

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2016 № 1

Приложение к приказу  
от 30.08.2016 № 239 о.д.

СОГЛАСОВАНО  
Советом родителей  
Протокол от 30.08.2016 № 1

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДЕТСКОГО САДА № 134 ГОРОДА ТЮМЕНИ  
(МАДОУ Д/С №134 города Тюмени)**

город Тюмень

| Содержание |                                                                                                                                 |    |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.         | Паспорт Программы                                                                                                               | 4  |
| 2.         | Актуальность Программы                                                                                                          | 6  |
| 3.         | Основные задачи, условия реализации программы                                                                                   | 7  |
| 4.         | Основная нормативная база программы                                                                                             | 10 |
| 5.         | Основные понятия                                                                                                                | 12 |
| 6.         | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с ОВЗ, пребывающих в дошкольном учреждении:                           |    |
| 7.         | Дети с задержкой психического развития (ЗПР)                                                                                    | 14 |
| 8.         | Дети с синдромом Дауна                                                                                                          | 19 |
| 9.         | Дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи. Общее недоразвитие речи (ОНР)                  | 21 |
| 10.        | Организационная модель психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в МАДОУ детский сад № 134 города Тюмени       | 26 |
| 11.        | Алгоритм действий коллектива МАДОУ в реализации Программы                                                                       | 28 |
| 12.        | Мониторинг психофизических процессов дошкольников с ОВЗ                                                                         | 31 |
| 13.        | Взаимодействие профильных специалистов в коррекционно-образовательном пространстве ДОУ                                          | 32 |
| 14.        | Универсальная модель организации образовательного процесса                                                                      | 33 |
| 15.        | Коррекционная работа                                                                                                            | 37 |
| 16.        | Формы сотрудничества с семьей в рамках образовательной деятельности                                                             | 39 |
| 17.        | Ожидаемый результат                                                                                                             | 47 |
| 18.        | Список литературы                                                                                                               | 48 |
|            | Приложение 1                                                                                                                    |    |
| 19.        | Индивидуальный образовательный маршрут                                                                                          | 50 |
|            | Приложение 2.                                                                                                                   |    |
|            | Технологии, применяемые при работе с детьми с ОВЗ                                                                               |    |
| 20.        | Игровые технологии как средства развития детей с ОВЗ                                                                            | 55 |
| 21.        | Арттерапия как здоровьесберегающая технология в работе с детьми с ОВЗ                                                           | 57 |
| 22.        | Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями с помощью развития у них творческих способностей | 59 |
| 23.        | Информационно-компьютерные технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья                                  | 61 |
| 24.        | Песочная терапия в работе с детьми с ОВЗ                                                                                        | 62 |
| 25.        | Технология обучения чтению «Читаем с пеленок»                                                                                   | 62 |
| 26.        | Методика Домана-Маниченко                                                                                                       | 63 |
| 27.        | Взаимодействие специалистов в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья                                            | 64 |
|            | Приложение 3.                                                                                                                   |    |
| 28.        | Перспективное планирование в работе логопеда, воспитателя, психолога                                                            | 67 |

|     |                                                                                                     |     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|     | Приложение 4.                                                                                       |     |
| 29. | Перспективное тематическое планирование музыкального руководителя                                   | 78  |
|     | Приложение 5.                                                                                       |     |
| 30. | Перспективное тематическое планирование физкультурного инструктора                                  | 88  |
|     | Приложение 6.                                                                                       |     |
| 31. | Содержание образовательной деятельности с детьми ОВЗ по освоению образовательных областей           | 91  |
|     | Приложение 7.                                                                                       |     |
| 32. | Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни                | 102 |
|     | Приложение 8.                                                                                       |     |
| 33. | Дидактические игры и коррекционные упражнения в обучении детей с ОВЗ                                | 103 |
|     | Приложение 9.                                                                                       |     |
| 34. | Современное интерактивное оборудование для обучение детей с ОВЗ                                     |     |
| 35. | Интерактивная панель «Колибри»                                                                      | 118 |
| 36. | Комплекс интерактивных развивающих игр Волшебная поляна                                             | 118 |
| 37. | Обучающий комплекс «Инженерная школа. Умка»                                                         | 119 |
| 38. | Программно – аппаратный комплекс «Интерактивный тренажер для изучения правил дорожного движения РФ» | 120 |
| 39. | Обучающая система EduTouch                                                                          | 122 |
|     | Приложение 10.                                                                                      |     |
| 40. | Таблицы сенсомоторного и социального развития от 0 до 4х лет Э.Кипхарда                             | 122 |
| 41. | Таблицы сенсомоторного развития от 4,5 до 7,5 лет Х.Зиннхубер                                       | 129 |

## Паспорт Программы

**Основание для разработки Программы:**

Приказ № \_\_\_\_ от «01» сентября 2016 г.

|    |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <b>Наименование Программы</b>          | Программа инклюзивного образования детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения МАДОУ детский сад №134 г. Тюмени                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2. | <b>Вид Программы:</b>                  | Коррекционно- развивающая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3. | <b>Сроки реализации</b>                | 2016 - 2018 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4. | <b>Заказчики Программы</b>             | - педагогический совет МАДОУ<br>- родители воспитанников МАДОУ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | <b>Основные разработчики Программы</b> | -Заведующий – Е.М. Пуртова<br>- Зам. заведующего Н.Б. Бердинская<br>- Педагог – психолог Н.Ю. Журавлева<br>- Учитель- логопед О.В. Виноградова<br>- Воспитатель- О.В.Каштанова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. | <b>Исполнители Программы</b>           | - педагогический коллектив МАДОУ<br>- родители воспитанников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6. | <b>Цели Программы</b>                  | Всестороннее развитие психических и физических функций в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7. | <b>Ожидаемые результаты</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение доступности, повышение качества и эффективности образования детей с ОВЗ с опорой на нормативную и методическую документацию, сопровождающую воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.</li> <li>• Совершенствование системы психолого - медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.</li> <li>• Создание коррекционно-развивающего пространства в ДОУ для социализации детей с особенностями развития.</li> <li>• Обеспечение педагогических и организационных</li> </ul> |

|           |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                             | условий интеграции: кадровое обеспечении, наличие МТБ, реализация современных образовательных и коррекционных программ и технологий, просветительская деятельность.                                                                                                                                                     |
| <b>8.</b> | <b>Организация контроля</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Заведующий МАДОУ детский сад № 134 Е.М. Пуртова.</li> <li>- Зам. заведующего Н.Б. Бердинская</li> <li>- старший воспитатель Л.М.Сташинская</li> </ul> <p>Контроль за реализацией Программы осуществляется через систему мониторинга на уровне образовательного учреждения.</p> |
| <b>9.</b> | <b>Координатор инклюзивного образования</b> | <p>Зам. заведующего Н.Б. Бердинская</p> <p>Организация работы ПМПК, организация взаимодействия специалистов детского сада.</p>                                                                                                                                                                                          |

## Актуальности Программы

В связи с вступлением в силу Федерального закона № 273 «Об образовании», а также вступлением в силу с 01 января 2014 года федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования предполагаются изменения, касающиеся и организации инклюзивного образования детей.

Одним из актуальных направлений развития системы образования является внедрение в широкую практику инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями и нормально развивающихся сверстников. Действующее законодательство в настоящее время позволяет организовать инклюзивное образование в обычных дошкольных учреждениях, школах. В связи с этим обеспечение права детей с ОВЗ на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики не только в области образования, но и в области демографического и социально-экономического развития РФ. «Законом об образовании» регламентировано обеспечение равного доступа к образованию всех детей с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. В законе появляется новое понятие «адаптированная образовательная программа», т.е. программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с ограниченными возможностями здоровья.

Принятие и реализация инклюзивного образования, как возможности включения всех детей в образовательный процесс, несмотря на их субъективные особенности, позволит расширить охват нуждающихся детей необходимой им психолого-педагогической помощью.

Необходимо отметить, что с вступлением в силу 273 ФЗ предъявляются новые требования и к условиям организации инклюзивного образования, а именно - создание условий для получения без дискриминации качественного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции

нарушений развития и социальной адаптации, оказание ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для данной категории детей языков, методов и способов общения, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы.

Основное изменение с введением ФЗ-273 ст.48 касается принципиально нового подхода к инклюзивному образованию, где не ребенок «подгоняется» под существующие в образовательном учреждении условия и нормы, а наоборот вся система образования подстраивается под потребности и возможности конкретного ребенка.

Разработка программы в настоящее время является необходимым компонентом инклюзивного образования в нашем дошкольном учреждении, т.к. число детей с ОВЗ за последние два года возросло В 2014 году дети с ОВЗ составляли 1 ребёнок на 200 воспитанников, общее число - 4 человека, то в 2016 году соотношение осталось тем же, но в связи с увеличением численности воспитанников, одновременно увеличилась численность воспитанников с ОВЗ до 10 человек.

Именно эта точка зрения побудила к созданию и реализации программы инклюзивного образования детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в условиях нашего дошкольного образовательного учреждения как одного из возможных путей создания благоприятных условий для полноценного пребывания ребенком с ОВЗ в дошкольном учреждении.

### **Основные задачи Программы:**

- Создать условия для интегрированного включения детей в образовательную среду, социум.
- Отработать модель социально-психологической адаптации детей-инвалидов с ОВЗ к воспитательно-образовательной среде ДООУ.
- Разработать нормативную и методическую документацию, сопровождающую воспитательно-образовательный процесс в ДООУ.
- Воспитать толерантное отношение «здоровых» детей и их родителей к «особенным» детям.

## **Условия реализации программы:**

1. Адаптированная образовательная программа – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (статья 2,ФЗ «Об образовании» №273)

2. Индивидуальные планы развития детей-инвалидов, детей с ОВЗ (Приложение).

3. Инклюзивная социальная образовательная среда. Дети с ОВЗ включены в группу с детьми, не имеющими отклонений в развитии.

4. Адаптированная предметно - развивающая среда. Общая площадь группы для детей с ОВЗ составляет 94, из них 60 кв.м отведено под игровую деятельность. Для эффективного и удобного использования, пространство группы поделено на зоны:

### *1. Уголок сенсорного развития*

Для сенсорного развития имеется оборудование: сухой дождь, сенсорные панели для развития тактильных ощущений - 2 штуки, настенная мозаика, сенсорный куб. На полу используются покрытия с разным качеством и высотой ворса. Имеются тактильные игрушки "Черепаша", «Солнышко» которые могут быть использована для развития мелкой моторики, так как они оснащены различного вида шнуровкой, липучками.

2. Уголок *«Юный конструктор»* способствует развитию детского творчества, конструкторских способностей. Уголок достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что любой конструктор легко перемещается в любое место. Содержимое данного уголка: конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал, схемы и чертежи построек.

3. Уголок для релаксации и снятия эмоционального напряжения включает в себя пузырьковую трубу с платформой, стол для игры с различными видами песка.



#### *4. Игровой уголок*

Эта зона состоит из игрушек для сюжетно-ролевых игр: домик, кроватки, коляски, посуда, муляжи фруктов и овощей, машин, наборы инструментов, набор «Доктор», набор «Магазин», набор «Юный парикмахер»

#### *5. Уголок настольных игр*

В этой части группы расположен шкаф с полками, на которых находятся дидактические игры: «Большой и маленький», «Транспорт», «Сказочные герои», «Фрукты и овощи», «Пазлы», «Мозаика», доска-пазлы, различного вида шнуровки, приспособления для нанизывания предметов на шнур, различного вида пирамидки.

#### *6. Литературно-театральная зона.*

Представляет собой шкаф с полочками, на которых расположены книги в соответствии с программой по чтению. Так же здесь находится оборудование мини-театра: маленькая ширма для настольного театра, маски, костюмы, театр на фланеллеграфе, пальчиковый театр, кукольный театр, теневой театр, настольный театр, театр мягкой игрушки.

*7. Уникальная система EduTouch для обучения детей с особыми потребностями.* Система направлена на поддержку детей, испытывающих трудности в следующих сферах: мелкая и крупная моторика, развитие речи, социально-эмоциональное развитие, когнитивное развитие, адаптация в обществе и самопомощь. Программное обеспечение системы EduTouch состоит из 9 тематических модулей для развития детей дошкольного возраста. Задания и виды деятельности, предусмотренные системой, с легкостью адаптируются к существующей учебной программе и настраиваются в зависимости от возраста, уровня развития, а также индивидуальных обучающих целей того или иного ребенка. Эта программа является бесценным инструментом оказания помощи детям со слабым осознанием собственного тела, со сложностями в регуляции моторики и прочими физическими или умственными расстройствами. В рамках трудотерапии или физиотерапевтического лечения, двигательные и когнитивные навыки ребенка могут быть улучшены путем сосредоточения внимания на двусторонней координации, координации глаза-руки, поза и многое другое.

## **Образовательные области**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Восемь принципов инклюзивного образования:**

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

### **Основная нормативная база Программы**

#### **Международные документы:**

- Декларация прав ребенка, 1959г.
- Конвенция о правах ребенка. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г. Ратифицирована третьей сессией Верховного Совета СССР 13.06.1990 г.
- Декларация Организации Объединенных Наций о правах инвалидов. Принята на XXX сессии ООН 09.12.1975 г.
- Саламанкская декларация о принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями. Принята Всемирной конференцией по образованию лиц с особыми потребностями: доступ и качество. Саламанка, Испания, 7-10.06.1994 г.

#### **Федеральные документы:**

1. «Об образовании в Российской Федерации» - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
2. «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» - Закон Российской Федерации от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ с дополнениями и изменениями
3. «О порядке и условиях признания лица инвалидом» - Постановление правительства РФ от 20 февраля 2006 г. N 95 (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.04.2008 N 247)
4. «Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы». Приложения N2 и N3 к приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4.08.2008 г. N 379н
5. «Об утверждении классификаций и критериев, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» - Приказ министерства здравоохранения и социального развития РФ 22 августа 2005 г. N 535)
6. «Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года» - Распоряжение Правительства РФ от 17 ноября 2008 года № 1662-р
7. «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья» - Постановление Правительства РФ от 12 марта 1997 г. N 288 (в ред. от 10 марта 2009 г.)
8. «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» – Распоряжение правительства РФ от 29 декабря 2001 г. № 1756-р)
9. «О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями) – Письмо Минобразования РФ от 16.04.2001 N 29/1524-6

10. «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» - Письмо Минобразования РФ от 16 января 2002 года N 03-51-5ин/23-03
11. «Об утверждении положения о психолого -медико-педагогической комиссии» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 марта 2009 года № 95
12. «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения) - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6)
13. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»— Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06
14. «Об утверждении Единого квалификационного справочника руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования» - Приказ Минздравсоцразвития России № 593 от 14 августа 2009 г.
15. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373
16. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - Утверждена Президентом Российской Федерации Д.Медведевым 04 февраля 2010 года, Пр-271
17. "О ратификации Конвенции о правах инвалидов" Опубликовано 5.05.2012 г.
18. "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки" Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. №599
19. "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы" Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. №761
20. "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики" Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. №597
21. "О коррекционном и инклюзивном образовании детей" Письмо Заместителя министра МИНОБРНАУКИ РОССИИ ИР-535/07 от 07.06.2013 года.

## Основные понятия

**Дети с ограниченными возможностями здоровья** - обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией(ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий; (ФЗ № 273. ст. 2. П. 16)

Понятие «**дети с ограниченными возможностями**» позволяет рассматривать категорию лиц как имеющих функциональные ограничения, неспособных к какой-либо деятельности в результате заболевания, отклонений или недостатков развития, нетипичного состояния здоровья, вследствие неадаптированности внешней среды к основным нуждам индивида, из-за негативных стереотипов, предрассудков, выделяющих нетипичных людей в социокультурной системе.

В группу дошкольников с **ОВЗ** могут входить дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. Выделяют следующие **категории** детей с нарушениями развития:

1. **дети с нарушениями слуха** (неслышащие и слабослышащие), первичное нарушение носит сенсорный характер — нарушено слуховое восприятие, вследствие поражения слухового анализатора;
2. **дети с нарушениями зрения** (незрячие, слабовидящие), первичное нарушение носит сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;
3. **дети с тяжёлыми нарушениями речи**, первичным дефектом является недоразвитие речи;
4. **дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата**, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга;
5. **дети с задержкой психического развития**, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие

слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);

6. **дети с нарушениями интеллектуального развития**, первичное нарушение — органическое поражение головного мозга, обуславливающее нарушения высших познавательных процессов;

7. **дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы** (дети с ранним детским аутизмом (РДА) представляют собой разнородную группу, характеризующуюся различными клиническими симптомами и психолого-педагогическими особенностями;

8. **дети с комплексными (сложными) нарушениями развития**, у которых сочетаются два и более первичных нарушения (например, слабослышащие с детским церебральным параличом, слабовидящие с задержкой психического развития и др.).

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, пребывающих в дошкольном учреждении**

Создание оптимальных условий для обучения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном учреждении представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с «Законом об образовании» Российской Федерации.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенно включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирования у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых

образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития

В дошкольном учреждении проходят обучение следующие категории детей с нарушениями развития, имеющие инвалидность:

- дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);

- дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;

- дети с генетическими (хромосомными) нарушениями (синдром Дауна).

*Дети с задержкой психического развития.* Для них характерен замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС). Задержка психического развития чаще всего относится к «пограничной» форме дизонтогенеза и выражается в замедленном темпе созревания различных психических функций. В целом для данного состояния характерны гетерохронность проявления отклонений и существенные различия как в степени их выраженности, так и в прогнозе последствий. Данное отклонение у ребенка может быть обусловлено как биологическими, так и социальными факторами, а также различными вариантами их сочетания.

В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодетальности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков.

Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности - в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия несколько затруднен - снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного). Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Требуется большее количество практических проб и примериваний при решении наглядно-практических задач, дети затрудняются в обследовании предмета. В то же время дети с ЗПР, в отличие от умственно отсталых, могут практически соотносить предметы по цвету, форме, величине. Основная проблема в том, что их сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков цвета, формы, величины. Таким образом, эталонные представления не формируются своевременно.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно моторной и слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки также будут препятствовать овладению чтением и письмом. Недостаточность межанализаторного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок. Память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Выраженность



этого дефекта зависит от происхождения ЗПР. При правильном подходе к обучению, дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания. Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Отмечается подражательный характер деятельности детей с ЗПР, несформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций.

К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР еще не сформирован соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления - дети не выделяют существенных признаков при обобщении, а обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа "Коля старше Миши", "Береза растет на краю поля". Дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т. е. затруднен процесс восприятия и осмысления их содержания. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужен глагольный словарь. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества, который продолжается до 7-8 лет. Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутри речевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом

оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Несформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается. Однако, у детей с ЗПР, в сравнении с нормой, уровень развития игровой деятельности достаточно низкий и требует коррекции. Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей. Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы - страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к "эмоционально теплым" отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения. При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы "Я". В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

Таким образом, имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности - вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении

личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Данная категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, которые учитываются при определении коррекционной работы в образовательном пространстве реабилитационного центра.

*Дети с синдромом Дауна.* Самая распространенная из всех известных на сегодняшний день форма хромосомной патологии. Характерной особенностью ребёнка с синдромом Дауна, является замедленное развитие.

Дети с синдромом Дауна проходят те же этапы развития, что и обычные дети. Общие принципы обучения разработаны на основе современных представлений о развитии детей дошкольного возраста с учетом специфических особенностей, присущих детям с синдромом Дауна. К ним относятся:

1. Медленное формирование понятий и становление навыков:

- снижение темпа восприятия и замедленное формирование ответа;
- необходимость большого количества повторений для усвоения материала;
- низкий уровень обобщения материала;
- утрата тех навыков, которые оказываются недостаточно востребованными.

2. Низкая способность оперировать несколькими понятиями одновременно, с чем связаны:

- трудности, возникающие у ребенка, когда ему необходимо объединить новую информацию с уже изученным материалом;
- сложности с перенесением усвоенных навыков из одной ситуации в другую. Замена гибкого поведения, учитывающего обстоятельства, паттернами, т. е. однотипными, заученными многократно повторяемыми действиями;
- трудности при выполнении заданий, требующих оперирования несколькими признаками предмета, или выполнения цепочки действий;
- нарушения целеполагания и планирования действий.

3. Неравномерность развития ребенка в различных сферах (двигательной, речевой, социально-эмоциональной) и тесная связь когнитивного развития с развитием других сфер.

4. Особенностью предметно-практического мышления, характерного для этого возраста, является необходимость использования нескольких анализаторов одновременно для создания целостного образа (зрение, слух, тактильная чувствительность, проприоцепция). Наилучшие результаты дает зрительно-телесный анализ, т. е. лучшим объяснением для ребенка оказывается действие, которое он выполняет, подражая взрослому или вместе с ним.

5. Нарушение сенсорного восприятия, что бывает связано со сниженной чувствительностью и часто встречающимися нарушениями зрения и слуха.

6. Дети с синдромом Дауна обладают различным исходным уровнем, и темпы их развития также могут существенно различаться. В основу программы когнитивного развития легли: предметность мышления дошкольников, необходимость использовать их чувственный опыт, опора на наглядно-действенное мышление как базу для дальнейшего перехода к наглядно-образному и логическому мышлению, использование собственной мотивации ребенка, обучение в игровой форме, а также возможность индивидуального подхода к каждому ребенку, учитывающего его особенности, предпочтения и скорость обучения.

Дети с синдромом Дауна имеют недостатки развития речи (как в произношении звуков, так и в правильности грамматических конструкций). Отставание в развитии речи вызвано комбинацией факторов, из которых часть обусловлена проблемами в восприятии речи и в развитии познавательных навыков. Любое отставание в восприятии и использовании речи может привести к задержке интеллектуального развития.

Общие черты отставания в развитии речи:

- меньший словарный запас, приводящий к менее широким знаниям;
- пробелы в освоении грамматических конструкций;
- способность скорее осваивать новые слова, чем грамматические правила;
- большие, чем обычно, проблемы в изучении и использовании общепринятой речи;
- трудности в понимании заданий.

