**Развитие ритмических способностей с помощью игр**

Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх.

**Рекомендации по развитию чувства ритма.**

Слушайте музыку. Она улучшает настроение, способствует эмоциональному развитию. Ребенок с конца первого – начала второго года жизни с удовольствием слушает детские песенки и инсценировки детских сказок.

Уже в этом возрасте можно приучать малыша слушать классическую музыку. Чаще включайте музыку в детской комнате. Она может сопровождать любые занятия ребенка, но позаботьтесь, чтобы звук был приглушенным.

Учите ребенка воспроизводить мелодию хлопками, постукиванием, пением. Если малыш все еще не научился самостоятельно выполнять задание, хлопайте его ручками, взяв их в свои руки; отстукивайте ритм или дирижируйте его рукой.

Поощряйте движения под музыку. Устройте парад, маршируя и стуча в барабаны. Организуйте домашний оркестр из игрушечных музыкальных инструментов или кухонной утвари. Меняйте темп движений (то быстрее, о медленнее).

**Инсценируйте детские потешки, песенки, стихи.**

**«Часы»**

Тик – так, тик – так, все часы идут вот так (наклоны головы к плечам).

**«Непослушный дождик» (Для детей от 3 лет)**

*Дождик – кап! Дождик – кап!*

*То сильней, то тише (ударять указательным пальцем одной руки по ладони другой).*

*Не стучи, не стучи,*

*Не стучи по крыше! (грозить пальцем)*

*Непослушный какой! (укоризненно покачать головой).*

*Погоди, не лейся!*

*Заходи к малышам (поманить рукой)*

*И в тепле погрейся! (положить ладони на плечи, скрестить ладони на груди)*

**«Прогулка»**

*По узенькой дорожке шагают наши ножки (ходить по кругу друг за другом, высоко поднимая ноги)*

*По камешкам, по камешкам (поскоки с ноги на ногу в медленном темпе)*

*И в ямку ... бух! (сесть на пол на последнем слове)*

***\*\*\*\****

*Меж еловых мягких лап (стучать пальцами по столу)*

*Дождик кап – кап – кап (поочередно всеми пальцами раскрытых кистей)*

*Где сучок давно засох,*

*Серый мох – мох – мох (поднять руки над столом, сжимать – разжимать кулаки).*

*Где листок к листку прилип,*

*Вырос гриб, гриб, гриб (указательным пальцем правой руки касаться поочередно всех пальцев левой руки)*

*Кто нашел его, друзья? (сжав все пальцы левой руки, кроме мизинца, показать его)*

*Это я, я, я!*

**Игра «Подскажи словечко»**

*-Я сегодня утром рано*

*Умывался из – под ... (крана)*

*-Зайку бросила хозяйка,*

*Под дождем остался ... (зайка)*

*-Уронила белка шишку,*

*Шишка стукнула ... (зайчишку)*

*-У себя в саду Андрейка*

*Поливал цветы из ... (лейки)*

*-Чтобы ноги отдохнули*

*Посиди – ка ты на...(стуле)*

*-Верещунья, белобока,*

*И зовут ее ... (сорока)*

*-Здесь хорошее местечко,*

*Протекает мимо .. (речка)*

*-Кто альбом раскрасит наш?*

*Ну конечно ... (карандаш)*

*-Уронили мишку на пол,*

*Оторвали мишке ... (лапу)*

*-Часто к озеру напиться*

*Ходит рыжая ... (лисица)*

*-Я рубашку сшила мишке,*

*Я сошью ему ... (штанишки)*

*-Прицепившись к задней шине*

*Мишка едет на ... (машине)*

*-Лежебока рыжий кот*

*Отлежал себе ... (живот)*

*-В реке большая драка*

*Поссорились два ... (рака)*

*-Между гор издалека*

*Течет бурная ... (река)*

Музыкальный руководитель Пульников Илья Леонидович