Глубокое недоразвитие речи этих детей (выраженные повреждения артикуляционного аппарата, заикание) часто маскирует истинное состояние их мышления, создает впечатление более низких познавательных способностей. Однако при выполнении невербальных заданий (классификация предметов, счетные операции и пр.) некоторые дети с синдромом Дауна могут показывать те же результаты, что и другие воспитанники. В формировании способности к рассуждению и выстраиванию доказательств дети с синдромом Дауна испытывают значительные затруднения. Дети труднее переносят навыки и знания из одной ситуации на другую.

Дети с синдромом Дауна характеризуются гипомнезией (уменьшенный объем памяти), им требуется больше времени для изучения и освоения новых навыков, и для заучивания и запоминания нового материала. Для них характерна неустойчивость активного внимания, повышенная утомляемость и истощаемость, короткий период концентрации внимания, дети легко отвлекаются, истощаются.

***Дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи.***

### **Общее недоразвитие речи (ОНР)**

ОНР (общее недоразвитие речи) – несформированность звуковой и смысловой сторон речи, выражающаяся в грубом или остаточном недоразвитии лексико-грамматических, фонетико-фонематических процессов и связной речи. Среди детей с речевой патологией дети с ОНР составляют самую многочисленную группу - около 40%. Глубокие недостатки в развитии устной речи в дальнейшем неизбежно приведут к нарушению письменной речи – дисграфии и дислексии.

ОНР может наблюдаться при:

синдроме дизартрии, ринолалии, алалии, афазии.

По клиническому составу категория детей с ОНР неоднородна, в связи с чем ее делят на 3 группы:

- **неосложненные формы ОНР** (у детей с минимальной мозговой дисфункцией: недостаточной регуляцией мышечного тонуса, моторных дифференцировок, незрелостью эмоционально-волевой сферы и т. д.)

- **осложненные формы ОНР** (у детей с неврологическими и психопатическими синдромами: церебрастеническим, гипертензионно-гидроцефалическим, судорожным, гипердинамическим и др.)

- **грубое недоразвитие речи** (у детей с органическими поражениями речевых отделов головного мозга, например, при моторной алалии).

С учетом степени ОНР выделяют 4 уровня речевого развития:

- **1 уровень речевого развития** - «безречевые дети»; общеупотребительная речь отсутствует.

- **2 уровень речевого развития** – начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

- **3 уровень речевого развития** – появление развернутой фразовой речи с недоразвитием ее звуковой и смысловой сторон.

- **4 уровень речевого развития** – остаточные пробелы в развитии фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи.

В анамнезе детей с ОНР часто выявляется внутриутробная гипоксия, резус-конфликт, родовые травмы, асфиксия; в раннем детстве – черепно-мозговые травмы, частые инфекции, хронические заболевания. Неблагоприятная речевая среда, дефицит внимания и общения еще больше тормозят течение речевого развития.

Для всех детей с ОНР характерно позднее появление первых слов – к 3-4, иногда – к 5 годам. Речевая активность детей снижена; речь имеет неправильное звуковое и грамматическое оформление, малопонятна. Вследствие неполноценной речевой деятельности страдает память, внимание, познавательная деятельность, мыслительные операции. Детям с ОНР присуще недостаточное развитие координации движений; общей, тонкой и речевой моторики.

У детей с **ОНР 1 уровня** фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР 1 уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР 1 уровня

также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР 1 уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

**Второй уровень речевого развития.** Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предлогами в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смыслоразличительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смещений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» — *пять книг*; «папутка» — *бабушка*; «дупа» — *рука*). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» — *ромашки*, «кукика» — *клубника*). Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы.

Например, мягкий звук *с*, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук *с* («сяпоги»), *ш* («сюба» вместо *шуба*). *ц* («сяпля» вместо *цапля*), *ч* («сяйник» вместо *чайник*), *щ* («сетка» вместо *щетка*); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в



разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

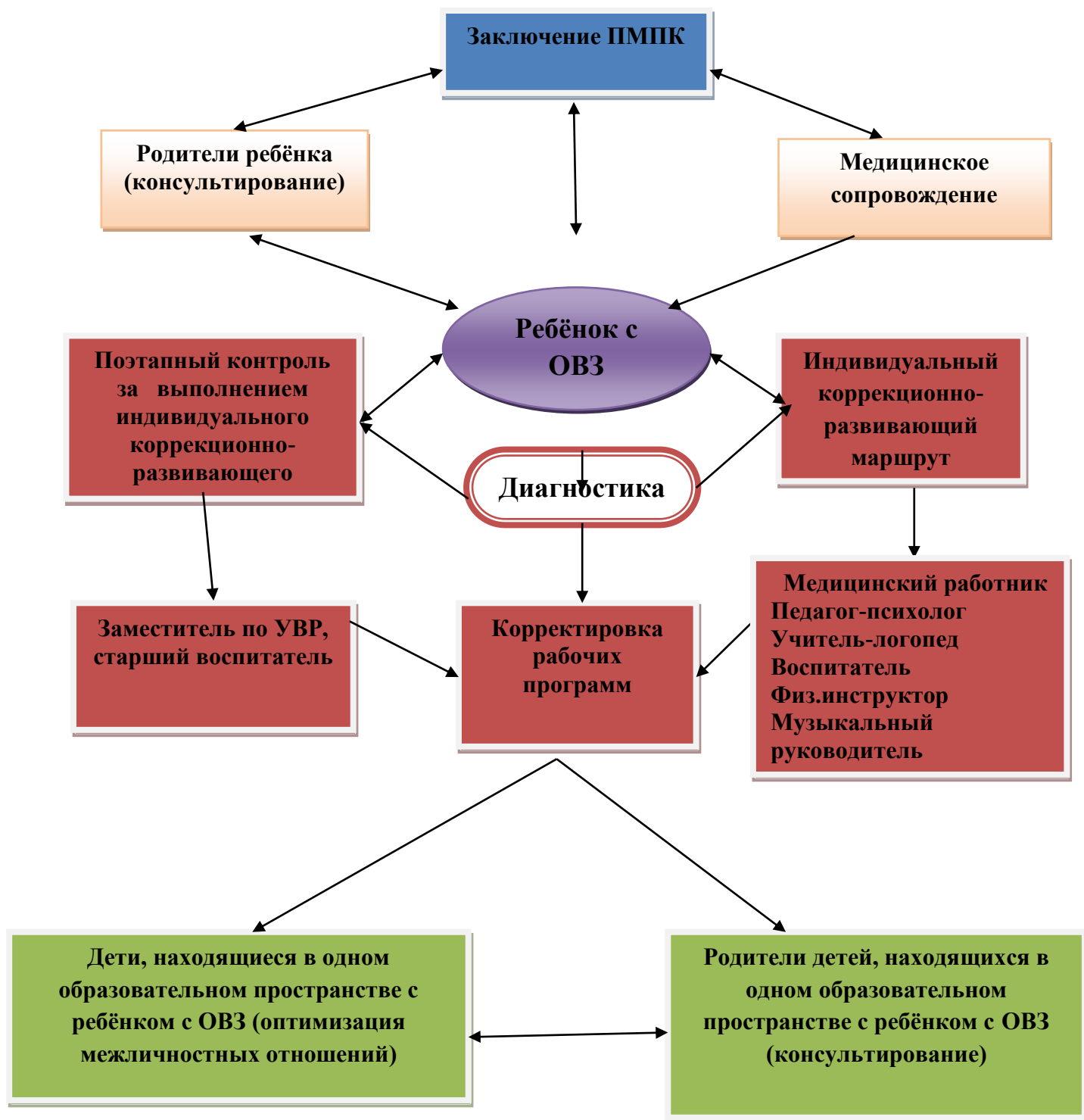
В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом.

**Организационная модель психолого - медико - педагогического сопровождения детей с ОВЗ в МАДОУ детский сад № 134 г.Тюмени**



## Описание модели психолого-медико -педагогического (ПМП) сопровождения детей с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ охватывает *основные субъекты инклюзивной практики*, где основным субъектом является *ребёнок с ограниченными возможностями здоровья*, который по результатам обследования на ПМПК, нуждается в организации специальных образовательных условий и разработке адаптированной образовательной программы во всех её компонентах. Следующим субъектами являются *дети, находящиеся в одном образовательном пространстве* с ребёнком с ОВЗ и их родители, родители ребёнка с ОВЗ.

В поле ПМП сопровождения находятся *непосредственные участники инклюзивного образования - педагогический коллектив детского сада: воспитатели, младшие воспитатели, учитель - логопед, педагог - психолог, физкультурный инструктор, музыкальный руководитель и др.*

Специалистами ПМПК, обладающими специальными знаниями и умениями, оказывается для них консультативная помощь в работе с детьми с ОВЗ и детьми, включёнными в одно с ними образовательное пространство.

Программа включает в себя взаимосвязанные направления, основанные на решении ПМПК и индивидуальной программы реабилитации (ИПР) в случае инвалидности ребёнка: *диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативную, информационно-просветительскую работу.*

*Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им ПМП помощи в условиях образовательного учреждения.

*Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях детского сада; способствует формированию личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных навыков у воспитанников

*Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации.

*Информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам личностного развития для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями, педагогическими работниками.

## Алгоритм действий коллектива МАДОУ в реализации Программы

|                     | Деятельность при разработке коррекционных мероприятий                                                                                                                                                                                                                                              | Деятельность при реализации коррекционных мероприятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Старший воспитатель | Организует и контролирует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий, повышение их профессиональной компетентности в области коррекционной педагогики.                                           | Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.                                                                                                   |
| Воспитатель         | Диагностирует интегративные качества детей – промежуточные и итоговые (физически развитый, овладевший средствами общения со взрослыми и сверстниками). Составляет календарные планы образовательной деятельности с указанием коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. | Проводит коррекционную работу по 2 направлениям в развитии ребенка – познавательно-речевом и физическом (индивидуально и с подгруппой) на основе рекомендаций логопеда (автоматизирует и дифференцирует поставленные звуки) и медсестры. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей. |
| Учитель-логопед     | Диагностирует уровень развития речи (лексический, грамматический,                                                                                                                                                                                                                                  | Организует и проводит индивидуальную и подгрупповую работу по коррекции звукопроизношения на основании                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                          |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | <p>слоговой, звукопроизносительный, фонематический строй, связность речи) 3-7 лет. Составляет индивидуальные планы развития детей (речевые карты) 5-7 лет, зачисленных на логопункт, годовые планы.</p> | <p>диагностических данных, вводит в режимные процессы игры и упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития речи детей, результатам диагностики, планах индивидуального развития детей и др. Совместно с воспитателем создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах.</p>                                                                                                                                                                                                                                   |
| Музыкальный руководитель | <p>Диагностирует уровень музыкального развития детей. Планирует работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p>                                                                             | <p>Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по художественно-эстетическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам коррекционной работы в процессе художественно-эстетического развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.</p> |
| Физкультурный инструктор | <p>Диагностирует уровень физического развития детей. Планирует работу с детьми с ОВЗ с учетом диагностики.</p>                                                                                          | <p>Проводит работу по развитию крупной моторики, чувства равновесия, ориентации в пространстве,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Старшая мед. сестра      | <p>Диагностирует состояние здоровья детей, антропометрию с оценкой физического развития. Составляет планы оздоровления детей, планы проведения</p>                                                      | <p>Организует и проводит деятельность по сохранению и укреплению здоровья детей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, сохранения и укрепления их</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | мониторинга по укреплению и охране здоровья детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | здоровья, результатам диагностики и др. Совместно с воспитателем создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, здоровьесберегающее пространство с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Педагог-психолог | <p>Проводит диагностику развития психических процессов, навыков коммуникации, личностных особенностей путем наблюдения и анкетирования родителей по таблицам сенсо-моторного развития ребёнка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливает актуальный уровень когнитивного развития ребенка,</li> <li>- определяет зону ближайшего развития;</li> <li>- выявляет особенности эмоционально-волевой сферы, личностные особенности детей,</li> <li>- характер взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми;</li> <li>- определяет направление, характер и сроки коррекционно-развивающей работы с ребенком (детьми).</li> </ul> | <p>Осуществляет контроль динамики развития, успешности коррекции, компенсации, адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отслеживает динамику адаптации ребенка в социуме;</li> <li>- ставит и решает задачи гуманизации социальной среды, в которой находится ребенок;</li> <li>- помогает воспитателю и другим специалистам наладить конструктивное взаимодействие как с родителями ребенка с ОВЗ, так и родителями воспитанников инклюзивного класса;</li> <li>- повышает психологическую компетентность воспитателей и других специалистов, а также родителей,</li> <li>- осуществляет помощь в подборе тех или иных форм, приемов взаимодействия с ребенком с ОВЗ;</li> <li>- проводит консультирование воспитателей, родителей воспитанников; выявляет затруднения, возникающие как у ребенка и его родителей, у воспитателя группы;</li> <li>- совместно с координатором по инклюзии (заместителем по УВР, старшим воспитателем) проводит работу по профилактике и преодолению конфликтных и прочих ситуаций.</li> </ul> <p>Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группе, предусматривающей</p> |

|  |  |                                                                                                                             |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | специфические условия для детей с ОВЗ для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей. |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **МОНИТОРИНГ**

### **ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ**

Успех коррекционной работы зависит от того, насколько глубоко и детально проведено обследование ребенка на начальном этапе коррекционной работы и насколько эффективными являются выбранные методы сопровождения ребенка. Мониторинг проводится два раза в год: в октябре - ноябре; в апреле-мае.

В проведении мониторинга участвуют: родители ребенка с ОВЗ, воспитатель; учитель - логопед; психолог; музыкальный руководитель; инструктор по ФИЗО; медицинские работники. Инструментом для мониторинга развития детей с ОВЗ нами избраны таблицы сенсомоторного развития под редакцией Кипхарда Э.Й. (от 0 до 4 лет) и Х.Зиннхубер (от 4 до 7,5 лет). В их составлении участвуют родители и специалисты. Они охватывают все области психофизического развития ребёнка.

Методы сбора информации: наблюдение, анкетирование родителей, анализ продуктов деятельности воспитанников.

Мониторинг позволяет обеспечить:

- получение максимально полной информации об уровнях сформированности возрастных навыков и развития дошкольника с ограниченными возможностями здоровья;
- разработку и структурирование системы педагогических коррекционных мероприятий с воспитанниками на основе результатов проведенных мониторинговых исследований;
- определение степени рациональности и адекватности педагогических средств и методов, используемых в воспитательно-образовательном процессе.

Результатом мониторинга является индивидуальный маршрут развития ребенка, который поможет корректировать и выявлять динамику и

особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе каждого воспитанника с ОВЗ. При необходимости проводиться корректировка планов индивидуальной и групповой работы с детьми.

Каждый специалист проводит свои мероприятия, которые направлены на коррекцию отклонений у ребенка с ОВЗ, но все это в едином коррекционно-образовательном пространстве ДОУ.

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПРОФИЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОУ**

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Воспитатель</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Диагностика</li> <li>✓ Рисование, лепка, аппликация, художественный ручной труд, конструирование</li> <li>✓ Игровая деятельность</li> <li>✓ Трудовая деятельность</li> <li>✓ Прогулка</li> <li>✓ Закаливание</li> <li>✓ Индивидуально-коррекционная деятельность</li> <li>✓ Работа с семьей</li> </ul>                                                                            |
| <b>Педагог-психолог</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Диагностика</li> <li>✓ Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, мышления.</li> <li>✓ Развитие познавательных процессов через средства арт-терапии: сказкотерапия, куклотерапия, изотерапия, песочная терапия, авкатерапия и др.</li> <li>✓ Игровая деятельность</li> <li>✓ Работа с семьей</li> <li>✓ Консультирование педагогов</li> </ul>             |
| <b>Учитель-логопед</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Диагностика</li> <li>✓ Формирование звуковой культуры речи</li> <li>✓ Артикуляционная гимнастика</li> <li>✓ Формирование лексико-грамматических категорий речи</li> <li>✓ Развитие связной речи</li> <li>✓ Обучение грамоте</li> <li>✓ Индивидуальные коррекционные занятия, в т.ч с элементами логоритмики</li> <li>✓ Игровая деятельность</li> <li>✓ Работа с семьей</li> </ul> |



|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Музыкальный руководитель</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Диагностика</li> <li>✓ Музыкальные занятия</li> <li>✓ Кружок</li> <li>✓ Индивидуальные коррекционные занятия, в т.ч с элементами логоритмики</li> <li>✓ Праздники, развлечения, досуг</li> <li>✓ Коррекционная ритмика</li> <li>✓ Игровая деятельность</li> <li>Работа с семьей</li> </ul> |
| <b>Инструктор по физической культуре</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Диагностика</li> <li>✓ Утренняя гимнастика</li> <li>✓ Физкультурные занятия</li> <li>✓ Развлечения, досуг</li> <li>✓ Индивидуальная коррекционная работа</li> <li>✓ Игровая деятельность</li> <li>✓ Работа с семьей</li> </ul>                                                             |
| <b>Медсестра</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Диагностика</li> <li>✓ Наблюдение за диспансерным учетом</li> <li>✓ Профилактическая работа</li> <li>✓ Работа с семьей</li> </ul>                                                                                                                                                          |

*Главной задачей профильных специалистов при их взаимодействии с семьей ребенка – инвалида и ребенка с ограниченными возможностями здоровья является не только выдача рекомендаций по лечению и воспитанию ребенка, но и создание таких условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному решению возникающих проблем:*

- готовность родителей быть участниками педагогического процесса;
- распределение ответственности за успешное развитие ребенка с ограниченными возможностями;
- обучение родителей необходимым навыкам и знаниям.

В таких случаях выработанные в процессе сотрудничества со специалистами решения родители считают своими и более охотно внедряют их в собственную практику воспитания и обучения ребенка.

*Профильные специалисты информируют и обсуждают с родителями результаты своих обследований и наблюдений. Родители должны знать цели и*

ожидаемые результаты индивидуальной программы реабилитации ребенка. С самого начала знакомства определяется готовность родителей сотрудничать со специалистами разных профилей, объем коррекционной работы, который они способны освоить. Родителей постепенно готовим к сотрудничеству со специалистами, требующему от них немало времени и усилий.

### Универсальная модель организации образовательного процесса

| Образовательные области             | Непосредственно-образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии.                                                                                                                                                    | Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии в ходе режимных моментов.                                                                                                                  | Самостоятельная деятельность детей                                                                                                           |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие                 | <b>Физкультурное</b><br>Подвижные игры                                                                                                                                                                                                                                          | Подвижные игры<br>Игры-эстафеты.<br>Развлечение (олимпиады)<br>Кружковая работа                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |
|                                     | Игры с водой                                                                                                                                                                                                                                                                    | Развлечение                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                              |
| Социально-коммуникативное развитие; | <b>Ребенок и окружающий мир</b><br>Сюрпризные моменты, игровая мотивация.<br>Беседа<br>Проектная деятельность<br>Наблюдение<br>Рассматривание иллюстраций, книг, объектов<br>Видео презентации<br>Коррекционные приемы<br>Дидактические игры<br>Художественное слово<br>Загадки | Экскурсии<br>Дидактические игры<br>Экспериментирование<br>Наблюдения<br>Индивидуальная работа<br>Пальчиковая гимнастика<br>Интегративная деятельность<br>Контрольно-диагностическая деятельность<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Режиссерские игры<br>Игры- | Дидактические игры<br>Настольно-печатные игры<br>Рассматривание иллюстраций, книг, объектов<br>Сюжетно-ролевые игры<br><br>Игры-драматизации |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                       |                                                   |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         | драматизации<br>Праздники,<br>развлечение<br>Педагогические<br>ситуации,<br>решение<br>проблемных<br>ситуаций<br>морального<br>выбора по теме                                         |                                                   |
| Познавательное<br>развитие | <b>Развитие<br/>(формирование)<br/>элементарных<br/>математических<br/>представлений</b><br>Сюрпризные моменты,<br>игровая мотивация<br>Видеопрезентации<br>Игровые упражнения<br>с учетом коррекции<br>Дидактические игры<br>Художественное слово<br>Загадки           | Дидактические<br>игры<br>Развлечение<br>Конкурс<br>интеллектуалов<br>Наблюдения<br>Индивидуальная<br>работа<br>Пальчиковая<br>гимнастика<br>Игры<br>оздоровительной<br>направленности | Дидактические<br>игры<br>Сюжетно-<br>ролевые игры |
|                            | <b>Конструирование:</b><br>Сюрпризные моменты,<br>игровая мотивация<br>Художественное слово<br>Наблюдение<br>Беседы<br>Анализ графического<br>изображения, схемы<br>Игровые упражнения<br>с учетом коррекции<br>Пальчиковая гимнастика<br>Рассматривание<br>Обыгрывание | Игры со<br>строительным<br>материалом<br>материалом<br>Индивидуальная<br>работа<br>Пальчиковая<br>гимнастика                                                                          | Сюжетно-<br>ролевые игры<br>Дидактические<br>игры |
| Речевое развитие           | <b>Речевое развитие</b><br>Сюрпризные моменты,<br>игровая мотивация<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Рассматривание                                                                                                                                                           | Сюжетно-<br>ролевые игры<br>Дидактические<br>игры                                                                                                                                     | Сюжетно-<br>ролевые игры<br>Дидактические<br>игры |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |                                       |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|  | иллюстраций, книг,<br>объектов<br>Видео презентации<br>Игровые упражнения с<br>учетом коррекции<br>Дидактические игры<br>Художественное слово<br>Загадки<br>Чтение художественной<br>литературы<br>Составление рассказа (из<br>личного опыта, по<br>картине, по сюжетной<br>картинке, по серии<br>сюжетных картин)<br>Составление<br>описательного рассказа<br>(по игрушке, с<br>использованием схемы)<br>Пересказ | Игры-<br>драматизации<br>Инсценировки<br>Художественное<br>слово<br>Индивидуальная<br>работа<br>Пальчиковая<br>гимнастика                                                                                                    | Игры-<br>драматизации<br>Инсценировки |
|  | <b>Развитие речевого<br/> (фонематического)<br/> восприятия</b><br>Сюрпризные моменты,<br>игровая мотивация<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Видеопрезентации<br>Игровые упражнения с<br>учетом направления<br>коррекции<br>Дидактические игры<br>Звуковой анализ<br>Художественное слово<br>Загадки                                                                                                                     | Индивидуальная<br>работа по<br>заданию учителя-<br>логопеда<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Игровые<br>упражнения с<br>учетом<br>направления<br>коррекции<br>Дидактические<br>игры<br>Театральная игра<br>Художественное<br>слово |                                       |
|  | <b>Подготовка к обучению<br/> грамоте</b><br>Сюрпризные моменты,<br>игровая мотивация<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Видеопрезентации<br>Игровые упражнения с<br>учетом коррекции<br>Дидактические игры                                                                                                                                                                                                                | Индивидуальная<br>работа<br>Игровые<br>упражнения с<br>учетом коррекции<br>Дидактические<br>игры                                                                                                                             | Сюжетно-<br>ролевая игра              |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                    |                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                                     | Звуковой анализ<br>Художественное слово<br>Загадки                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                              |
| Художественно-эстетическое развитие | <b>Лепка</b><br>Сюрпризные моменты, игровая мотивация<br>Художественное слово<br>Наблюдение<br>Беседы<br>Анализ образца<br>Игровые упражнения с учетом коррекции<br>Пальчиковая гимнастика<br>Рассматривание<br>Анализ детских работ, выставка, обыгрывание      | Сюжетные игры<br>Индивидуальная работа<br>Пальчиковая гимнастика                                                   | Сюжетные игры<br>Самостоятельная художественная деятельность |
|                                     | <b>Аппликация</b><br>Сюрпризные моменты, игровая мотивация<br>Художественное слово<br>Наблюдение<br>Беседы<br>Анализ образца<br>Игровые упражнения с учетом коррекции<br>Пальчиковая гимнастика<br>Рассматривание<br>Анализ детских работ, выставка, обыгрывание | Дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Художественное слово<br>Индивидуальная работа<br>Пальчиковая гимнастика | Самостоятельная художественная деятельность                  |
|                                     | <b>Рисование</b><br>Сюрпризные моменты, игровая мотивация<br>Художественное слово<br>Наблюдение<br>Беседы<br>Анализ образца<br>Игровые упражнения с учетом коррекции<br>Пальчиковая гимнастика<br>Рассматривание<br>Анализ детских работ, выставка.              | Дидактические игры<br>Художественное слово<br>Индивидуальная работа<br>Пальчиковая гимнастика                      | Самостоятельная художественная деятельность                  |
|                                     | Сюрпризные моменты, игровая мотивация<br>Слушание<br>Пение                                                                                                                                                                                                       | Дидактические игры<br>Кружковая работа<br>Пение, хороводы                                                          | Игры на музыкальных инструментах<br>Дидактические            |

|  |                                                                                                                                                                |                                                                                   |      |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|
|  | Песенное творчество<br>Музыкально-ритмические движения<br>Музыкально-игровое и танцевальное творчество<br>Игры на музыкальных инструментах<br>Музыкальные игры | Индивидуальная работа<br>Пальчиковая гимнастика<br>Развлечения, досуги, праздники | игры |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|

### Коррекционная работа

| Образовательные области              | Содержание коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Специалисты, осуществляющие коррекционную работу                                                | Виды деятельности по осуществлению коррекции                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально - коммуникативное развитие | <p>Элементарные навыки культуры поведения</p> <p>Формирование невербальной коммуникации.</p> <p>Одевание и раздевание. Навыки туалета. Навыки приема пищи. Элементарные трудовые навыки.</p> <p>Переход от неспецифических манипуляций к специфическим.</p> <p>Формирование простых игровых действий с переходом к цепочке игровых действий.</p> <p>Обучение игровому взаимодействию.</p> | <p>Воспитатель</p> <p>Учитель-логопед;</p> <p>Педагог психолог;</p> <p>Помощник воспитателя</p> | <p>Повседневная деятельность, игры, специально организованные занятия.</p> <p>Обучение родителей способами невербальной коммуникации</p> <p>Организованная педагогом деятельность в режимных моментах, поручения, дежурство.</p> <p>Включение в игровое взаимодействие детей в условиях группы.</p> |
| Познавательное развитие              | <p>Знакомство с окружающим миром.</p> <p>Мышление: алгоритмы деятельности, причинно-следственные связи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Воспитатель</p> <p>Учитель-логопед;</p> <p>Педагог-психолог</p>                              | <p>Повседневная деятельность, игры, специально организованные занятия.</p>                                                                                                                                                                                                                          |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |                                                                                                     |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | Сенсорное развитие всех видов восприятия. Создание целостного образа окружающего.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                                                     |
| Речевое развитие              | Общение и речевое развитие.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Воспитатель<br>Учитель-логопед;<br>Педагог-психолог                        | Повседневное общение, специально организованные занятия.                                            |
| Художественно – эстетическое. | Формировать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыкальной деятельности. Обучение способами действий в различных видах продуктивной деятельности. Знакомство с различными материалами и способами их использования. Интерес к прослушиванию песен и музыкальных произведений. Формирование элементарных певческих и музыкально-ритмических навыков. | Воспитатель по ИЗО деятельности;<br>Музыкальный руководитель; воспитатель. | Специально организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах. Игры. |
| Физическое развитие           | Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Стимуляция двигательной активности. Развитие                                                                                                                                                                                                                                                                     | Инструктор по физкультуре;<br>Воспитатель.                                 | Специально организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах.       |

|  |                                                             |  |       |
|--|-------------------------------------------------------------|--|-------|
|  | основных двигательных навыков. Обучение основным движениям. |  | Игры. |
|--|-------------------------------------------------------------|--|-------|

### **Формы сотрудничества с семьей в рамках образовательной деятельности**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в МАДОУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями детей с ОВЗ, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### ***Основные формы взаимодействия с семьей***

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знакомство с семьей                                       | Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.                                                                                                                                                                           |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | Совместное пребывание ребенка и родителей на занятиях, индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники. |
| Образование родителей                                     | Проведение семинаров - практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).                                                                                                                                     |
| Совместная деятельность                                   | Привлечение родителей к организации тематических праздников, конкурсов, посещение внешних культурных мероприятий (театр, музей, библиотека, прогулки, экскурсии).                                                                   |

### ***Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям***

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Образовательная область «Физическое развитие» | Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.<br>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту;

привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках.

Образовательная  
область

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье.

«Познавательное развитие»

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми познавательной деятельности дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область  
«Социально-коммуникативное развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и учреждении.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать,

как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для праздников, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в ДООУ (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового

воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в учреждении и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть

свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная  
область

"Речевое развитие"

Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в детском саду и семье. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги. Показать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (*спорную*) ситуацию. Привлекать

родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными способностями ребенка. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечение в игровую деятельность, рисование. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Привлекать родителей на создание и оформление альбомов, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми.

Рекомендовать родителям выполнение упражнений по развитию речи, звукопроизношению под руководством логопеда.

Образовательная  
область  
"Художественно-  
эстетическое  
развитие"

На примере лучших образцов семейного воспитания показать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а так же близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующие возникновению творческого вдохновения; занятиям в художественных студиях и мастерских.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей

к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные

праздники, концерты, занятиях в театральных и вокальных студиях).

***Основными условиями работы с родителями являются:***

- создание дома спокойной доброжелательной атмосферы с теми режимными ограничениями, которые продиктованы состоянием ребенка;
- овладение основами специальной педагогики и психологии, навыками проведения в домашних условиях занятий по ранней стимуляции, коррекционному развитию и воспитанию, а также обучению своих детей;
- овладение основами правовых знаний, относящихся к правам инвалидов и детей группы риска по отклонениям в развитии;
- родителям необходимо знать особенности развития ребенка, сформировать адекватную самооценку, правильное отношение к дефекту, волевые качества, включать в жизнь ребенка игровую и посильную игровую деятельность; при посещении ребенком детского учреждения родители продолжают с ним работать.
- Родители нуждаются в поддержке и одобрении, так как результаты будут видны не сразу и родителям может показаться, что их усилия потрачены впустую.

Сотрудничество родителей и специалистов ДОУ в развитии психофизических процессов дошкольников с ОВЗ может способствовать положительной динамике развития ребёнка.

**Ожидаемый результат:**

- Обеспечение доступности, повышение качества и эффективности образования детей с ОВЗ с опорой на нормативную и методическую документацию, сопровождающую воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.
- Совершенствование системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

- Создание коррекционно-развивающего пространства в ДОУ при социализации детей с особенностями развития. Создать курс бесед (игр) по воспитанию толерантного отношения к «особенным» детям.
- Обеспечение педагогических и организационных условий интеграции: кадровое обеспечение, наличие МТБ, реализация современных образовательных и коррекционных программ и технологий, просветительская деятельность.

### **Список литературы психологического сопровождения**

1. Амонашвили Шалва. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе.- 6 из. - М.: Свет, 2016. - 336 с.
2. Айрес Э.Дж. Ребёнок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. Пер. с англ. Ю.Даре.-М.:Теревинф, 2009.- 272 с.
3. Государев Н.А. Специальная психология- М.:Ось-89, 2008.- 288 с.
4. Зинхубер Х. Как развивается ваш ребёнок? Таблицы сенсомоторного и социального развития от 4 до 7,5 лет. - М.: Теревинф, 2010.- 160 с.
5. Кипхард Э. Как развивается ваш ребёнок? Таблицы сенсомоторного и социального развития от 0 до 4 лет. - М.: Теревинф, 2009.- 112 с.
6. Монтессори М. Дети-другие. Уникальная методика раннего развития. Пер. с нем.-М.:АСТ, 2015.-320с.
7. Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребёнком. Руководство для родителей. - Изд.3-е.- М.:Теревинф, 2009.- 240 с. - Особый ребёнок
8. Первые уроки. Для детей 3-4 лет.-М.:ООО РОСМЭН-ПРЕСС, 2003.- 287 с.- Дошкольный проект.
9. Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений на развитие интеллекта и творческого мышления малыша.-М.:ЭКСМО, 2005.- 160с. С илл.
10. Ткаченко Т.А.Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша.-М.:ЭКСМО,2006.-136с. С илл.
11. Янушко Е. Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет.-М.:Эксмо, 2015.- 424 с.

### **Список литературы логопедического сопровождения**



1. Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Авторы Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина
2. Логопедия. Основа теории и практики. Система логопедического воздействия. Н.С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т.Б. Филичева
3. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи(подготовительная группа) Г.А. Каше, Т.Б. Филичева
4. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Н.В. Нишева.
5. Автоматизация и дифференциация звуков. О.В. Епифанова
6. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. О.А. Зажигина.
7. Пальчиковые игры и упражнения. Т.В. Калинина
8. Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. О.И. Крепчук, Т.А. Воробьева
9. Логопедическая группа. Игровые занятия с детьми 5-6 лет. Л.Е. Кысалова, А.И. Дербинева
10. Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками. Л.Е. Кысалова
11. Коррекция звуков (Ч) и (Щ). Индивидуальные занятия. Е.А. Лапп
12. Развитие речевого восприятия. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева.
13. Подготовка к обучению грамоте. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева

# Приложение 1. Образец заполнения

## Индивидуальный образовательный маршрут

Петрова Ивана, воспитанника средней группы МАДОУ детский сад № 134 г.Тюмени на \_\_\_\_\_ уч.год.

| Результаты психолого-педагогической диагностики         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Содержание образовательной деятельности: формы, методы, приемы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Образовательный результат (планируемый)                                           | Полученный результат (на конец учебного года) |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Параметры                                               | Результат                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                   |                                               |
| <b>Сформированность понятий и способов деятельности</b> | Выявлены проблемы:<br>- уровень развития познавательной деятельности ниже среднего.<br>- не владеет приемами счета в пределах 5;<br>- говорит отдельные звуки, объясняется жестами;<br>- выполняет задание только после просьбы воспитателя к нему индивидуально с показом действия, направления. | 1. <u>Цель:</u> формирование умения <u>выделять существенные признаки предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.</u><br><u>. Дидактические игры:</u><br>«Времена года»,<br>«Четвертый лишний»,<br>«Ищем сходство»,<br>«Ищем различия»,<br>«Ориентируемся в пространстве»,<br>«Кто где живет?» и др.<br><u>Сюжетно-ролевые игры:</u><br>«Магазин» (покупка товаров определенной группы, цвета, формы),<br>«В больнице» (название предметов),<br>«В мастерской» (какие действия можно делать),<br>«Пожарные»,<br>«Строители» (изучение профессии) и др.<br><i>Просмотр развивающих мультфильмов:</i> цвет, форма, | Умение выделять существенные признаки предметов                                   | _+                                            |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Показывать признаки времен года в пределах текущего времени года.                 | +                                             |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Находить различия по цвету и форме                                                | -+                                            |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Проводить сравнение по противоположностям.                                        | -                                             |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Классификация предметов по форме                                                  | -                                             |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Классификация предметов по цвету                                                  | +                                             |
| <b>Интересы ребенка</b>                                 | Любит смотреть мультфильмы, играть в дидактические и подвижные игры, конструирование из лего.                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Классификация предметов по общему свойству – по среде обитания (дикие и домашние) | +                                             |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Классификация предметов по назначению или общему свойству                         | -                                             |

|                                         |                                                                                                                                                      |                                                                                                         |                                                             |                |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------|
|                                         |                                                                                                                                                      | времена года и др.                                                                                      | Обучать манипулированию с предметами, встречающимися в быту | -+             |
|                                         |                                                                                                                                                      |                                                                                                         | Развитие речи (программа логопеда).                         | -              |
|                                         |                                                                                                                                                      |                                                                                                         | Выполнять задание или действие при вербальном обращении.    | -+             |
| <b>Предпочитаемые виды деятельности</b> | Продуктивная (конструктор). Игровая: с машинами с использованием моделей трека и дороги). Двигательная: лазание, прыжки, футбол, велосипед, самокат. |                                                                                                         |                                                             |                |
| <b>Отношение к творчеству</b>           | Положительное, проявляет творчество в лего, в игре с треком и дорогой для машин.                                                                     |                                                                                                         |                                                             |                |
| <b>Предпочитаемые партнеры</b>          | Богдан Р., Арсений С., Мирон М.                                                                                                                      |                                                                                                         |                                                             |                |
| <b>Предпочитаемые формы работы</b>      | Групповая                                                                                                                                            | 2. <u>Цель: обучение порядковому счету, различать формы и размеры предметов</u>                         | Считать до 5                                                | + (показывает) |
| <b>Другие особенности</b>               | Общается с детьми и воспитателем жестами. В случае неудачи не расстраивается, помощи не просит.                                                      | <u>Дидактические игры:</u><br>«Грибочки» (разного размера, разного рисунка, 9 штук),<br>«Основы счета», | Различать: большой – маленький, высокий - низкий            | +(показывает)  |

|                                                                                                                          |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Уровень сформированности познавательных процессов</b>                                                                 | Может показать ответ на вопрос, ответ соответствует низкому уровню развития мышления, памяти, внимания.                  | «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера» и др.<br><u>Подвижные игры:</u><br>«Ловишки с ленточками» (принеси 3, 5 ленточек разного цвета), «Точно в цель»(игра с мячом, 2, 3, 4, 5 мячей) и др.                                                                                                                                                                      | Различать – треугольник, квадрат, круг<br>Различать по цвету и форме – большой синий круг, маленький красный квадрат и т.д.                                                                                                                                                                   | -+                                                                                                                      |
| <b>Наличие проблем в развитии</b>                                                                                        | Задержка речевого развития                                                                                               | 3. <u>Цель: развитие мелкой моторики.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Собирать пазлы                                                                                                                                                                                                                                                                                | Крупные и средние +                                                                                                     |
| <b>Свойства, черты характера</b>                                                                                         | Сангвиник                                                                                                                | <u>Дидактические игры:</u><br>«Найди и раскрась», «Собери картинку», «Пазлы» ( разной величины и сложности), конструкторы (разной текстуры и тематики), «Обведи контур» и др.                                                                                                                                                                                   | Конструирование из лего по схеме                                                                                                                                                                                                                                                              | -                                                                                                                       |
| <b>Развитие ребёнка по таблицам сенсомоторного и социального развития Э.Кипхарда, в баллах , на начало учебного года</b> | Зрительное восприятие-6, восприятие - слуховое 6, мелкая моторика-2, крупная моторика-4, речь-0, социальное развитие - 4 | 4. <u>Цель: развитие навыков коммуникации.</u><br><u>Сюжетно-ролевые игры:</u><br>«Автомастерская», «Автомобильный трек», «Больница», «Магазин» и др.<br><u>Подвижные игры:</u><br>«Сороконожка», «Догони хвост», «Клубочек», «Ветер дует на...», «Поварята», «Футбол» и др.<br><u>Игры - упражнения</u><br>«Комплименты», « Кто у нас..», «Я сегодня...» и др. |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Зрит.воспр. - 6<br>Слух. воспр.-6<br>Мелкая моторика - 4<br>Крупная моторика - 5<br>Речь - 1<br>Социальное развитие - 5 |
| <b>Социальный заказ родителей</b>                                                                                        | Развитие ребёнка в рамках программы дошкольного образовательного учреждения                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Конструирование произвольное из лего<br>Штриховка крупная<br>Штриховка в пределах контура<br>Обводка контура<br>Умение вступать в игру с партнером<br>Умение играть по заданному сюжету<br>Умение понимать другого в игре, уступить, поделиться игрушкой<br>Умение играть в команде (с мячом) | +<br>+-<br>+-<br>+-<br>+ ( с помощью жестов, берет за руку)<br>+-<br>+<br>+                                             |

### **Результативность работы на конец учебного года:**

Положительная динамика в социально-коммуникативном развитии: у мальчика достаточные навыки самообслуживания и взаимодействия в игре и быту. В физическом развитии: хорошо развита координация движений, участвует в групповых подвижных играх. Развитие мелкой моторики, познавательное развитие – уровень ниже среднего. Практически отсутствует речь, произносит отдельные звуки и звукосочетания, общается жестами.

### **Выполнение социального заказа родителей:**

По социально-коммуникативному развитию – успешно, есть партнеры по игре, общение – жестами. Познавательное развитие затруднено из-за практического отсутствия речи, требуется специализированная программа и взаимодействие специалистов медицинского профиля.

Работа с родителями: 1. Беседа.

2. *Направление на прохождение ПМПК с целью постановки диагноза и определения стратегии развития ребёнка. **Пройдено ПМПК 12.05.2017 г.: условия получения образования – в группе компенсирующей направленности ДОО.***

### **Интеграция с узкими специалистами:**

- Музыкальный руководитель: развитие чувства ритма, координации движений посредством танца, мотивация к звукопроизношению отдельных звуков и слов песен, подражанию в произношении звуков в рамках основного занятия в течение учебного года.
- Физкультурный инструктор: развитие координации движений, мотивация к взаимодействию со сверстниками в подвижных играх в рамках основных занятий в течение учебного года.
- Логопед и дефектолог: консультация и систематические занятия в медицинском учреждении или специализированном дошкольного образования.
- Медицинский работник: подготовка ребёнка к прохождению городской или областной ПМПК до окончания учебного года.
- Педагог-психолог: координация действий специалистов, коррекционно-развивающие занятия по развитию высших психических функций: внимания, восприятия, памяти и сенсорной интеграции.

Воспитатель

Педагог – психолог

\_\_\_\_\_подпись  
\_\_\_\_\_подпись

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

Ф.И.О. ребенка Петров Иван, средняя группа

Учебный год. 2016 - 20117 уч.год

Цель: Развитие речи у ребёнка с ОНР (ЗРР)

| Направление работы /специалист            | Время проведения                                | Используемые программы и технологии                                          | Форма проведения занятий | Ф.И.О. специалиста |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------|
| Психологическая помощь (педагог-психолог) | Вт.10.00 - 10.20<br>Пт. 10.00 - 10.20           | Монтессори,<br>Арт- терапия,<br>сенсорная интеграция<br>Дж.Айрес             | Индивид.,<br>Подгруппа   | Журавлева Н.Ю.     |
| Логопедическая (учитель - логопед)        | Ср.10.00-10.20<br>Чт.9.30-9.50                  | Технология обучения чтению «Читаем с пеленок» .<br>Методика Домана-Маниченко | Индивид.,<br>Подгруппа   | Виноградова О.В.   |
| Общеразвивающая (воспитатели)             | Ежедневно<br>По режиму группы                   | Монтессори<br>ИКТ<br>Разноуровневая<br>Проблемная<br>Арттерапия              | Индивид.,<br>Подгруппа   | Каштанова О.В.     |
| Музыкальный руководитель                  | Вт. 9.30-9.50<br>Чт. 9.30-9.50                  | Логоритмика                                                                  | Подгруппа                | Матвеева Е.А.      |
| Физкультурный инструктор                  | Пн. 9.20-9.40<br>Ср. 9.20-9.40<br>Пт. 9.20-9.40 | Развитие сенсорной интеграции по Дж.Айрес                                    | Подгруппа                | Зонова И.И.        |

### Игровые технологии как средства развития детей с ОВЗ

Педагогическая технология – Это системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей

(М.В. Кларин).

Технология — от греческих слов *techné* (искусство, ремесло, наука) и *logos* (понятие, учение). В словаре иностранных слов: «технология — совокупность знаний о способах и средствах проведения производственных процессов (металлов, химических...)».

На современном этапе развития России происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования усложняется, акцентируя внимание педагогов на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного развития ребёнка. В этих изменяющихся условиях учителю необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегрированных подходов к развитию детей, в широком спектре современных технологий.

При работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, применяются особые коррекционно - развивающие педагогические технологии, позволяющие добиваться положительной динамики в обучении и воспитании.

#### **Технологии, применяемые при работе с детьми с ОВЗ:**

1. Технология разноуровневого обучения
2. Коррекционно - развивающие технологии
3. Технология проблемного обучения
4. Проектная деятельность
5. Игровые технологии
6. Информационно-коммуникационные технологии
7. Здоровьесберегающие технологии

Грамотное сочетание традиционных и инновационных технологий обеспечивает развитие у обучающихся познавательной активности, творческих способностей,

Традиционные технологии обучения в коррекционной работе являются основными. Они основаны на постоянном эмоциональном взаимодействии воспитателя и детей. Традиционные технологии позволяют обогащать воображение детей, вызывая у них обилие ассоциаций, связанных с их жизненным и чувственным опытом, стимулируют развитие речи

Одним из путей модернизации традиционных технологий является введение в них элементов развивающего обучения и интеграции информационных и развивающих методов и форм обучения и хочется остановиться на игровых

технологиях, которые используют в работе педагоги. По словам Йóхан Хёйзинга «(1872—1945) — нидерландский философ, историк, исследователь культуры, профессор Гронингенского (1905—1915) и Лейденского (1915—1940) университетов», человеческая культура возникла и развёртывается в игре, как игра.

Игра наряду с трудом и учением - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

Игровые технологии – единство развивающих возможностей игровых технологий для формирования личности обучающихся осуществляется средствами разумной организации разносторонней игровой деятельности, доступной каждому ребёнку, с учётом психофизических возможностей, путём осуществления специальных игровых программ, имеющих как общеразвивающий, так и специализированный характер. В отечественной педагогике и психологии проблему игровой деятельности разрабатывали К. Д. Ушинский, П. П. Блонский, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- **развлекательную** (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- **коммуникативную**: освоение диалектики общения;
- **самореализации** в игре как полигоне человеческой практики;
- **игротерапевтическую**: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- **диагностическую**: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- функцию **коррекции**: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- **межнациональной коммуникации**: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- **социализации**: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

В структуру игры как **процесса** входят:

- а) роли, взятые на себя играющими;
- б) игровые действия как средство реализации этих ролей;
- в) игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;
- г) реальные отношения между играющими;
- д) сюжет (содержание) - область действительности, условно воспроизводимая в игре.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.



В первую очередь следует разделить игры по виду деятельности на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические. Так же при подборе игр для детей с ОВЗ следует учитывать следующие требования:

- Игровая форма занятий создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности. Соответствие игры возрасту ребёнка или его актуальному уровню развития;
- Учёт структуры дефекта;
- Подбор игрового материала с постепенным усложнением;
- Связь содержания игры с системой знаний ребёнка;
- Соответствие коррекционной цели занятия;
- Учёт принципа смены видов деятельности;
- Использование ярких, озвученных игрушек и пособий;
- Соответствие игрушек и пособий гигиеническим требованиям, безопасность.

### **Арттерапия как здоровье сберегающая технология в работе с детьми с ОВЗ**

Рисование давно стало отдельным разделом в психологии и даже средством излечения детей от разных недугов. Ведь именно цветом, формой и подачей рисунка ребенок красноречиво говорит то, что никогда не произнесет вслух. Он также развивает мышление, координацию, воображение и учится терпеливости. И чем раньше освоит любимый, удобный и комфортный метод рисования, тем легче ему и понятнее вам станут многие непростые вещи.

Рисование носит коррекционный характер и даже терапевтический. Изобразительная деятельность обеспечивают богатые возможности для исправления недостатков развития умственно отсталых детей.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста позволяет сформулировать условия, соблюдение которых делает арттерапию более успешной и интересной. В работе с детьми с отклонениями в интеллектуальном развитии арттерапия выступает как здоровьесберегающая технология. Используя в своей работе приемы арттерапии, мы заметили положительную динамику развития многих детей, которые посещают занятия изобразительного искусства.

Арттерапевтические методы и приемы мы используем на коррекционных занятиях и занятиях кружка по изобразительному искусству.

Занятия проходят как групповые, так и индивидуальные. Выбор изобразительных техник и материала индивидуален. Подвести ребенка к манипуляциям с красками можно несколькими способами, но, работая с особенными детьми, не все способы работают для них. Например, не все дети умеют работать по инструкции. В силу того, что дети с отклонениями в интеллектуальном развитии имеют конкретное мышление, они не смогут выполнить задания в абстрактной манере (мазание, штриховка). Наиболее распространенный способ - показ взрослым манеры действий с материалом или совместные действия. Педагог словно «заражает» ребенка, увлекает за собой.

Еще один вариант работы с такими детьми - подборка задания, которые предполагают «свободную» манеру действий с материалами. Например, любой вариант техники монотипии или рисование на мокрой бумаге.

Рисуночные занятия с дошкольниками не должны ограничиваться обычным набором изобразительных средств (бумага, кисти, краски) и традиционными способами их использования. Ребенок более охотно включается в процесс, отличный от того, к чему он привык. Перечислим условия подбора техник и приемов создания изображений, от которых зависит успешность арттерапевтического процесса с детьми.

*1. Техники и приемы должны подбираться по принципу простоты и эффектности.*

Ребенок не должен испытывать затруднения при создании изображения с помощью предлагаемой техники. Любые усилия в ходе работы должны быть интересны, оригинальны, приятны ребенку. Сталкиваясь с трудностями, пусть даже мнимыми, дети реагируют привычным для них образом. Наличие трудностей любого плана – учебных, коммуникативных, эмоциональных, семейных, перед которыми ребенок чувствует себя слабым и незащищенным, когда-то спровоцировало появление проблем. Арттерапия предполагает создание безопасных условий, способствующих самовыражению и спонтанной активности, вызывает новые способы активности и помогает их закрепить.

*2. Интересными и привлекательными должны быть и процесс создания изображения, и результат.*

Обе составляющие в равной мере ценны для ребенка, и это отвечает природе детского рисования, является его особенностью. Изобразительная техника не противоречит потребностям и возможностям детского возраста, если обладает указанной чертой. Создавать изображения в данной технике будет для ребенка также естественно, как рисовать.

*3. Изобразительные техники и способы должны быть нетрадиционными.*

Во-первых, новые изобразительные способы мотивируют деятельность, направляют и удерживают внимание. Во-вторых, имеет значение получение ребенком необычного опыта. Раз опыт необычен, то при его приобретении снижается контроль сознания, ослабевают механизмы защиты. В таком изображении присутствует больше свободы самовыражения, а значит, неосознанной информации. Рисование при помощи оттисков, печатей (пробок и пр.), использование нетрадиционных техник рисования – монотипия, кляксография, рисование ниткой, рисование на стекле, рисование мягкой бумагой, губкой, ватой, жесткой щеткой и пр.

Предложения по новому использовать неизобразительные материалы может функциональных стереотипов создает почву для общего укрепления эмоциональной сферы, уменьшения зависимости — в частности, от ритуалов, — повышения настроения, развития воображения, адаптационных способностей.

*4. Трехмерные изображения из салфеток, мягкой бумаги делают работы объемными и оригинальными.*

Как правило, дети выполняют задания педагога индивидуально, каждый создает свой рисунок или трехмерное изображение. Но особое удовольствие доставляет создание коллективных работ — общих картин, композиций, где объединяются

изображения, созданные всеми детьми группы. В процессе коллективного выполнения задания создаются условия для развития умений договариваться, уступать, вносить собственный вклад в общее дело, проявлять инициативу, выдвигать предложения, отстаивать собственное пространство, идею. По завершении происходит процесс совместного любования общим продуктом. Положительные переживания объединяют детей.

Использование изобразительной деятельности как средства коррекции недостатков дает положительный результат и динамику в развитии детей с ОВЗ. Изотерапия как одно из направлений арттерапии является мощным и эффективным средством в образовательной среде.

### **Здоровье сберегающие технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями с помощью развития у них творческих способностей**

В настоящее время, в результате вмешательства факторов среды и образа жизни, растет количество детей с отклонениями в развитии. Поэтому, одной из главных линий в сегодняшней реформе образования является использование здоровьесберегающих технологий.

Восточная мудрость гласит: «У кого есть здоровье - у того есть надежда, у кого есть надежда – у того есть все»

Вхождение в жизнь, адаптация в ней, определение себя, своих возможностей и границ, своей роли и значения в этом мире – все требует от ребенка жизненной и творческой активности.

Особая категория детей – это дети с ограниченными возможностями, имеет узкий круг общения, в то время как рядом существует большой, красивый мир. Такие дети испытывают трудности со стороны общества.

Поэтому задача педагога – помочь открыть им мир, научить «добротворчеству», ведь творчество – актуальная потребность детства, соприкасаясь с ним ребенок может получить понимание и счастье.

Для ребенка имеет огромное значение достижение ощущения «я это могу», «мое творчество интересно другим». Это повышает самооценку, самоуважение. Делает взгляд на себя в обществе более оптимистичным, что особенно важно для ребенка с ограниченными возможностями.

Успешным условием развития творчества является: раннее начало, т.е. окружить ребенка той средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы творческую деятельность; создание у ребенка высокой самооценки, «вкуса успеха», уверенности в своих силах; соблюдение принципа «права на ошибку»; ребенку надо предоставить большую свободу в выборе деятельности.

Цель работы - реабилитация и интеграция детей с ограниченными возможностями в общество через обучение творчеству. Развивая творческие способности детей с ограниченными возможностями, помочь детям подготовиться к независимой жизни. Просто научить детей жить полноценной жизнью.

Музыка вызывает у детей положительные эмоции, повышает тонус коры головного мозга и тонизирует ЦНС, усиливает внимание, стимулирует дыхание, кровообращение, улучшает обмен веществ.

На логоритмических занятиях дети с удовольствием заучивают песни, поют под караоке, с особым чувством и выражением, осознают связь слова и музыки.

Пение может быть использовано независимо от физических возможностей детей. Использование двигательных упражнений позволяет подготовить ребенка к двигательному выражению, учит его изображать звуки и настроения с помощью элементарного движения

При овладении игре на музыкальном инструменте совершенствуются навыки, приобретенные в работе с речевыми упражнениями (чувство ритма, владение темпом, динамикой); дети учатся различать звучание инструментов по тембрам.

И самое главное - наличие во всех упражнениях элементов творчества. Дорогостоящий инструмент можно с успехом заменить на самостоятельно изготовленные шумовые и ударные музыкальные инструменты.

Желание заниматься игре на фортепиано (или синтезаторе) возникает у многих детей, ведь потребность самовыражения присуще всем людям, независимо от наличия ограниченных возможностей. Однако наши дети не все могут учиться в музыкальной школе по причине наличия заболевания, невозможности выполнения учебной программы.

Фортепиано (или синтезатор) используется как своеобразный тренажер для разработки крупной и мелкой моторики рук у детей.

На начальном этапе работы с ребенком мы только «играем» в дирижеров, музыкантов, певцов.

Старшим детям предлагаю спеть в караоке любимые песни. Такие игры-подражания развивают слух и артистические способности.

Большинство из наших детей ограничены в своих физических возможностях. Песня и музыка является единственным инструментом с такими детьми.

Выступая на праздниках, концертах, на которых ребенок имеет возможность поверить в свои силы и способности, поверить в себя. Дети объединения «Логоритмика» принимают участие в Республиканских и Городских фестивалях творчества детей с ограниченными возможностями.

Первые выступления детей занимающихся в объединении состоятся на мини праздниках, в доброжелательной, «домашней» обстановке, рядом с родителями и друзьями. Затем на праздниках: «Золотая осень», «А ну-ка, мамы», «В гостях у сказки »... Участие в концертах, праздниках, фестивалях повышает самооценку, дети начинают себя по-другому ощущать. Творчество помогает самовыразиться. Ребята получают дипломы, благодарственные письма и понимают, что они тоже могут участвовать в жизни общества. Родители отмечают, что после выступлений дети становятся более открытыми, более независимыми. У них появляются новые увлечения, новые друзья. А участие в фестивалях придает уверенности в себе. Каждая победа - шаг на пути к преодолению недуга, помогает влиться в нормальную, повседневную жизнь, чтобы они были полноценными членами общества, способными жить самостоятельно и независимо.

И творчество – один из возможных путей преодоления.

«Помоги себе сам»- вот принцип помочь ребенку научиться справляться со своим недугом.

«Музыка дается нам в помощь, чтобы подтвердить наши чувства и, исходя из этого, вдохновлять и помогать другим!» Карина Фредкрисон

Развитие творческих способностей важно потому: чтобы достичь глубокого влияния на организм, больной сам должен активно действовать: петь, играть на музыкальном инструменте, воплощать музыку в движениях.

Сущность музыкотерапии – в способности вызывать положительные эмоции, которые оказывают лечебное воздействие на психо-эмоциональные процессы, мобилизуют резервные силы ребенка, обуславливают его творчество во всех областях искусства и в жизни в целом.

Я не ставлю себе целью воспитать из детей знаменитых певцов и музыкантов. Я уверена, что нужно дать шанс ребенку проявить себя. Приобщая детей с ограниченными возможностями к миру музыки и к творчеству, позволяет успешно решать проблемы их социальной адаптации.

Ведь главная моя помощь для таких детишек это слова: «Я в себя верю! И все обязательно получится»

Сегодня раскрывать свои творческие возможности необходимо не только людям искусства, науки, бизнеса, но и всем нам обыкновенным людям, которые хотят прожить свою единственную жизнь по-настоящему, с воодушевлением и энтузиазмом!

В наше время, когда количество больных детей увеличивается, очень важно применение здоровые сберегающих технологий. На занятиях по логоритмике апробированы и успешно используются следующие технологии здоровые сбережения: артикуляционная гимнастика способствует укреплению мышц органов артикуляции, четкой дикции; дыхательная гимнастика помогает выработать диафрагмальное дыхание, продолжительность выдоха, его силу; упражнение на релаксацию воспитывает умение контролировать дыхание, управлять мышечным тонусом; развитие голоса, пение под музыку и без нее, развивает вокальные навыки; пальчиковые игры и речевые упражнения с одновременным выполнением действия развивают мелкую моторику, помогают ритмичному исполнению стихотворного текста; игра на музыкальных инструментах; музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами помогают в развитии творческих и музыкально-сенсорных способностей детей, развитию чувства ритма; компьютерные игры используются как логопедический тренажер.

На занятиях по логоритмике с детьми с ограниченными возможностями является важным создание активной здоровые сберегающей среды, обеспечение оптимальных условий физического и психического развития, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

## **Информационно-компьютерные технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Среди тенденций современного общества прослеживается одна, которую невозможно не заметить — это повсеместная компьютеризация и информатизация всех областей человеческой жизни. Это неслучайно. Ведь внедрение информационно-компьютерных технологий позволяет, как повысить эффективность деятельности человека, так и сделать ее разнообразнее. Необходимо отметить, что внедрение ИКТ в образовательный процесс не только дает возможность современным ученикам идти в ногу со временем, а также

делает процесс обучения более интересным, способствует развитию познавательной мотивации, социальной адаптации детей в общество.

Информационные технологии расширяют арсенал средств педагога, помогая «достраивать» те условия обучения, которые необходимы для решения развивающих и коррекционных задач, но не могут быть созданы при помощи традиционно применяемых средств.

Формы использования ИКТ

- 1 Использование готовых электронных продуктов
- 2 Использование мультимедийных презентаций
- 3 Использование ресурсов сети Интернет
- 4 Использование программного обеспечения SMART Board (ПО, предназначенное для интерактивной доски)
- 5 Использование ИКТ в сочетании с методом проектов

Каково влияние использования информационно-коммуникационных технологий на ребенка?

- ИКТ способствует повышению познавательного интереса;
- ИКТ позволяет детям проявить себя в новой роли;
- ИКТ формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности;
- ИКТ способствует созданию ситуации успеха для каждого ребенка.

В заключении хочется отметить, что использование ИКТ существенно влияет на развитие познавательной мотивации, однако нельзя применять их слепо. Структура построения учебного процесса с использованием ИКТ и их разработка должны быть продуманы методически и обоснованы научно.

## Песочная терапия в работе с детьми с ОВЗ

Песочная игротерапия – прекрасная возможность выразить свое отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребенка.

Наблюдения и опыт показывают, что игра с песком позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей. Все это делает его прекрасным средством развития учащихся.

Песочная терапия намного эффективнее, чем стандартные приемы обучения. В условиях учебного заведения не только психолог может использовать песочницу, но и педагоги, которые могут проводить развивающие игры на песке. Именно благодаря самостоятельным рисункам на песке, ребёнок быстрее осваивает буквы и цифры, усваивает пространственные и временные понятия. С помощью построений на песке можно развивать наглядно-образное мышление, восприятие и память. В песочнице мощно развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика руки. Занимаясь играми на песке, ребёнку становится интересно, он старается сделать правильно, красиво, аккуратно и, что немаловажно – быстро.

Игры с песком разнообразны: **обучающие игры** обеспечивают процесс обучения чтению, письму, счету, грамоте, развивают фонематический слух, а также позволяют проводить коррекцию звукопроизношения; **познавательные игры** дают возможность детям узнать о многообразии окружающего мира, об

истории своего города, страны и т.д.; **проективные игры** откроют потенциальные возможности ребенка, разовьют его творчество и фантазию

**Задачи песочной терапии** согласуются с внутренним стремлением ребенка к самоактуализации. В этом песочная терапия ориентирована на то, чтобы помочь ребенку:

- развить более позитивную Я-концепцию;
- стать более ответственным в своих действиях и поступках;
- выработать большую способность к самопринятию;
- в большей степени полагаться на самого себя;
- овладеть чувством контроля;
- развить сензитивность к процессу преодоления трудностей;
- развить самооценку и обрести веру в самого себя.

### **Технология обучения чтению «Читаем с пеленок» Методика Домана-Маниченко.**

Программа разработана от рождения до школы. Обучение чтению проходит со знакомства детей целыми словами. Все слова разделены на группы и вводятся последовательно, добавляя слова – действия и слова- признаки. Работа ведется в детском саду и дома. Ребенок, играя, видит написанные целые слова и запоминает их не произвольно, повторяя названия ежедневно не менее трех раз. Методика основана на особенностях детского восприятия и произвольной памяти. Российский педагог и психолог Андрей Маниченко адаптировал методику Домана для обучения чтению дошкольников в России.

Основные отличия новой методики от классической:

1. *Обучение ребенка возможно только в игре.*
  2. *Ребенок должен принимать активное участие в обучении.*
  3. *Система обучения чтению дошкольников должна быть комплексной.*
- Обучение проводится поэтапно.

На 1 этапе с каждой книжкой необходимо заниматься 9 раз: три дня по три занятия.

На 2 этапе достаточно заниматься с листалками 6 раз: три дня по два занятия.

На 3 этапе нужно заниматься с книгами всего 3 раза: три дня по одному занятию.

Для того, чтобы дисциплинировать проведение занятий в комплект входят специальные дневники занятий.

В дневниках ежедневно отмечаются пройденные книги, оценивается степень интереса ребенка к занятию.

Периодически проводятся тесты на усвоение ребенком материала.

Тесты необходимо проводить для того, чтобы корректировать количество читаемых книг.

Глаз ребенка видит написанное слово, хотя сам он не понимает его значение. Но, если малыш видит и одновременно слышит написанное слово, тогда его мозг интерпретирует полученную информацию – «понимает» и механически запоминает написанное. Глен Доман в своей методике утверждает, что со

временем малыш на основании собственного опыта поймет законы чтения, точно так же, как когда-то он научился понимать устную речь.

### **Взаимодействие специалистов в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Содержание коррекционной работы в соответствии с Федеральными Государственными требованиями и стандартами образования в настоящее время направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в освоении образовательной программы, коррекцию недостатков в речевом, психическом и (или) физическом развитии детей, их социальную адаптацию.

Для успешного решения задач воспитания, обучения и развития воспитанников важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива, включающего учителя-дефектолога, воспитателей, а также других специалистов, работающих в специальном коррекционно-образовательном учреждении: педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, руководителя по изобразительной деятельности. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей с особыми образовательными потребностями, в тесном взаимодействии практически определяют эффект коррекционного воздействия.

Совместная работа учителя-дефектолога, педагога-психолога и воспитателей начинается уже на этапе первичного обследования ребенка с ОВЗ. Целью первичного обследования является изучение особенностей речевого, физического и моторного развития детей, уровня когнитивных процессов, сформированности разных видов детской деятельности, особенностей личностного развития. Каждый из членов педагогического коллектива принимает участие в обследовании ребенка. Дефектолог координирует деятельность специалистов, согласует с ними формы и методы проведения различных разделов психолого-педагогического изучения ребенка.

В течение всего учебного года **педагогом-психологом** прослеживаются особенности развития познавательной и поведенческой сфер детей с особыми образовательными потребностями. Совместно с дефектологом подбирается методический и дидактический материал; игры и упражнения, направленные на развитие зрительного и слухового восприятия, речевого развития, внимания, памяти, мыслительных операций, воображения.

Взаимодействие в работе дефектолога и воспитателей особенно тесно проявляется в анализе обучающих программ и осуществлении перспективного и ежедневного планирования. На этом этапе специалисты определяют основные задачи коррекционного обучения, воспитания и развития детей, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, и намечают конкретные задачи работы по различным разделам программы. Это дает основания выявить связи между разделами, определить общую тематику занятий, вариативность форм, приемов и методов работы. Происходит обеспечение сквозной тематики по ряду разделов программы, что облегчает усвоение детьми с ОВЗ материала в разных видах деятельности, и обеспечивает связь словесных методов с наглядными и практическими.



Важным этапом работы учителя-дефектолога и воспитателей является создание благоприятной среды для речевого развития детей. Это предполагает постоянное мотивированное общение с детьми, предъявление единых требований к использованию различных форм речи, осуществление контроля за их устной речью. Все это требует хорошего знания воспитателями словаря детей, состояния их произносительных навыков. Дефектолог рекомендует воспитателям формы контроля за произношением, дает консультации по подбору речевого материала, который будет использоваться в быту, в свободных играх, при организации режимных моментов и занятий.

В ежедневной работе связь педагога-психолога, дефектолога и воспитателей заключается в обсуждении результатов проведенных коррекционных мероприятий и организации свободной деятельности, комплексных и интегрированных занятий, взаимопосещениях. Постоянного совместного внимания требует изготовление наглядных пособий, проведение экскурсий, где также могут быть объединены усилия всех педагогов.

Основными задачами совместной работы **музыкального руководителя** и учителя-дефектолога являются:

- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение темпа, силы и высоты голоса;
- развитие слухового и фонематического восприятия, музыкального слуха;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодичной стороны;
- обогащение музыкальных впечатлений детей посредством различных музыкальных произведений;
- обогащение словаря детей с ОВЗ по лексическим темам;
- развитие навыков прослушивания музыки, пения, музыкально-ритмических движений.

Музыкальный руководитель формирует и развивает основу, необходимую для осуществления музыкальной деятельности (музыкальный слух и память, речевое дыхание, чувство ритма) тем самым, продолжая работу учителя-дефектолога, проводит работу по формированию речевого слуха и фонематического восприятия. Для этой цели используются традиционные музыкальные дидактические игры, вокальные упражнения, распевки.

Важным моментом в совместной коррекционной работе является формирование у детей правильной артикуляции и чистоты интонации – с этой целью используются скороговорки, попевки, пропевание на гласных или слогах.

Еще одно направление совместной коррекционной работы заключается в совместной разработке и организации праздников и развлечений. Таких как утренники, театрализованные игры, драматизация сказок, проведение именин и дней рождения детей и т.д. Проведение утренников требуют длительной совместной подготовительной работы музыкального руководителя, воспитателей и дефектолога. Совместно обсуждается сценарий, с учетом индивидуальных способностей детей. Задачей дефектолога является подбор речевого материала с учетом речевых возможностей каждого ребенка: загадки, стихи и т.д. Учитель-дефектолог заранее отрабатывает их выразительное чтение на индивидуальных занятиях. Музыкальный руководитель совместно с воспитателем готовит подвижные игры, шутки, фокусы, разучивает танцы и песенки.

Деятельность **инструктора по физической культуре** решает задачи развития двигательных умений и навыков, общего физического развития, укрепления здоровья, что способствует формированию психомоторных функций детей с ограниченными возможностями здоровья. В ходе занятий особое внимание обращается на закрепление лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений.

Деятельность руководителя по изобразительной деятельности направлена на развитие тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук. Совместная коррекционная работа специалистов способствует не только более продуктивному процессу коррекции речи, но и в дальнейшем положительно сказывается на подготовке руки ребенка к письму. Свою работу педагог по ИЗО строит в тесной взаимосвязи с лексическими темами учителя-дефектолога. На занятиях закрепляются те или иные грамматические категории, предусмотренные коррекционной программой, используется ритмическое сопровождение: звуковое, слоговое, пословное, различные загадки, стихи, пальчиковые игры и т.д.

Таким образом, тесное взаимодействие всех служб учреждения позволяет эффективно решать задачи комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Результатом этого сопровождения является успешная социализация детей с ОВЗ, обеспечение их полноценного участия в жизни общества, а в дальнейшем эффективная самореализация в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

**Тематическое планирование занятий для детей с ОВЗ  
(синдром Дауна и ЗПР)  
Специалистов: логопеда, психолога, воспитателя**

| Время обучения         | Тема               | Содержание работы логопеда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Содержание работы психолога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Содержание работы воспитателя                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь<br>3-4 недели | Фрукты.<br>Звук А. | 1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Птенчики», «Окошко».<br>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Этот пальчик...», «Поварята».<br>3. Развитие фонематического слуха. Узнавание неречевых звуков.<br>«Угадай, что звучит» (погремушки), «Где позвонили».<br>4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Подуй на пушинку»<br>5. Развитие силы голоса. Упр. «Успокой куклу», «Эхо» | 1. Игра «Узнай на ощупь» (развитие восприятия, тактильной памяти)<br>2. «Обведи и вырежи» (развитие мелкой моторики)<br>3. «Коробочка с запахами» (развитие обонятельной памяти)<br>4. Игра «Что ты любишь» (развитие внимания и интереса к самому себе и своему имени)<br>5. «Найди и собери» (развитие внимания, быстроты внимания)<br>6. Продолжи ряд<br>7. Упражнение «Фруктовый сад» (устранение мышечных зажимов у детей в походке, мимике, дыхании) | 1. Дидактическая игра «Собери все фрукты»<br>2. Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»<br>3. Пальчиковая гимнастика «Апельсин»<br>4. Пальчиковая гимнастика «Компот»<br>5. Лепка «Яблоко»<br>6. Аппликация «Фруктовая корзинка»<br>7. Рисование «Наш арбуз»<br>8. Рисование «На яблоне поспели яблоки» |
| Октябрь                | Овощи.             | 1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Шарик», «Бублик».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1. Игра «Овощи» (Сходства и отличия разных овощей)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1. Дидактическая игра «Вершки-корешки»                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                       |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-2 недели            | Звук О.           | <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Однажды хозяйка...»</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, на чём играю».</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упр. «Буква О», «Загоним мяч в ворота», «Посадим бабочку на цветок».</p> <p>5. Развитие силы голоса. Упр. «Иди с нами играть»</p> <p>6. Формирование лексико-грамматического строя речи. Игра «Овощи - малютки»</p> | <p>2. Игра «Четвертый лишний»</p> <p>3. Разрезные картинки «Овощи»</p> <p>4. Находим этикетки, консервируем овощи (развитие кратковременной памяти)</p> <p>5. Штриховка, раскрашивание овощей (развитие мелкой моторики)</p> <p>6. «Найди два одинаковых овоща» (развитие внимания)</p> <p>7. Игра «Приглашение в гости» (развитие памяти)</p> <p>8. Игра-драматизация «Мы пришли на огород»</p> | <p>2. Дидактическая игра «Красный, зеленый, оранжевый»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Горох»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты»</p> <p>5. Лепка «Большие и маленькие морковки»</p> <p>6. Аппликация «Заюшкин огород»</p> <p>7. Рисование «Овощи» с применением трафаретов</p> <p>8. Рисование «Овощи в банке»</p> |
| Октябрь<br>3-4 недели | Осень.<br>Звук У. | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Слоник», «Трубочка».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Этот пальчик».</p> <p>3. Развитие фонематического слуха. Игра «Солнце или дождик?»</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Ветер дует»</p> <p>5. Развитие силы голоса. «Дует ветер»</p>                                                                                                       | <p>1. Д.И. «Найди приметы осени» (развитие внимания)</p> <p>2. Игра «Найди листик» (развитие ориентации в пространстве, на и под)</p> <p>3. «Кто сидит на грибочке» (на, под)</p> <p>4. «Раскрась листик» (развитие мелкой моторики)</p> <p>5. Игра «Собери грибы» (большой, маленький – развитие внимания)</p> <p>6. Арттерапевтиче</p>                                                         | <p>1. Дидактическая игра «Осенние листочки»</p> <p>2. Дидактическая игра «Осенние приметы»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Листопад»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Мы листочки собираем»</p> <p>5. Лепка «Грибы»</p> <p>6. Аппликация</p>                                                                                      |

|                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ские методы (песок, пластилин)"Печем хлеб", " Угощение для куклы" и др.<br><br>7. Д.и."Собери корзинки: грибы, ягоды"(внимание)<br><br>8. Игра "Найди в лесу ягоды, грибы"(внимание, память)                                                                                                                                                                               | «Корзина грибов» (коллективная композиция)<br><br>7. Рисование «Дерево с желтыми листочками»<br><br>8. Рисование «Гроздь рябинки»                                                                                                                                                                          |
| Ноябрь<br>1-2 недели | Игрушки.<br>Звук И. | 1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Иголочка»<br>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Танины игрушки»<br>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, что делают»<br>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Часики», «Футбол».<br>5. Развитие силы голоса. Упр. «Громко-тихо».<br>6. Формирование лексико-грамматического строя речи. Пополнение словаря глаголов. Игра «Мы игрушками играем...» | 1. Д.и. "Построй домик" (развитие внимания),<br><br>2. Д.и."Кто в домике живет", (развитие воображения)<br><br>3. Д.и. «Что это?» (сенсорное развитие)<br><br>4. Д.и. «В гости к кукле Маше» (развитие внимания)<br><br>5. Песочная картина "Мои игрушки» (воображение)<br><br>6. «Разукрась бусы для куклы» (мелкая моторика)<br><br>7.»Собери бусы для куклы» (внимание) | 1. Дидактическая игра «Найди игрушку»<br>2. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»<br>3. Пальчиковая гимнастика «Игрушки»<br>4. Пальчиковая гимнастика «Я с игрушками играю»<br>5. Лепка «Мячик»<br>6. Аппликация «Пирамидка»<br>7. Рисование «Мой веселый, звонкий мяч»<br>8. Рисование «Шарики воздушные» |
|                      |                     | 1. Артикуляционная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1. Д.И. «Узнай, чей голос?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. Дидактическая                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                       |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ноябрь<br>3-4 недели  | Домаш.<br>животные<br>Звук М  | <p>гимнастика. «Лакаем молочко», «Корова жуёт», «Лошадь фыркает».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Пять поросят»</p> <p>3. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Ребята заблудились»</p> <p>4. Развитие силы и высоты голоса. Упр. «Тише, мыши»</p>                    | <p>(внимание)</p> <p>2. «Обведи контур»(дом. животные)</p> <p>3. Игра «Домашние животные» (песочная терапия, развитие эмоций).</p> <p>4. Лепка «Угости лошадку» (мелкая моторика)</p> <p>5. «Найди отличия» (Большой - маленький, развитие внимания)</p> <p>6. «Кто как ходит?» (развитие общей моторики)</p> <p>7. Разрезные картинки (внимание, воображение)</p> <p>8. Игры: «Доброе животное» (развитие эмоций)</p> | <p>игра «Домашние животные и их детеныши»</p> <p>2. Дидактическая игра «Кто где живет?»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Два козленка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Котята»</p> <p>5. Лепка «Угощение для котенка»</p> <p>6. Аппликация «Цыплята»</p> <p>7. Рисование «Клубочки для котят»</p> <p>8. Рисование «Пушистый котенок»</p> |
| Декабрь<br>1-2 недели | Домашние<br>птицы.<br>Звук К. | <p>1. Артикуляционная гимнастика. «Спрячь язык», «Пароход гудит», «Киска сердится».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Уточка»</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Кто как кричит?»</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Птицеферма»</p> | <p>1. Д.И. «Птичий двор» (внимание, память)</p> <p>2. «Обведи контур»(дом. птицы)</p> <p>3. Игра «Птичий двор» (песочная терапия, развитие эмоций).</p> <p>4. Лепка «Угости цыплят» (мелкая моторика)</p> <p>5. «Найди пару» (цвет и форма, развитие внимания)</p> <p>6. «Кто как ходит?» (развитие</p>                                                                                                                | <p>1. Дидактическая игра «Угадай, чей голосок»</p> <p>2. Дидактическая игра «Третий лишний»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Гуси»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Цыпа-цыпа»</p> <p>5. Лепка «Угощение для цыплят»</p>                                                                                                                  |

|                       |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |                            | <p>5. Развитие силы и высоты голоса. Упр. «Тихо-громко»</p> <p>6. Формирование лексико-грамматического строя речи. Игра «Птичий двор»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>общей моторики)</p> <p>7. Разрезные картинки (внимание, воображение)</p> <p>8. Игра-путешествие «Помоги найти маму цыпленку, утенку, гусенку» (развитие памяти, внимания, эмоций, далеко – близко, на-под)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>6. Аппликация «Петя-петушок»</p> <p>7. Рисование «Гуси» (рисование ладошкой)</p> <p>8. Рисование «Цыплята вышли погулять»</p>                                                                                                                                                                                                                 |
| Декабрь<br>3-4 недели | Дикие животные.<br>Звук В. | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Зайчик», «Сердитый волк», «Мишка слизывает мёд».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Мальчик с пальчик...», «Мама мишек будит рано...»</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, кто кричит»</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Зайка скачет»</p> <p>5. Развитие силы и высоты голоса. Упр. «Дует ветер»</p> <p>6. Формирование лексико-грамматического строя речи. Упр. «Повтори» (слова со звуком В)</p> | <p>1. Игра «Зоопарк», «Зоопарк настроений» (развитие эмоций)</p> <p>2. «Обведи контур» (развитие мелкой моторики)</p> <p>3. «Найди отличия» (развитие внимания, большой – маленький)</p> <p>4. «Кто как ходит» (развитие общей моторики)</p> <p>5. Разрезные картинки</p> <p>6. Игра-драматизация «Где обедал воробей» (внимание, сенсорное развитие)</p> <p>7. Песочная картина «Дикие животные» (воображение, память, творчество)</p> <p>8. Данцтерапия «Мы веселые мартышки» (эмоциональное развитие)</p> | <p>1. Дидактическая игра «Узнай зверя по описанию»</p> <p>2. Дидактическая игра «Чей хвост»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Белочки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ежик»</p> <p>5. Лепка «Мишка»</p> <p>6. Аппликация «Зайчишка»</p> <p>7. Рисование ««Зайка серенький стал беленьким»</p> <p>8. Рисование ««Кто в каком домике живёт»</p> |
|                       |                            | 1. Артикуляционная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. Д.и. «Найди приметы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1. Дидактическая игра «Зимние                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                               |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Январь<br/>3-4 недели</p>  | <p>Зима.<br/>Звук Х.</p> | <p>гимнастика. Упр. «Сосулька», «Санки-ледянки»<br/>2. Пальчиковая гимнастика. Игра «Мы во двор пошли гулять» Н. Нищевой<br/>3. Упражнение на развитие фонематического слуха, интонационной выразительности «Ох и Ах»<br/>4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Согреем ручки»<br/>5. Расширение словарного запаса по теме «Зима».<br/>6. Игра «Ответь правильно». Развитие умения отвечать на вопросы логопеда.</p> | <p>зимы» (развитие мышления)<br/>2. Нарисуй снежинку (развитие мелкой моторики)<br/>3. Игра «Когда это бывает?» (внимание)<br/>4. Составление сюжетных рассказов с помощью наклеек «Ёлка», «В лесу зимой» (воображение, внимание, мелкая моторика)<br/>5. Игра «Для чего нужен предмет» (сенсорное развитие, мышление)<br/>6. Игра «Отгадай, что я делаю» (катаюсь на лыжах, коньках, играю в снежки и т.д.)<br/>7. Игра «Что будет потом» (наелся снега - заболел, получил подарок и т.д.) (развитие навыков социальной компетенции)</p> | <p>приметы»<br/>2. Дидактическая игра «Теплый - холодный»<br/>3. Пальчиковая гимнастика «Снежинка»<br/>4. Пальчиковая гимнастика «Ветер»<br/>5. Лепка «Друзья для снеговика»<br/>6. Аппликация «Зимний лес» коллективная работа<br/>7. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»<br/>8. Рисование «Развесистое зимнее дерево»</p> |
| <p>Февраль<br/>1-2 недели</p> | <p>Дом. Звук Д.</p>      | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Моем окна», «Красим крыльцо», «Красим потолок»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>1. Д.и. «Строим дом для куклы» (по образцу, внимание, цвета, формы)<br/>2. Игра</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>1. Дидактическая игра «Подбери картинку»<br/>2. Дидактическая игра «Найди пару»<br/>3. Пальчиковая</p>                                                                                                                                                                                                                          |



|                          |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                   | <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Строим дом»</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Дятел»</p> <p>4. Игра «Что нужно домику?» Составление предложений по образцу логопеда.</p> <p>5. Игра «Что есть в домике?» Усвоение категории предложного падежа с предлогом <i>в</i>; существительных с обобщающим значением.</p>                                                                          | <p>«Потерялся..» (цвет, форма, развитие внимания)</p> <p>3. Игры «Что изменилось в комнате?»; «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Что потерялось в доме?» (развитие внимания),</p> <p>4. «Дорисуй детали» (мелкая моторика)</p> <p>5. «Что можно, а чего нельзя» – основы безопасности</p>                                                                                         | <p>гимнастика «Дом»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «В комнате»</p> <p>5. Лепка «Угощение для кукол»</p> <p>6. Аппликация «На нашей улице построен большой дом»</p> <p>7. Рисование «Дом, в котором ты живёшь»</p> <p>8. Рисование «Дом - теремок»</p>                                                                                                |
| Февраль<br>3-4<br>недели | Семья.<br>Звук Б. | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Блинчик», Бублик», «Вкусное варенье»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Этот пальчик», считалка «Мяч»</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Голосок», «Колыбельная Любе».</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Стирка»</p> <p>5. Формирование лексико-грамматического строя речи. Научить понимать значение вопроса «<i>чем?</i>»</p> | <p>1. Д.И. «Моя семья» (назови и покажи, внимание)</p> <p>2. «Клоуны» (смена мышечного напряжения и расслабления)</p> <p>3.. Рисование: «Шары для мамы». (мелкая моторика)</p> <p>4. Лепка «Пирог для семьи» (мелкая моторика)</p> <p>4. Д.и. «День рождения» (социальное развитие)</p> <p>5. Песочная картина «Мой дом» (воображение, внимание)</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика</p> | <p>1. Дидактическая игра «Покажи и назови»</p> <p>2. Дидактическая игра «Хорошо - плохо»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Дружная семья»</p> <p>5. Лепка «Пирожки для бабушки»</p> <p>6. Аппликация «Платочек для мамы»</p> <p>7. Рисование ««Цветные шары»</p> <p>8. Рисование ««Картинки для шкафчиков</p> |

|                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | «Дружная семья».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Март<br>1-2 недели | Человек.<br>Звук Г. | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Толстячки – Худышки», «Надуем пузырь»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Пальчик, пальчик, где ты был?»</p> <p>4. Формирование лексико-грамматического строя речи. Игра «Ответь на вопросы». Практическое употребление в речи предлога <i>на</i>.</p> <p>5. Обогащение словаря по теме. «Кто выше, кто ниже». Усвоение понятий выше - ниже.</p> <p>6. Развитие речевого дыхания . Упр. «Погрей ладошки»</p> | <p>1. П.и. «Дотронься до...» (внимание, восприятие)</p> <p>2. Д.и. «Как устроен человек?» (восприятие, внимание, познание, развитие речи)</p> <p>3. П.И. «Где же наши ...?» (ручки, ножки, ушки и т.д., внимание, познание)</p> <p>4. Д.и. «Найди у куклы...» (руки, ноги, спина, живот, голова и т.д.(познание, внимание, память)</p> <p>5. Д.и. «Найди отличия» (высокий – низкий, тонкий – толстый) (величина, внимание)</p> <p>6.Д.и. «Где спрятались разноцветные человечки?» (внимание, цвет)</p> | <p>1.Дидактическая игра «Покажи и назови»</p> <p>2.Дидактическая игра «Собери картинку»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p> <p>5.Лепка «Веселый человечек»</p> <p>6.Аппликация «Хоровод»</p> <p>Коллективная работа</p> <p>7.Рисование «Кукла-неваляшка»</p> <p>8.Рисование «Моя мама»</p> |
| Март<br>3-4 недели | Одежда.<br>Звук Т.  | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Пулемёт», «Накажем непослушный язычок», «Швейная машинка»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха.</p>                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>1. Д.и. «Как одеваются разноцветные человечки? (последовательно сть, цвет, внимание).</p> <p>2.Д.и. «Что надевают сначала?» (последовательно сть, мышление,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>1.Дидактическая игра «Разложи по группам»</p> <p>2.Дидактическая игра «Оденем куклу»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Мои 1.вещи»</p> <p>4.Пальчиковая</p>                                                                                                                                                                                                   |

|                              |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                           | <p>Упражнение «Игра с язычком». .«Постучи карандашом».</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Ветер качает бельё»</p> <p>5. Формирование лексико-грамматического строя речи. Игра «Оденем куклу Таню на прогулку».</p> <p>6. «Куда наденем ?»<br/>Практическое употребление в речи предлога <i>на</i>.</p> | <p>внимание)</p> <p>3. Д.и. «Чей домик?»<br/>(мышление, внимание)</p> <p>4. Д.и. «Что это?»<br/>(назови и покажи предметы одежды)<br/>(внимание, память, развитие речи).</p> <p>5. Игра «Одень куклу» (мелкая моторика)</p> <p>6. Игра «Будь внимательным!»<br/>(внимание)</p> <p>7. Игра «Сортировка»(память, внимание, восприятие)</p> <p>8. «Штриховка»<br/>(заштрихуй контур одежды)<br/>(мелкая моторика)</p> <p>9. «Наряжайся»<br/>(предметы костюмированной одежды) (навыки самообслуживания)</p> | <p>гимнастика «Перчатка»</p> <p>5.Лепка «Украсим платянице»</p> <p>6.Аппликация «Узоры на шапке»</p> <p>7.Рисование «Платье для Маши»</p> <p>8.Рисование «Украшение платочка»</p>                                          |
| <p>Апрель<br/>1-2 недели</p> | <p>Весна.<br/>Звук Н.</p> | <p>1. Пальчиковая гимнастика. «Алые цветки»</p> <p>2. Упражнения на развитие фонематического слуха. Повторить слова со звуком <i>Н</i>. Упр. «Ответь правильно».</p> <p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Ныряльщики»</p>                                                                         | <p>1. Д.И. «Найди приметы весны и приклей по контуру» с наклейками<br/>(мышление, мелкая моторика)</p> <p>2. Познавательная игра «К нам пришла весна»<br/>(изменения в природе и животном мире)<br/>(мышление, внимание, память)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>1.Дидактическая игра «Когда это бывает?»</p> <p>2.Дидактическая игра Что сначала, что потом?»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Первые цветы»</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика «Колокольчик»</p> <p>5.Лепка «Птичка в</p> |

|                                  |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                       | <p>4. Развитие силы и высоты голоса, выразительности речи. «Времена года».</p> <p>Формирование представлений о смене времен года</p> <p>5. Формирование лексико-грамматического строя речи.</p> <p>6. «Пришла весна».</p> <p>Беседа по теме.</p>                                                 | <p>3. Песочная картина «Птички в гнездах» (творчество, воображение).</p> <p>4. Д.и.с интерактивным оборудованием Edu tach «Найди похожее» (форма, цвет, координация движений).</p> <p>5. Разрезные картинки (мышление)</p> <p>6. «Песочное рисование»: (солнышко, травка, следы, змейка), (мелкая моторика, внимание, сенсорное развитие).</p> <p>7. Игра с водой «Ручеек» (переливание) – сенсорное развитие</p> | <p>гнезде»</p> <p>6. Аппликация «Подснежник»</p> <p>7. Рисование «Весеннее небо»</p> <p>8. Рисование «Весенний пейзаж»</p> <p>коллективная работа</p>                                                                                      |
| <p>Апрель<br/>3-4<br/>недели</p> | <p>Посуда и продукты.<br/>Звук П.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. «Чашечка», «Пирожок».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. «Посуда» Н. Нищевой</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха.</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Чайник пыхтит»</p> <p>5. Чтение с выражением стихотворения К.</p> | <p>1. Д.и. «Зайка приносит посуду» (память, восприятие)</p> <p>2. Д.и. «Зайка ждет гостей» (внимание)</p> <p>3. Д.и. «Покормим зайку» (бытовые навыки)</p> <p>4. Д.и «Найди домик для посуды» (мышление, внимание)</p> <p>5. Потешка</p>                                                                                                                                                                          | <p>1. Дидактическая игра «Сервируем стол»</p> <p>2. Дидактическая игра «Один-много»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Помощники»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Посуда»</p> <p>5. Лепка «Чашка»</p> <p>6. Аппликация «Тарелочка для</p> |

|                               |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                               | <p>Чуковского «Федорино горе».</p> <p>6. Формирование лексико-грамматического строя речи. Игра «Назови предметы». Составление предложений с союзом <i>и</i>.</p> <p>7. Игра «Найди посуду». Практическое употребление в речи предлога <i>на</i>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>«Покормим детку».</p> <p>6. «Штриховка» (тарелка для Зайки) – мелкая моторика</p> <p>7. «Кормим куклу Машу» (бытовые навыки)</p> <p>8. Песочная картина «Сервируем стол» (сенсорное развитие)</p>                                                                                                                                                                                                                                              | <p>зайки»</p> <p>7.Рисование «Красивая посуда»</p> <p>8.Рисование «Украсим блюдце»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Май<br/>1-2<br/>недели</p> | <p>Транспорт.<br/>Звук Ф.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика. «Самолёт летит», «Пароход гудит», «Лодочка»</p> <p>2. Выполнять движения в соответствии с текстом потешки «На лошадке ухали...» И. Токмаковой</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики»</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Божья коровка»</p> <p>5. «Пальчиком показывай, про самолет рассказывай». Учить детей определять пространственное расположение частей предмета.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматического строя</p> | <p>1. П.и. «Автобус» (развитие крупной моторики, внимания)</p> <p>2. Д.и. «Стоим гараж» (мышление, сотрудничество)</p> <p>3. Д.и. «Найди одинаковые по цвету, размеру» (4 основных цвета, большой-маленький)</p> <p>5. Д.и. «Из частей – целое» с использованием интерактивного оборудования Edutach (мышление, мелкая моторика)</p> <p>6. «Штриховка контуров транспорта» (мелкая моторика)</p> <p>7. «Собираемся в дорогу» (бытовые навыки)</p> | <p>1.Дидактическая игра «Угадай транспорт»</p> <p>2.Дидактическая игра «По воде, по земле, по воздуху»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Самолет»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Транспорт»</p> <p>5.Лепка «Самолет»</p> <p>6.Аппликация «Городская улица» коллективная работа</p> <p>7.Рисование «Раскрашу я машину»</p> <p>8.Рисование «Светофор»</p> |

|  |  |                                                                                                                          |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | речи. Назвать все виды транспорта.<br>8.«Едем в гости».<br>Усвоение категории предложного падежа с предлогом <i>на</i> . |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

#### Приложение 4.

### Тематическое планирование музыкальных занятий для детей с ОВЗ (синдром Дауна и ЗПР)

| Время обучения         | Тема    | Содержание работы музыкального руководителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Индивидуальная работа |
|------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Сентябрь<br>3-4 недели | Фрукты. | <p><u>1.М.Р.Д «Большие и маленькие ножки» (сл. народные , муз. В.Агафонникова)</u><br/>-Развивать способность детей двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p><u>2.Пляска«Да,да,да».(сл.Ю.Островского,муз. Е.Тиличеевой)</u><br/>-Развивать внимание детей, формировать навыки простых танцевальных движений.</p> <p><u>3.Слушание «Баю-баю».( муз.М.Красева,сл.М. Чарной)</u><br/>-Активизировать слуховое внимание, воспринимать музыку спокойного характера.</p> <p><u>4.Пальчиковая игра «Как у нашей Зины фрукты в корзине» (авторская)</u><br/>-Развивать мелкую моторику рук.</p> <p><u>5. Музыкальная игра «Игра в прятки» (р.н.м. в обр. Р. Рустамова)</u><br/>- Активизировать двигательную активность детей, побуждать к игровым действиям.</p> |                       |
|                        |         | <u>1.М.Р.Д «Хороши</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |

|                               |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|-------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Октябрь<br/>1-2 недели</p> | <p>Овощи.</p> | <p><u>малыши».(авторская)</u><br/> -Развивать навык ритмичной ходьбы в такт стихотворению.<br/> <u>2. Пляска «Пальчики - ручки».(авторская)</u><br/> - Активизировать подражательные действия детей;<br/> <u>3. Слушание, подпевание «Хоровод овощей» (сл.Н Лукониной, муз.Л.Чадовой)</u><br/> -Активизировать слуховое внимание детей, побуждать к подпевание отдельных слов.<br/> <u>4. Пальчиковая игра «Салат» (авторская)</u><br/> -Развивать координацию движений, мелкую моторику рук.<br/> <u>5. Музыкальная подвижная игра «Пугало», «Репка» (авторская)</u><br/> -Активизировать двигательную активность детей, умение действовать по сигналу.</p> |  |
| <p>Октябрь<br/>3-4 недели</p> | <p>Осень.</p> | <p><u>1.М.Р.Д. «Кто хочет побегать?» (лит.нар.мел.обр. Л.Вишкарёва)</u><br/> - Развивать навык легкого бега, умение менять направление движений.<br/> <u>2. Пляска «Сапожки»(сл.и муз.М.Картушиной)</u><br/> - Побуждать детей выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом;<br/> <u>3. Слушание, подпевание «Осень» (сл.И.Плакиды, муз. И.Кишко)</u><br/> -Активизировать слуховое внимание, побуждать детей подпевать.<br/> <u>4.Пальчиковая игра «Гриб грибок» (муз и сл. М.Картушиной)</u><br/> - Развивать мелкую моторику,</p>                                                                                                             |  |

|                              |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                              |                           | <p>умение координировать движения в соответствии с текстом.</p> <p><u>5.Музыкальная игра «Солнышко и дождик»</u></p> <p>- Развивать слуховое внимание, ориентировку в пространстве.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <p>Ноябрь<br/>1-2 недели</p> | <p>Игрушки.</p>           | <p><u>1.Музыкально-игровая гимнастика «Мы веселые игрушки».( Г.Погорелова)</u></p> <p>-Развивать произвольные движения, координацию, способность двигаться в заданном темпе;</p> <p><u>2. М.Р.Д. «Мы идем на цыпочках».(авторская)</u></p> <p>- Развивать чувство равновесия, координации;</p> <p><u>3.Пляска «Мишка с куклой бойко топают» (муз и сл. М. Качурбины)</u></p> <p>- Побуждать детей выполнять движения в соответствии с текстом;</p> <p><u>4. Музыкально-дидактическая игра «Найди игрушку» (сл.Н. Кононова, муз. З.Роот)</u></p> <p>-Развивать слуховое внимание, динамический слух;</p> <p><u>5. Музыкальная игра «Оркестр» (сл. и муз. М.Картушиной)</u></p> <p>- Побуждать детей игре на музыкальных инструментах (погремушки, бубен, барабан, ложки)</p> |  |
| <p>Ноябрь<br/>3-4 недели</p> | <p>Домашние животные.</p> | <p><u>1.М.Р.Д «Марш» (муз.Е.Тиличеева)</u></p> <p>-Учить детей реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p><u>2. Танец «Гуси на прогулке» (сл.и муз. М.Картушиной)</u></p> <p>- Активизировать подражательные действия;</p> <p><u>3. Игровой массаж головы</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |



|                       |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-----------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                       |                    | <p><u>«Барашек» (авторская).</u></p> <p>- Способствовать расслаблению мышц и снятию нервно-эмоционального напряжения.</p> <p><u>4.Пальчиковая игра «Кошки» (авторская)</u></p> <p>-Развивать мелкую моторику.</p> <p><u>5. Хороводная игра «Веселись детвора!» (сл и муз.И.Черницкая)</u></p> <p>-Активизировать подражательные действия в передаче игрового образа домашних животных.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| Декабрь<br>1-2 недели | Домашние<br>птицы. | <p><u>1. Упражнение «Зашагали ножки».</u><br/>(сл. Н.Френкель, муз. Е.Тиличевой)</p> <p>-Развивать навык ходьбы, ориентировки в пространстве;</p> <p><u>2. «Пляска с погремушкой».</u> (сл. и муз. М.Картушиной)</p> <p>- Побуждать детей выполнять танцевальные движения с предметом;</p> <p><u>3. Музыкально дидактическая игра «Птицы и птенчики».</u> (авторская)</p> <p>- Активизировать слуховое внимание, развивать звуковысотный слух;</p> <p><u>4.Распевание, пение «Кто проснулся рано?»</u> (муз. Г.Гриневич)</p> <p>- Побуждать детей подпевать отдельные слоги;</p> <p><u>5. Подвижная музыкальная игра «Птички и кошка».</u></p> <p>- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.</p> |  |
|                       |                    | <p><u>1.М.Р.Д. «Упражнение «Цапля» (авторская)</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |

|                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Декабрь<br/>3-4 недели</p> | <p>Дикие<br/>животные.</p> | <p>- Тренировать чувство равновесия, стоя на одной ноге.<br/> <u>2. Пляска «Бурый мишка» (сл. и муз. М.Картушиной)</u><br/>         - Побуждать детей выполнять танцевальные движение в соответствии с текстом;<br/> <u>3. Пение «Зайка» (р.н.п. сл. Т.Бабаджан, обр. Г.Лобачева)</u><br/>         - Побуждать детей подпевать отдельные слоги.<br/> <u>4.Музыкально дидактическая игра «Прискакал или пришёл?» (авторская)</u><br/>         -Развивать слуховое внимание, тембровый слух;<br/> <u>5. Подвижная музыкальная игра «Зайцы и лисичка». (сл и муз М.Картушиной)</u><br/>         - Активизировать двигательную активность детей в передаче игровых образов.</p> |  |
| <p>Январь<br/>3-4 недели</p>  | <p>Зима.</p>               | <p><u>1.М.Р.Д. «Вот как мы умеем» ( сл.и муз. Е.Тиличевой)</u><br/>         - Развивать навыки ходьбы и ориентировки в пространстве.<br/> <u>2.Танец «Зимняя пляска» (муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской)</u><br/>         - Побуждать детей выполнять танцевальные движение в соответствии с текстом;<br/> <u>3.Слушание, подпевание «Выпал беленький снежок»(муз и сл. М.Картушиной)</u><br/>         -Активизировать слуховое внимание, побуждать детей подпевать слова.<br/> <u>4.Пальчиковая игра «Снежок» (авторская)</u></p>                                                                                                                                    |  |

|                       |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-----------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                       |        | <p>-Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p><u>5. Подвижная игра «Игра в снежки» (Полька муз.Г.Штальбаума )</u></p> <p>-Активизировать двигательную активность, умение манипулировать с предметом.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| Февраль<br>1-2 недели | Дом.   | <p><u>1.М.Р.Д. «Разминка» (муз. Е.Макшанцевой)</u></p> <p>-Активизировать подражательные действия (хлопки в ладоши, вращение кистями рук и т.д)</p> <p><u>2.Пляска «Гуляем и пляшем» (русс.нар.мел. в обр. М.Раухвергера)</u></p> <p>-Побуждать детей выполнять простые танцевальные движения, менять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p><u>3.Слушание, подпевание «Новый дом» (муз. Р.Бойко, сл.Л.Дербенева)</u></p> <p>-Активизировать слуховое внимание, побуждать детей подпевать отдельные слова.</p> <p><u>4.Музыкально дидактическая игра «К нам гости пришли» (авторская)</u></p> <p>-Развивать слуховое внимание, чувство ритма</p> <p><u>5.Музыкальная подвижная игра «Хитрый кот» (р.н.п)</u></p> <p>- Активизировать двигательную активность детей в передаче игровых образов.</p> |  |
| Февраль<br>3-4 недели | Семья. | <p><u>1.М.Р.Д. «Побегали - потопали» (муз.Л.Бетховена)</u></p> <p>- Развивать навыки легкого бега, учить менять движения со сменой музыки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                    |          | <p><u>2. Пляска «Веселый танец» (муз. М.Сатулина)</u><br/> - Побуждать детей выполнять танцевальные движения хлопки, вращение кистями рук, повороты, легкий бег.</p> <p><u>3. Музыкально дидактическая игра «Что делают дети». (авторская)</u><br/> - Развивать слуховое внимание, чувство ритма.</p> <p><u>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» (авторская)</u><br/> - Развивать мелкую моторику рук.</p> <p><u>5. Музыкальная подвижная игра «Ловишки» (муз. Й.Гайдна)</u><br/> - Активизировать двигательную активность детей, учить действовать по сигналу.</p>                                                                                                            |  |
| Март<br>1-2 недели | Человек. | <p><u>1. М.Р.Д. «Марш и бег» (муз.Е.Тиличеевой)</u><br/> - Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой;</p> <p><u>2. Пляска «Вальс» (муз.А.Жилина)</u><br/> - Развивать способность детей выполнять плавные движения руками, переходить на легкий бег, учить слышать смену частей в музыке.</p> <p><u>3. Слушание «Капризуля», «Резвушка» (муз. В.Волкова)</u><br/> - Активизировать слуховое внимание, учить слушать музыку разного характера.</p> <p><u>4. Игровая гимнастика «Это я». (авторская)</u><br/> - Развивать умение координировать свои действия в соответствии с текстом;</p> <p><u>5. Музыкальная игра «Где же наши ручки?» (муз. Т.Ломовой,</u></p> |  |

|                      |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|----------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                      |         | <u>сл.И.Плакиды)</u><br>-Активизировать двигательную активность детей, побуждать к игровым действиям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Март<br>3-4 недели   | Одежда. | <u>1.М.Р.Д «Мы идем».(авторская)</u><br>-Развивать способность детей двигаться в заданном темпе, тренировать чувство равновесия при ходьбе и перешагивании через препятствия;<br><u>2. Пляска «Башмачки» (сл. и муз. М.Картушиной)</u><br>-Побуждать детей выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом;<br><u>3.Слушание, «Платье» (сл. Л.Гавришева, муз. Н.Нищева)</u><br>-Активизировать слуховое внимание, побуждать выполнять действия соответствующие тексту песни.<br><u>4.Игровой самомассаж «Умывалочка» (Л.Гавришева)</u><br>- Развивать координацию, умение выполнять действия в соответствии с текстом.<br><u>5.Музыкальная подвижная игра «Прятки с платочком».(р.н.м. обр. В.Герчик)</u><br>-Активизировать двигательную активность детей, развивать навыки манипуляции с предметом, слышать начало и конец музыки. |  |
| Апрель<br>1-2 недели | Весна.  | <u>1.М.Р.Д. «Маршируем дружно» (сл. О.Коробко, муз М.Раухвергера)</u><br>- Развивать умение слышать начало и конец музыки, умение двигаться в заданном темпе;<br><u>2. Танец «Пляска с султанчиками» (хорв.нар.мел.)</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

|                         |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|-------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                         |                    | <p>-Побуждать детей выполнять танцевальные движения с предметом.</p> <p><u>3.Музыкально-дидактическая игра «Волшебный мешочек» (авторская)</u></p> <p>- Активизировать слуховое внимание, побуждать детей играть на Д.М.И.</p> <p><u>4.Слушание, подпевание «Кап - кап» (сл и муз. Ф.Финкельштейна)</u></p> <p>- Активизировать слуховое внимание, побуждать детей к подпевание отдельных слов.</p> <p><u>5. Подвижная музыкальная игра «Птички и кошка» (сл. и муз М.Картушиной)</u></p> <p>-Активизировать двигательную активность детей, побуждать к выразительной передачи игрового образа</p> |  |
| Апрель<br>3-4<br>недели | Посуда и продукты. | <p><u>1.М.Р.Д. «Ходим - бегаем» (сл.Н.Френлель, муз. Е.Тиличевой)</u></p> <p>-Развивать навыки четкой бодрой ходьбы и легкого бега</p> <p><u>2.Пляска «Танец в кругу» (финск. нар. мел. обр И.КАплуновой)</u></p> <p>- Побуждать детей выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом.</p> <p><u>3.Слушание «Кастрюля - хитрюля» (сл. муз. Е.Попляновой)</u></p> <p>-Активизировать слуховое внимание, умение слушать песню веселого характера.</p> <p><u>4.Пальчиковая игра «Каша» (авторская)</u></p> <p>- Развивать мелкую моторику, умение выполнять движения по тексту.</p>         |  |

|                               |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|-------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                               |                  | <p><u>5.Подвижная музыкальная игра «Превращалки» (авторская )</u></p> <p>-Активизировать двигательную активность детей в передаче игрового образа.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <p>Май<br/>1-2<br/>недели</p> | <p>Транспорт</p> | <p><u>1.М.Р.Д «Паровоз Букашка с остановками». (Муз. А. Ермолов, сл. А.Морозов.)</u></p> <p>-Развивать способность детей двигаться в заданном темпе, учить реагировать на смену музыки, побуждать выполнять танцевальные движения;</p> <p><u>2.Слушание «Автобус» (сл.Т.Волкиной, муз.А.Филиппенко)</u></p> <p>-Активизировать слуховое внимание, побуждать детей подпевать отдельные слоги;</p> <p><u>3.Музыкально-дидактическая игра «Машина».(авторская)</u></p> <p>- Развивать способность различать тихие и громкие звуки.</p> <p><u>4.Пляска «Вот так вот».</u><br/><u>(бел.нар.мел. Обр. Г.Фрида)</u></p> <p>-Побуждать детей выполнять танцевальные движения в соответствии с заданным текстом;</p> <p><u>5. Подвижная музыкальная игра «Воробушки и автомобиль» (муз. М.Раухвергера)</u></p> <p>- Активизировать двигательную активность детей, умение действовать с предметом.</p> |  |

**Планирование образовательной деятельности физическое развитие для  
детей с ОВЗ (синдром Дауна и ЗПР)**

| Время обучения  | Основные виды деятельности                                                                                 | игры                                                  |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> | Ходьба и бег по дорожке (ш.20 см); Ходьба и бег по мостику                                                 | П/и «Лиса и петушок», упр. На дыхание «Веселый шарик» |
|                 | Ходьба по ребристой дорожке; Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.                         |                                                       |
|                 | Ходьба змейкой вокруг предметов. Развивать внимание детей при выполнении заданий.                          |                                                       |
|                 | Ползание на четвереньках «Котята»                                                                          | П/и «Лягушата», м п/и «Кошка»                         |
|                 | Развитие координации движений. Укрепление мышечного аппарата стопы, развитие мышц плечевого пояса          | П/и ««Найди свой домик»                               |
|                 | Ходьба обычная стойкой и в колонне по периметру зала, на носках, с высоким подниманием колен.              | Игра с дыханием «Ветерок»                             |
|                 | Бег в колонне по одному оббегая ориентиры.                                                                 | Игра «Пузырь»                                         |
| <b>Октябрь</b>  | ОРУ без предметов.                                                                                         |                                                       |
|                 | Равновесие в ходьбе по дорожкам, перешагивание через шнуры.                                                | П/И «Бегите ко мне»                                   |
|                 | Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.                                                      | «По ровненькой дорожке»                               |
|                 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | П/И «Огуречик»                                        |
|                 |                                                                                                            | П/И «Кот и мыши»                                      |
|                 |                                                                                                            | Дыхательные упражнения                                |



|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                   |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ноябрь</b>  | <p>Учить ходьбе с мешочком на голове.<br/> Совершенствовать прыжки на двух ногах.<br/> Учить прыжкам на двух ногах из обруча в обруч.<br/> ОРУ с предметом.<br/> Развитие координации движений. Укрепление мышечного аппарата стопы, развитие мышц плечевого пояса.<br/> Катание мячей др. др. 1.5 м. Катание мячей по полу.</p> <p>Упражнения ЛФК<br/> Развитие координационных движений, укрепление мышечного аппарата.<br/> Развитие координационных движений, укрепление мышечного аппарата.<br/> Развитие координации и быстроты движений в крупных мышечных группах.</p>                      | <p>П/И «Кот и мыши»</p> <p>П/И «Найди, где спрятан мышонок»</p> <p>«Солдатики»</p> <p>«Воробыи»</p>                                               |
| <b>Декабрь</b> | <p>Развитие координационных движений, укрепление мышечного аппарата.<br/> Развитие координации и быстроты движений в крупных мышечных группах.</p> <p>Формирование правильной осанки.<br/> Бег с остановкой по сигналу.<br/> Учить бег змейкой.<br/> Учить подлезание под дугу на ладонях и коленях.<br/> Учить ходьбу по скамейке, руки в стороны.<br/> Совершенствовать прыжки из обруча в обруч.</p> <p>Развитие координационных движений, укрепление мышечного аппарата.</p> <p>Развитие координации и быстроты движений в крупных мышечных группах.</p> <p>Формирование правильной осанки.</p> | <p>Пальчиковая игра: «Кот и цыплятки»</p> <p>П/Игра :<br/> «Самолёт»<br/> «Птички в гнёздышках»;<br/> «Весёлая карусель»;</p> <p>"Кот и мыши"</p> |
|                | <p>Развитие координационных движений, укрепление мышечного аппарата.<br/> Развитие координации и быстроты движений в крупных мышечных группах.</p> <p>Формирование правильной осанки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Пальчиковая игра: «Кот и цыплятки»</p> <p>П/Игра :<br/> «Самолёт»</p>                                                                          |

|                |                                                                                                                                          |                            |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>Январь</b>  | Бег с остановкой по сигналу.                                                                                                             | «Птички в гнёздышках»;     |
|                | Учить бег змейкой.                                                                                                                       | «Весёлая карусель»;        |
|                | Учить подлезание под дугу на ладонях и коленях.                                                                                          | Кот и мыши                 |
|                | Учить ходьбу по скамейке, руки в стороны.                                                                                                |                            |
| <b>Февраль</b> | Совершенствовать прыжки из обруча в обруч.                                                                                               |                            |
|                | Совершенствовать координацию движений, равновесие.                                                                                       |                            |
|                | Совершенствовать ходьбу, бег, лазание; добиваться точности и лёгкости выполнения движений.                                               |                            |
|                | Формировать правильную осанку.                                                                                                           |                            |
| <b>Март</b>    | Закреплять умения и навыки в подвижных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения.                                      |                            |
|                | Корректирующие упражнения для свода стоп.                                                                                                |                            |
|                | Учить ходьбу по скамейке перешагивая через куб                                                                                           |                            |
|                | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках | Мой весёлый, звонкий мяч», |
|                | Совершенствовать координацию движений, равновесие.                                                                                       | «Котята и щенята»          |
|                | Совершенствовать ходьбу, бег, лазание; добиваться точности и лёгкости выполнения движений.                                               | «Пузырь с дыханием»        |
| <b>Март</b>    | Формировать правильную осанку.                                                                                                           |                            |
|                | Закреплять умения и навыки в подвижных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения.                                      | Мой весёлый, звонкий мяч», |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|  | <p>Корректирующие упражнения для свода стоп.</p> <p>Учить ходьбу по скамейке перешагивая через куб.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> | <p>«Котята и щенята»</p> <p>«Пузырь с дыханием»</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                        |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Апрель</b> | <p>Развитие координационных движений, укрепление мышечного аппарата.</p> <p>Развитие координации и быстроты движений в крупных мышечных группах.</p> <p>Формирование правильной осанки.</p> <p>Совершенствовать ходьбу, бег, лазание; добиваться точности и лёгкости выполнения движений.</p>                                                                                                                                                                        | <p>Игровое упражнение «Быстрый мяч»</p> <p>П/И «Зайка серый умывается»</p> <p>Подвижная игра «Лягушки».</p> <p>Игра малой подвижности</p>                                                              |
| <b>МАЙ</b>    | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.</p> <p>Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> | <p>«Найдем лягушонка».</p> <p>Дыхательные упражнения</p> <p>Подвижная игра «Лягушки». Игра малой подвижности</p> <p>«Найдем лягушонка».</p> <p>Подвижные игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне»</p> |

## **Содержание образовательной деятельности с детьми с ОВЗ по освоению образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работы отражено в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических особенностей, и возможностей.

При реализации каждой из образовательных областей предполагается реализация разно уровневого подхода к планированию и реализации Программы. Задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психолого-медико-педагогическим сопровождением.

При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В разделе отражены особенности образовательной деятельности детей с ОВЗ, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В настоящее время важно обеспечить реализацию прав детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья на образование в соответствии с Законом об образовании, гарантировать равный доступ к получению образования и созданию необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми, равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания, и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при планировании коррекционной работы.

## Основные направления

### «Физическое развитие»

Цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи

| Образовательная область | Задачи                                                                                                                                                                                                      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Пути решения                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие     | Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие речи посредством движения;</li> <li>• формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;</li> <li>• изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;</li> <li>• формирование в процессе двигательной деятельности различных видов</li> </ul> | <p>Физические упражнения, общеразвивающие упражнения на координацию движений, развитие равновесия.</p> <p>Подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми</p> <p>Специальные двигательные игры-занятия, игры, эстафеты.</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | познавательной деятельности;<br>•управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### «Социально-коммуникативное развитие»

Цель- обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь.

| Образовательная область | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Пути решения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Социализация»          | Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;<br>Формирование навыков самообслуживания;<br>Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;<br>адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, | Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта.<br>Формирование психических новообразований: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развитие собственной позиции, оценки (дает возможность ребенку с ОВЗ занять | •в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях; •в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках; •в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм- |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>положительно относиться к ним;<br/> Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственных отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;<br/> Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности, и в свободном общении.</p> | <p>определенное положение в коллективе здоровых сверстников).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;<br/> • в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.</p>                                                                                   |
| «Труд» | <p>Развивать у детей с ОВЗ элементарные трудовые навыки, умения действовать простейшими инструментами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Создание условий для овладения детьми разными способами усвоения общественного опыта, развитие у детей с ОВЗ умения действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.<br/> Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.</p> | <p>Организация практической деятельности детей. Ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;<br/> — обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;<br/> — обучение уходу за растениями, животными;<br/> ; — обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном,</p> |

|  |  |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | Формирование у детей навыков самообслуживания , определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе; | природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.); — изготовление коллективных работ; — формирование умения использовать поделки в игре |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### «Познавательное развитие»

Цель -формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. При этом предусматривается активное развитие процессов ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

| «Образовательная область» | Задачи                                                                                                                                                                                           | Содержание                                                                                                                                                                                                  | Пути решения                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Познание»                | Формирование и совершенствование перцептивных действий. Ознакомление и формирование сенсорных эталонов. Развитие внимания, памяти. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. | Формирование полноценных представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных | Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность планируют на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников. Среда, направленная |



|  |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                 | <p>процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др., способствует обогащению и расширению словаря</p>                                                          | <p>на сенсорное развитие. Игра, эксперимент, опыт</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | <p>Развивать познавательную исследовательскую и конструктивную деятельность</p> | <p>Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире</p> | <p>Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность планируют на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников. Среда, различные формы работы (опыт, эксперимент и т.п.), использование различных средств (ТСО, худ. литература и т.д.)</p> |
|  | <p>Формировать элементарные математические представления</p>                    | <p>Обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие</p>                                                                                                                                                                                                                         | <p>При обучении дошкольников с ОВЗ используется принцип наглядности, от простого к сложному.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |  |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве | Количественные представления обогащаются в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений объем программного материала подбирается с учетом реальных возможностей дошкольников. Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### «Речевое развитие»

Цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языковой системой.

|                                    |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Чтение художественной литературы» | Формирование структурных компонентов системы языка: фонетического, лексического, грамматического, формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — | Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. | Включенность в работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, проходит при соблюдении ряда условий: <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбираются произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;</li> <li>• предварительно беседуют с детьми о событиях из жизни</li> </ul> |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | диалога и монолога;<br>Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи | Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу | людей близких к содержанию литературных произведений и проводится заключительная беседа для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;<br>• подбираются иллюстрации, картинки к произведениям, делаются макеты; • организовываются драматизации, инсценировки; • демонстрируются действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур; • проводится словарная работа; • адаптируются тексты по лексическому |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### «Художественно- эстетическое развитие»

Цель-формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

| Образовательная область     | Задачи                                                                                                                   | Содержание                                                                                                                               | Пути решения                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Художественное творчество» | Развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои | Лепка развитие мелкой моторики рук, точности выполняемых движений. Знакомство детей с различными материалами, их свойствами. Аппликация. | Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. В зависимости от |

|          |                                  |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | творческие способности. Основные | Развитие конструктивных возможностей, формирование представлений о форме, цвете. Рисование. Развитие манипулятивной деятельности, укрепление мышц рук.                                        | степени сохранности интеллектуальных и речевых возможностей, подбираются разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумываются способы предъявления материала (показ использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбираются соответствующие формы инструкций. |
| «Музыка» | Все коррекционные задачи         | Стимулирование развития у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. | Слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои

коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками

## Приложение 7.

### Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни

| Формы работы                                          | Содержание работы                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Утренняя гимнастика                                   | Дыхательная гимнастика Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве                      |
| Засыпание под музыку                                  | Релаксация: переход от активной деятельности ко сну                                                                                                |
| Пробуждение под музыку Гимнастика после сна           | Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность Дыхательная гимнастик                      |
| Дидактическая игра                                    | Закрепление знаний и умений детей, полученных на коррекционных занятиях                                                                            |
| Сюжетно-ролевая игра                                  | Развитие умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики Развитие связной речи Развитие коммуникативной стороны речи |
| Индивидуальная работа по заданию психолога            | Развитие эмоционально-волевой сферы                                                                                                                |
| Праздники, развлечения, театрализованная деятельность | Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения Формирование навыков сценической речи             |
| Прогулка                                              | Развитие психических процессов, коммуникативной стороны речи, эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики                                          |
| Культурно-гигиенические навыки                        | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи                                                                                             |
| Трудовая деятельность                                 | Обогащение и активизация словарного запаса. Развитие коммуникативной стороны речи, мелкой моторики                                                 |

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Дидактические игры и коррекционные упражнения на развитие сенсорно – моторной зоны у детей с ограниченными возможностями здоровья. Данный материал разработан на основе методик известных специалистов по коррекционной работе М.Монтессори, Е. Стребелевой, А. Катаевой. Предлагаются методы формирования навыков социального поведения, игровой, трудовой и изобразительной деятельности.

### **ДЕРЕВО**

#### *Дидактическая игра на развитие движений пальцев*

##### **Цель:**

- Учить детей застегивать пуговицы
- Развивать мелкие движения рук.
- **Формировать** положительное **эмоциональное** отношение к игре.
- Развивать целенаправленность действий с предметами.
- Формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.

##### **Оборудование:**

Вырезанные из ткани и обработанные тканью части дерева, обшитые, образец дерева на твердом картоне, выполненный из этих же частей (части соединяются между собой с помощью пуговиц различной формы и цвета).

##### **Ход игры:**

Педагог показывает образец с изображением дерева, рассматривает его с детьми, обращая внимание на отдельные части, крону, листья и плоды на дереве, ствол, траву, растущую под деревом. Объясняет, что крона с листвой располагается наверху, на дереве растут плоды, ствол под кроной дерева, из земли растет трава и ствол дерева. Потом педагог показываем, как сделать такое же дерево, составляя его из отдельных частей. Сначала все части правильно располагает на столе, затем переносит на рамку, и показывает, как застегнуть пуговицы, соединяя между собой все части, чтобы они не распадались. Педагог предлагает детям сделать такое же, раздавая комплект частей. Дети постепенно раскладывают части, составляя из них целое дерево, под контролем взрослого, затем

застегивают пуговицы. Потом дети могут поиграть с деревом самостоятельно.

## **ВЕСЕЛОЕ РИСОВАНИЕ**

### ***Коррекционная игра на развитие мелкой моторики рук***

#### ***Цель:***

- Развитие дифференцированных движений пальцев рук.
- Развитие творческого воображения.
- Воспитание усидчивости в работе и выработка целенаправленности деятельности.
- Подготовка руки к письму.

**Оборудование:** Плотная картонная коробка с темным фоном на дне; манка, покрывающая дно коробки тонким слоем.

#### ***Ход игры:***

Педагог показывает детям коробку с манкой и объясняет, что кроме карандашей, красок, фломастеров можно рисовать пальчиками, различные фигурки, предметы и изображения. Педагог показывает, как можно рисовать и как при этом легко можно стереть рисунок. Работа проводится индивидуально, при этом возможно рисование по образцу, совместное рисование, свободное творчество.

## **МОЙ ДРУГ, ЦЫПЛЕНОК**

### ***Коррекционная игра на развитие умения вступать в контакт с окружающими (для ребенка с РДА)***

#### ***Цель:***

- Развитие кинестетических ощущений.
- Развитие умения сотрудничать со взрослым, вступать с ним в контакт.
- Учить преодолевать брезгливость (к краскам)

#### ***Оборудование:***

Цветные краски с кисточкой, игрушечные цыплята.

#### ***Ход игры:***

Педагог показывает ребенку цыплят, говорит, что они пришли к ним в гости и хотят, чтобы их угостили зернышками. Так как цыплята очень маленькие они привыкли клевать зернышки с ладони, и педагог предлагает нарисовать красками на ладони зернышки и накормить цыплят. В ходе игры педагог подбадривает и хвалит ребенка.

## ПОДОКОННИК С ЦВЕТАМИ

### *Дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета*

#### **Цель:**

- Формировать целостный образ предмета и активизировать представления о предметах.
- Развивать внимание и воображение.
- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

#### **Оборудование:**

На плотном листе картона сюжетная картинка «Подоконник с цветами». На сюжетной картинке под бутонами тюльпанов закреплены кусочки липучек, также, как и на обратной стороне бутонов, поэтому бутоны тюльпанов имеют свойство вкладок. На каждом бутоне для их более удобного перемещения имеются небольшие колечки.

**Ход игры:**(проводится индивидуально с каждым ребенком).

В начале, ребенок рассматривает целую картинку «Подоконник с цветами», заполненную вкладками с изображением бутонов тюльпанов, по возможности называет изображенные предметы и ситуацию или показывает те или иные предметы по просьбе педагога. Затем педагог убирает бутоны, держась за кольцо вкладки, перемешивает их и просит ребенка вставить вкладки бутонов тюльпанов на свои места. Если ребенок допускает ошибки при вкладывании бутонов, то педагог указывает на контур бутонов и показывает в сравнении контур и изображение бутона тюльпана. Педагог на протяжении всей игры обращает внимание на правильное удерживание за колечко и их правильное помещение в цветочный горшочек с помощью липучек.

## ТЕТРИС

### *Коррекционное упражнение на развитие логического мышления*

#### **Цель:**

- Учить соотносить плоскостные фигуры с образцом и в практическом действии с предметами.
- Учить пользоваться методом проб, отбрасывая ошибочные варианты и фиксируя правильные.



- Развивать логическое мышление, складывая фигуры в определенном порядке и в специально отведенные вкладки.

### **Оборудование:**

Рамка – вкладыш с шестью окнами; геометрические фигуры прямоугольной и квадратной формы различных размеров и цветов.

### **Ход упражнения:**

Педагог показывает рамку – вкладыш и объясняет, что в окошках живут «жители» - геометрические фигуры. Чтобы закрыть все окошки, необходимо правильно разместить фигурки, не оставляя в окошках пустых мест. Педагог помогает складывать, показывая метод проб и ошибок, а также обращает внимание детей на правильное расположение фигурок, при этом постоянно одобряя действия ребенка.

## **БАБОЧКА**

### ***Дидактическая игра на развитие движений пальцев***

### **Цель:**

- Учить детей застегивать пуговицы.
- Развивать мелкие движения рук.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к игре.
- Развивать целенаправленность действий с предметами.
- Формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.
- Учить различать цвета, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.

### **Оборудование:**

Вырезанные из картона и обтянутые тканью части тела бабочки, обшитые цветной тесьмой, целая фигурка бабочки, выполненная из этих же частей (части соединяются с помощью пуговиц различной формы).

### **Ход игры:**

Педагог показывает фигурку бабочки, рассматривает ее с детьми, обращая внимание на отдельные части: голову, крылья разной величины, туловище, объясняет, что голова располагается на верху, туловище под головой, крылья по бокам. Потом педагог показывает, как сделать такую же бабочку, составляя ее из отдельных частей. Сначала все части правильно располагает на столе, затем застегивает все пуговицы, соединяя между собой все части, чтобы они не распадались. Педагог предлагает детям сделать точно такую же бабочку, раздавая комплект частей. Дети постепенно раскладывают части, составляя из них целое под контролем взрослого, затем застегивают пуговицы. Потом дети могут поиграть с бабочками.

## НАЙДИ МАМЕ ДЕТОК

### *Дидактическая игра на развитие слухового восприятия*

#### **Цель:**

- Расширять и уточнять значения слов – названий животных и слов, связанных с образом жизни животных.
- Учить подбирать детенышей животных к взрослым животным по описанию или методом подбора.
- Учить опознавать животных по рассказу педагога.

#### **Оборудование:**

Большие карточки с изображением диких и домашних животных, птиц: коровы, лисы, лошади, курицы и т.п.; маленькие карточки с изображением детенышей этих животных.

#### **Ход игры:**

Детям раздают большие карточки с изображением диких и домашних животных, птиц. Педагог показывает маленькие карточки с изображением детенышей и рассказывает, кто на них нарисован, и в игровой форме учит подбирать маленькие карточки к большим. Возможны варианты: метод подбора животных друг к другу или нахождение соответствующих животных по описанию.

## ЗАМОК «МОЛНИЯ»

### *Упражнение на развитие навыков самообслуживания*

#### **Цель:**

- Учить детей застегивать замки – молнии.
- Развитие ручной умелости.
- Воспитание навыков самообслуживания.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Развивать целенаправленность действий.
- Учить различать цвета, ориентироваться в упражнении на цвет, как на значимый признак.

#### **Оборудование:**

Плотный лист картона обшит тканью и на нем нашиты замки – молнии в разных направлениях и различного цвета, размера (длинные, короткие, широкие и узкие), качества (железные или пластмассовые)

#### **Ход упражнения:**

В ходе упражнения педагог объясняет детям назначение замка – молнии и показывает, как им пользоваться. Вместе с детьми отрабатываются движения застегивания и расстегивания замка. Возможна отработка движений по словесной

инструкции, когда педагог просит застегнуть замок синего цвета и т.п. При проведении упражнения каждое действие проговаривается: «Я застегиваю железный замок», «Я расстегиваю длинный пластмассовый замок синего цвета» и т.п.

## **КОРЗИНА С КОТЯТАМИ**

### ***Дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета***

#### ***Цель:***

- Формировать целостный образ предмета и активировать представления о предметах.
- Развивать внимание и воображение.
- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий

#### ***Оборудование:***

На плотном листе картона сюжетная картинка «Котята в корзинке». На сюжетной картинке под котятами закреплены кусочки липучек, также как и на обратной стороне котят, поэтому изображение котят в корзине имеют свойство вкладок. На каждом котенке для их более удобного перемещения имеются небольшие колечки.

#### ***Ход игры:*** (проводится индивидуально с каждым ребенком)

В начале, ребенок рассматривает целую картинку «Котята в корзине», заполненную вкладками с изображением котят, по возможности называет изображенные предметы и ситуацию или показывает те или иные предметы по просьбе педагога. Затем педагог убирает, держась за кольцо вкладки, перемешивает их и просит ребенка вставить вкладки котят на свои места. Если ребенок допускает ошибки при выкладывании котят, то педагог указывает на контур котят и показывает в сравнении контур и изображение котят. Педагог на протяжении всей игры обращает внимание на правильное удерживание котят за колечко и их правильное помещение в корзину с помощью липучек.

## **ДОМАШНИЙ УГОЛОК**

### ***Дидактическая игра на отработку жизненно практических навыков***

#### ***Цель:***

- Научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода: выключателем, розеткой и электровилкой, шпингалетами, крючками.

- Различать на слух понятия «включить – выключить», «открыть – закрыть», «защелкнуть» и т.д.

### **Оборудование:**

Вертикальный планшет со встроенными натуральными предметами домашнего обихода: выключатель, розетка и электровилка, шпингалеты, крючки, навесной замок.

### **Ход игры:**

Педагог показывает и рассказывает о назначении каждого из предметов домашнего обихода. Учит пользоваться ими, отрабатывает навыки, дает четкие инструкции: «Выключи свет»; «Отключи утюг»; «Закрой форточку» и т.п.

## **ОБВЕДИ, ДОРISУЙ, ЗАШТРИХУЙ**

### ***Коррекционное упражнение для подготовки руки к письму***

#### ***Цель:***

- Учить воспринимать предмет с помощью обводящего движения и использовать полученный образ в изобразительности.
- Учить дорисовывать, создавая образ.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Формировать целенаправленность деятельности и усидчивость в работе.

### **Оборудование:**

Наборы карточек с недорисованными предметами, с заданием провести горизонтальные линии, дорисовать рисунок и обвести его по контуру и т.п.

### **Ход упражнения:**

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Веселый карандаш» и с его помощью дорисовать предметы, обвести рисунки, буквы, заштриховать изображения различных предметов и т.п.

## **АКВАРИУМ**

### ***Дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета***

#### ***Цель:***

- Формировать целостный образ предмета и активизировать представления о предметах.
- Развивать внимание и воображение.
- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соответствие с другими частями целого.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

### **Оборудование:**

На плотном листе картона сюжетная картинка «Аквариум». На сюжетной картинке под рыбками закреплены кусочки липучек, так же, как и на обратной стороне рыбок, поэтому рыбки в аквариуме имеют свойство вкладок. На каждой рыбке для их более удобного перемещения имеются небольшие колечки.

**Ход игры:**(проводится индивидуально с каждым ребенком)

Вначале ребенок рассматривает целую картинку «Аквариум», заполненную вкладками – рыбками, по возможности называет изображенные предметы и ситуацию или показывает те или иные предметы по просьбе педагога. Затем педагог убирает, держась за кольцо вкладки – рыбки, перемешивает их и просит ребенка вставить вкладки – рыбки на свои места. Если ребенок допускает ошибки при вкладывании рыбок, то педагог указывает на контур рыбок и показывает в сравнении контур и изображение рыбки. Педагог на протяжении всей игры обращает внимание на правильное удерживание рыбок за колечко и их правильное помещение в аквариум с помощью липучек.

## **БАНТЫ**

### ***Дидактическая игра на отработку практических навыков и развитие ручной моторики***

#### **Цель:**

- Развитие мелкой моторики рук и пальцев.
- Научить детей завязывать бантики или ленточки.
- Учить различать цвета и ориентироваться на цвет как на значимый признак.
- Формировать понятия «длинный – короткий»

#### **Оборудование:**

Вертикальный лист оргалита, закрепленный на стене для более удобного использования; бантики или ленточки различных цветов и размеров, закрепленные на листе оргалита.

#### **Ход игры:**

Педагог предлагает детям научиться завязывать бантики или ленточки, показывает, как это делать, каждому ребенку попробовать. Игра проводится поэтапно, пока ребенок не научится сначала завязывать у основания, затем складывать бантик или ленточку в двух руках и затем только делать основной узел.

## ОДЕНЕМ КУКЛУ – НЕВАЛЯШКУ

### *Дидактическая игра на развитие ручной моторики*

#### **Цель:**

- Учить продевать шнурок в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу.
- Развивать мелкие движения, целенаправленность действий.
- Соблюдать направление движений по диагонали, горизонтали (несмотря на прерывность линии).
- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Создавать эмоционально положительное отношение к игровому заданию.

#### **Оборудование:**

Картонный лист с изображением и в форме куклы – неваляшки, на головке неваляшки проделаны отверстия и закреплен шнурок синего цвета; на фартуке и юбке куклы – неваляшки проделаны отверстия и в них закреплены шнурки красного и зеленого цвета.

#### **Ход игры:**

Педагог показывает фигурку куклы – неваляшки, рассматривает ее с детьми, обращает внимание на отдельные части одежды: платок, юбку и фартук. Педагог просит детей помочь одеть куклу – неваляшку. Педагог объясняет, как это сделать, кончик шнурка продевает в дырочку и прошнуровывает отдельно платочек, юбку, фартук. Дети выполняют данное задание по образцу, по подражанию, самостоятельно и по словесной инструкции.

## НАРЯДНАЯ КУКОЛКА

### *Дидактическая игра на отработку практических действий*

#### **Цель:**

- Отрабатывать практические действия с предметами: ленточками, заколками, липучками, кнопками.
- Учить соотносить предметы в зависимости от их правильного местоположения.
- Учить оценивать свои действия, радоваться положительному результату.
- Развивать мелкую моторику.

#### **Оборудование:**

Кукла, сделанная из пластмассовой бутылки; «гардероб» куклы – юбка из

ленточек, прикрепляемых к поясу липучками и кнопками, заколки различных цветов и форм, завязки – резинки для косичек, бантики.

### ***Ход игры:***

Педагог ставит куклу и говорит, что кукла хочет устроить праздник и просит ее нарядить – завязать ей красивые банты, «сшить» красивую юбку, приколоть заколки. Педагог показывает, что юбку можно «сшить» прикрепив на ее поясе разноцветные ленточки с помощью липучек, завязать бантики или завязки – резинки, приколоть заколки – зажимы. Ситуация обыгрывается. Когда кукла хочет только бантики, или только заколки и т.д.

## **ПЕРЕЛОЖИ ИГРУШКУ**

### ***Дидактическая игра на развитие ручной моторики***

#### ***Цель:***

- Учить брать мелкие предметы щепотью.
- Развивать координационные действия обеих рук.
- Развивать хватание и ручную моторику.
- Формировать целенаправленность деятельности.

#### ***Оборудование:***

Мелкие предметы (бирюльки, сделанные из дерева – бутылочка, яичко, пирамидка, графинчик, шарик, грибок, бублик, кувшинчик. Ваза, жбан, чурючок, миска, волчок, молоточек, конус, цилиндр, куб, круг, маленький кувшинчик, квадрат, прямоугольник, пластинка, полусфера, полукруг); поднос, прозрачный сосуд.

#### ***Ход игры:***

Дети сидят за столами, перед каждым прозрачный сосуд, справа от него на небольшом подносе лежат мелкие предметы. Такие же предметы на столе у педагога.

Педагог показывает пальцы рук, сложенные щепотью, берет мелкие предметы и бросает их в сосуд, обращая внимание детей на то, что второй рукой он держит сосуд. Потом просит их делать также.

При необходимости педагог индивидуально показывает, как сложить пальцы и как брать предметы. После того как дети соберут все предметы правой рукой, их высыпают на поднос, который переставляют к левой руке, теперь ребенок должен бросать предметы левой рукой, а держать сосуд правой.

## ЧУДО ГЕОМЕТРИЯ

### *Дидактическая игра на практическое выделение формы и развитие воображения*

#### **Цель:**

- Познакомить детей с основными геометрическими фигурами.
- Учить различению основных цветов.
- Учить составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужные с помощью проб и примеривания.
- Учить видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки.
- Развивать фантазию и воображение.

#### **Оборудование:**

Рамка – вкладыш с прорезями геометрических фигур из мягкого материала; различные фигурки основных цветов из такого же мягкого материала, что и сама рамка с держателями для удобного составления фигур.

#### **Ход игры:**

Педагог перед ребенком выкладывает рамку – вкладыш и показывает геометрические фигуры, обращает внимание на цвет, форму и различные комбинации сбора этих геометрических фигур. Педагог объясняет, что для более удобного складывания фигур надо держаться за держатель, прикрепленный к каждой фигурке. Сначала педагог дает ребенку фигурки только к одной геометрической фигуре и предлагает угадать, как из них можно сложить целую фигурку. Побуждает его к пробам и промериванию. В дальнейшем можно давать весь материал, но при затруднениях снова перейти к ограниченному количеству изображений.

## ПОЛЯНКА

### *Дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета*

#### **Цель:**

- Формировать целостный образ предмета и активизировать представления о предметах.
- Развивать внимание и воображение.
- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
- Учить различению цветов, подбирая одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

#### **Оборудование:**

На плотном листе располагаются две рабочие зоны: на большей – фон для



составления сюжета и прикрепленные к нему небольшие кусочки липучек различного цвета, но соответствующие цветам липучек на обратной стороне фигурок (солнышко, облака, бабочки), находящиеся во второй небольшой зоне, также прикрепленные на липучках. Количество липучек на обеих рабочих зонах – равное. Каждая фигурка имеет небольшое колечко для того, чтобы было удобнее перемещать фигурку на липучке.

#### ***Ход игры:***

Вначале ребенок рассматривает целую картинку, заполненную прикрепленными фигурками, по возможности называет изображенные предметы и ситуацию или показывает те или иные предметы по просьбе педагога. Затем взрослый убирает несколько фигурок и просит ребенка поместить их на соответствующие места. Если ребенок допускает ошибки при перемещении, то педагог указывает на обратную сторону фигурок и показывает соответствующий цвет липучек, на котором должна быть размещена фигурка.

## **СОБЕРИ ДОМИК**

### ***Коррекционное упражнение на практическое выделение формы***

#### ***Цель:***

- Учить соотносить плоскостную и объемную формы в практическом действии с предметами.
- Учить пользоваться методом проб, отбрасывая ошибочные варианты и фиксируя правильные.
- Учить видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки.

#### ***Оборудование:***

Две пластмассовые доски (на каждой 6 прорези) в форме домиков; пластмассовые фигурки различного цвета, по форме соответствующие прорезям.

#### ***Ход игры:***

Педагог кладет перед ребенком первый домик (в прорези вставлены нужные формы) и спрашивает, что на нем нарисовано, помогает ребенку узнать предметы. Потом вынимает формы. Перемешивает их и просит ребенка снова составить из них целый домик, побуждая его в случае затруднения примерить форму к прорези. Возможно обыгрывание различных вариантов: заселение жильцов в домики, ремонт домика, закрывание окошек и т.д.

## НАЙДИ ШАРИКУ ДОМИК

### *Практическая игра на развитие ручной моторики*

#### **Цель:**

- Развивать движения рук и целенаправленность действий.
- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Учить различать цвета, ориентироваться в игре как на значимый признак.
- Учить различению цветов, подбирая одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

#### **Оборудование:**

На плотном фанерном листе размещены и крепко закреплены: в левом верхнем углу листа большой стакан, в котором находятся 23 небольших шарика различного цвета, но соответствующего цветам 23 неглубоких баночек (красного, синего, желтого, зеленого), расположенных хаотично на фанерном листе; пинцет или щипцы для сахара.

#### **Ход игры:**(проводится индивидуально с каждым ребенком)

Педагог выставляет перед собой и ребенком игру и рассказывает, что в большом синем домике (большом стакане) находятся маленькие цветные шарики, которые хотят жить каждый в своем домике, а для этого им надо помочь найти свой домик. Педагог берет щипцы или пинцет, показывает, как удобнее брать шарики и раскладывает в соответствующие по цвету неглубокие баночки. Затем просит ребенка сделать то же самое. При необходимости помогает. Игра сопровождается речевыми высказываниями: «Беру красный шарик и кладу его в красный домик», «Желтый шарик должен жить в желтом домике» и т.п.

## СОЛНЫШКО

### *Дидактическая игра на развитие движений пальцев и кистей рук*

#### **Цель:**

- Развивать мелкие движения рук и целенаправленность действий.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.
- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Учить различать цвета, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.

### **Оборудование:**

Вырезанный из фанерного листа или оргалита круг на устойчивой подставке, раскрашенный как «Солнышко», по всему кругу распределяются прищепки различного цвета, формы и размера.

### **Ход игры:**

Педагог показывает детям круг с изображением солнышка и объясняет, что солнышко это сказочный герой и состоит он из самого круга и лучиков, которые в игре заменяют прищепки. Педагог показывает ребенку, как можно снимать и прикреплять лучики к солнышку, чтобы оно лучше светило. Возможны следующие варианты игры: -

самостоятельное выполнение ребенком, после предварительного объяснения и показа педагогом; -

выполнение по словесной инструкции педагога с выделением цвета, формы и размера прищепок; свободное творчество детей.

## **ЁЖИК**

### ***Дидактическая игра на развитие движений пальцев и кистей рук***

#### **Цель:**

- Развивать мелкие движения рук и целенаправленность действий.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.
- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Учить различать цвета, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.

### **Оборудование:**

Вырезанный из фанерного листа или оргалита ёжик на устойчивой подставке, по всей спине распределяются прищепки различного цвета, формы и размера.

### **Ход игры:**

Педагог показывает детям круг с изображением ёжика и объясняет, что ёжик это лесной зверек и состоит он из туловища и иголок, которые в игре заменяют прищепки. Педагог показывает ребенку, как можно снимать и прикреплять иголки к ежику, чтобы он смог носить грибы и ягоды на иголках. Возможны следующие варианты игры: -

самостоятельное выполнение ребенком, после предварительного объяснения и показа педагогом; -

выполнение по словесной инструкции педагога с выделением цвета, формы и размера прищепок; - свободное творчество детей.

## ПОЙМАЙ РЫБКУ

### *Дидактическая игра на развитие движений кистей рук*

#### **Цель:**

- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Развивать положительное отношение к игре.
- Развивать внимание и ориентировку в пространстве.
- Учить различению цветов, подбирая одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой.
- Учить различать понятия «большой – маленький» путем подбора и сравнения предметов.

#### **Оборудование:**

#### *1 вариант:*

аквариум, заполненный водой и пустой аквариум; пластмассовые рыбки различных цветов, видов, размеров; сачки.

#### *2 вариант:*

аквариум, заполненный водой и пустой аквариум; пластмассовые рыбки различных цветов, видов, размеров с прикрепленными магнитами и кольцом для крючка; удочки с крючками или магнитами на конце лески.

#### **Ход игры:**

Педагог показывает детям аквариум и рыбок и говорит, что их можно одной рукой переложить сачком или удочкой в другой аквариум. Показывает, как это сделать. Потом предлагает детям стать ловкими и выполнить те же действия. Ребенок берет сачок или удочку ведущей рукой (правой или левой). Пойманных сачком или удочкой рыбок ребенок переносит в аквариум. Педагог обыгрывает игру, предлагает детям сначала поймать только маленьких рыбок, затем красного цвета и т.д.

## ДОЖДЬ ИДЕТ

### *Дидактическая игра на развитие ручной моторики*

#### **Цель:**

- Учить продевать тесьму в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу.
- Развивать мелкие движения, целенаправленность действий.
- Соблюдать направление движений по диагонали (несмотря на прерывистость линии).
- Создавать эмоционально положительное отношение к игровому заданию.

#### **Оборудование:**

Картонный лист с изображением травки и грибка, на листах сверху закреплены две тесьмы, от каждой из них вниз по диагонали листа сделано по

шесть отверстий, в которые продевается тесьма – «дождик»; все линии должны быть параллельны, фигурки зайчат (или других животных) из картона.

### ***Ход игры:***

Педагог берет свой лист картона и показывает, как по травке гуляет заяц (или другие животные). «Ой, пошел дождик», - говорит он, переворачивает лист и показывает детям, как протянуть тесьму, чтобы получился дождик. При этом обращает внимание на то, что дождик идет сверху вниз по диагонали – и каждая тесьма протягивается в свои прорезы, все они укладываются рядом. Затем педагог раздает детям листы картона, и они с его помощью выполняют задание. После этого педагог переворачивает лист и говорит: «опять дождик пошел, прячьте скорее своих зайчат (или других животных)». Раздает фигурки зайчиков (или других животных). Дети прячут их под грибками.

## **ПИРАМИДКА**

### ***Коррекционное упражнение на развитие соотносящихся действий***

#### ***Цель:***

- Учить соотносить отверстия колец со стержнем.
- Развивать зрительно – двигательную координацию при действии двумя руками.
- Формировать направленность действий и устойчивость внимания.
- Активизировать представления о цвете, закреплять названия цветов.

#### ***Оборудование:***

Пирамидки разной величины и формы.

#### ***Ход игры:***

1

*вариант:* Детям раздают пирамидки с колпачками. Педагог разбирает свою пирамидку и предлагает детям сделать то же. Затем обращает внимание на дырочки в колечках и показывает, как надеть их на стержень. Дети действуют по подражанию: одной рукой придерживают основание пирамидки, другой (ведущей) берут колечки. Кольца нанизывают в любом порядке. При затруднениях педагог помогает, используя совместные действия и указательный жест. При повторении игры положение рук меняется: ребенок придерживает стержень ведущей рукой, а другой нанизывает кольца.

*2 вариант:* Детям дают две пирамидки: одна с толстым, а другая с тонким стержнем. Кольца обеих пирамидок снимают и перемешивают. Дети должны правильно соотнести отверстия с нужным стержнем. Педагог учит производить выбор путем проб, каждый раз соотнося размер отверстия с толщиной стержня.

*3 вариант:* Изменяется материал. Детям предлагают пирамидки с составными кольцами разной величины.

## РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР

### *Дидактическая игра на восприятие цвета*

#### **Цель:**

- Формировать положительное отношение к игре и учить ориентироваться в игре на цвет, как на значимый признак.
- Учить различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении.
- Учить обозначать результат словами «такой», «не такой», учить действовать по подражанию.
- Учить подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой.

#### **Оборудование:**

На плотных листах бумаги изображены орнаменты, состоящие из кругов различного цвета; цветные пластмассовые крышки, соответствующие цветам орнамента.

#### **Ход игры:**

Педагог расставляет перед собой и ребенком один из орнаментов и набор цветных крышек, обращая внимание на их одинаковость. Затем объясняет, как нужно собрать орнамент, чтобы он получился красивым рисунком. При этом педагог проговаривает: «Беру красную крышечку, кладу на красный кружочек». Ребенок самостоятельно может пробовать собрать орнамент, накладывая крышечку на кружочек, проговаривает: «Взял такой», или после примеривания «Взял не такой». В ходе игры педагог обязательно должен хвалить ребенка за правильный выбор цвета.

## ПОСТРОИМ ДОМИК

### *Дидактическая игра на развитие ручной моторики*

#### **Цель:**

- Учить продевать шнурок в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу.
- Развивать мелкие движения, целенаправленность действий.
- Соблюдать направление движений по диагонали, горизонтали (несмотря на прерывность линии).
- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Создавать эмоционально положительное отношение к игровому заданию.

**Оборудование:**

Картонный лист с изображением и в форме домика, на крыше домика сверху закреплены два шнурка каждого цвета, от каждого из них вниз вдоль крыши по диагонали сделано четырнадцать отверстий, в которые продевается шнурок; вокруг окна вдоль ставен по диагонали сделаны отверстия и в них продевается шнурок коричневого цвета.

**Ход игры:**

Педагог рассматривает с детьми домик, отдельно крышу, окно, заборчик. Могут обыгрываться различные ситуации: залатаем крышу, закроем ставни, построим заборчик. Варианты игры с использованием шнуровки: по образцу, по подражанию, по словесной инструкции, самостоятельно.

## ПОКОРМИМ ЧЕЛОВЕЧКОВ

**Дидактическая игра на развитие движений пальцев****Цель:**

- Развивать мелкие движения рук и целенаправленность действий.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.
- Учить хватанию щепотью, познакомить с указательным видом хватания.
- Учить различать предметы по форме, цвету, назначению.

**Оборудование:**

В коробке находится большое количество сухих горошин и фасоли, две плоские баночки с плотно закрытыми крышками, на которых нарисованы лица веселых человечков, у которых вместо рта прорези.

**Ход игры:**

Педагог обыгрывает приход веселых человечков в гости к детям и предлагает детям покормить гостей. Затем педагог говорит, что мальчик любит фасоль, а девочка горох, и показывает, как правильно нужно покормить гостей. В ходе выполнения игровых действий педагог фиксирует в речи способ действия: «Покормим мальчика фасолью», «Покормим девочку горохом».

## Современное интерактивное оборудование для обучение детей с ОВЗ

### ***1. Интерактивная панель «Колибри» - Краткое описание решения: (2 штуки)***

Интерактивная панель является самым современным решением в области ИКТ и представляет собой большой (до 82 дюймов) сенсорный LED монитор разрешением FULL HD с технологией мультитач (до шести касаний), разрешением FULL HD, встроенным мини-компьютером с предустановленным программным обеспечением для управления интерактивными функциями и специализированное образовательное ПО.

***Интерактивная панель – это полностью законченное интерактивное решение без дополнительных покупок и комплектаций.***

Преимущества перед решениями комплект "интерактивная доска" и система "интерактивный проектор" это конечно: яркость, чёткость и насыщенность картинки. Понятие тень здесь просто не существует, т.к. не используется проектор. Так же большим преимуществом является наличие встроенного компьютера с характеристиками, не уступающими современным требованиям к оснащению учебных заведений, а возможность подключение дополнительного монитора, принтера и клавиатуры\мыши для создания автоматизированного места педагога делает решение максимально универсальным.

Так же, как и интерактивный проектор, интерактивная панель может использоваться в нескольких режимах при наличии соответствующего крепления\*:- **Режим интерактивный стол - Режим интерактивная доска.**

### ***Комплекс интерактивных развивающих игр “Волшебная поляна” - единственный в России комплекс игр МУЛЬТИТАЧ для детских садов (возможность одновременной игры несколькими детьми)***

Это пакет из множества игр для детей дошкольного возраста на такие темы, как: математика, рисование, окружающий мир, логика и внимание, цвета, музыка и прочее. Особенности:

- возможность играть одновременно нескольким детям
- универсальность использования (подходит для любого типа интерактивного оборудования)
- увлекательные сюжетные линии
- красивая прорисовка
- бесплатные обновления
- простая установка и понятное управление

В состав комплекса входят игры:



### ***1.Времена года.***

В игре необходимо помочь ежикам собрать съедобные грибы и ягоды летом, собрать урожай осенью, помочь снеговiku собрать елочные игрушки зимой, растопить снег, чтобы выросли подснежники весной.

### ***2.Веселые шарики.***

В игре необходимо наперегонки накачать шарики (4 игрока). Количество повторов "тач" нажатий на насос определяется цифрой, которую произносит клоун (от 1 до 10).

### ***3.Обжорки.***

Необходимо переместить леденец определенного цвета в пасть «обжорки» соответствующего цвета.

### ***4.Микробики.***

Как можно быстрее необходимо "лопнуть " всех микробиков, различного цвета и типа, которые перемещаются по экрану.

### ***5.Му-Хрю фон.***

Это детский синтезатор. 7 клавиш (до ре ми фа соль ля си), имеющих цвета радуги. В зависимости от выбранного животного, при нажатии на клавиши воспроизводится звук этого животного, соответствующий ноте. Есть возможность прослушать названия нот.

### ***6.Футбол.***

Импровизированный детский футбол.

### ***7.Раскраска.***

Мультитач имитация популярных детских водных раскрасок.

### ***8.Волшебные фонарики.***

При прикосновении к экрану появляется светящиеся фонарики.

Задержка светового эффекта позволяет рисовать на экране различные геометрические фигуры, буквы, цифры. Специфика игры позволяет использовать её в кабинетах психологической разгрузки.

### ***9.Рыбки.***

Экран превращается в большое озеро, в котором плавают рыбки. При прикосновении к экрану наблюдается эффект волн по воде. Рыбки приплывают к месту прикосновения. Специфика игры позволяет использовать её в кабинетах психологической разгрузки.

### ***10.Разложи по местам***

В этой игре необходимо переместить предметы на соответствующие места: швейные принадлежности в специальную коробочку, инструменты в ящик для инструментов, медикаменты в аптечку, игрушки в корзинку для игрушек.

### ***11. Конструктор\****

В этой игре необходимо собрать из геометрических фигур (круг, овал, квадрат, ромб, прямоугольник, треугольник) предлагаемый на картинке предмет.

Множество различных предметов и 2 уровня сложности. Возможность выбирать цвет и размер фигуры.

**II. Обучающий комплекс «Инженерная школа. Умка» включает в себя:  
(2 штуки)**

**1. Программируемые мини – роботы, 6 штук.**

С помощью данного устройства дети могут с легкостью изучать программирование, задавая роботу план действий и разрабатывая для него различные задания (приключения). Работа с роботами учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно – следственных связей.

**2. Напольные игровые поля «коврики» для программируемых мини – роботов, 3 штуки.**

**3. Компьютерная программа «Робби».**

Программа представляет из себя комплекс развивающих игр, в состав которой входит специальное приложение, развивающее логическое мышление, умение планировать и алгоритмизации действий, умение ориентироваться в пространстве, закрепление навыков счета, словарного запаса, предметных знаний, коммуникативных навыков.

**1. Методические рекомендации, инструкции.**

Специально разработанные методические пособия и инструкции по проведению занятий и обучению детей инженерным навыкам.

**III. Программно – аппаратный комплекс «Интерактивный тренажер для изучения правил дорожного движения РФ»**

**(приобрели 1 штуку)**

Это комплекс развивающих и подвижных игр по изучению правил дорожного движения детьми дошкольного возраста и начальных классов (от 3 до 8 лет).

Особенности:

- управление в играх построено на технологии распознавания движений тела (жесты махов рук, ходьба на месте, поднятые руки, приседание, перемещение в пространстве, жест плавания и прочие жесты);
- ребенок подвижен в играх и развивается всесторонне;
- не устают глаза, так как ребенок находится на расстоянии от экрана;
- возможность играть коллективно;
- возможность на практике оттачивать события, которые встречаются в реальной жизни;

Комплекс интерактивных развивающих игр «Безопасность: правила дорожного движения» включает в себя 16 интерактивных развивающих игр для изучения правил дорожного движения. Игры поделены на следующие категории:

## 1. Светофор

4 игры: Игра «Раскрась светофор», Игра «Правильный светофор», Игра «Расставь светофоры», Игра «Встань напротив светофора».

## 2. Знаки:

4 игры: Игра «Загадки», Игра «Раскрась знак», Игра «Расставь знаки», Игра «Виды знаков».

## 3. Проезжая часть:

4 игры: Игра «Загадки», Игра «Раскрась переход», Игра «Опасные места», Игра «Свое место».

## 4. Транспорт:

4 игры: Игра «Загадки», Игра «Виды транспорта», Игра «Посадка и высадка», Игра «Правила поведения».

Подходит для любого типа интерактивного оборудования + для использования комплекса необходим **Датчик движений для подвижных игр**.

## **IV. Обучающая система EduTouch**

***Установлена непосредственно в группе, которую посещают дети с ОВЗ***

Система Edutouch – это уникальная система для обучения детей с особыми потребностями.

### *Компоненты системы EduTouch:*

Мультимедийное программное обеспечение для обучения (50 базовых заданий). Интерактивная библиотека программного обеспечения EduTouch состоит из девяти тематических модулей. В процессе работы с заданиями любого модуля дети развивают важные когнитивные и социальные компетенции в соответствии с их индивидуальными особенностями.

### *Наш мир в словах.*

Тематический модуль, направлен на развитие у детей умения классифицировать предметы по определенному признаку. Также в этом модуле дети знакомятся с понятием «размер»

### *Цвета.*

Этот модуль направлен на знакомство детей с цветами. В заданиях этого модуля дети учатся распознавать и определять цвета, искать цветовые соответствия, а также раскрашивать картинки в соответствии с заданной инструкцией. В заданиях дети знакомятся с 7 цветами.

### *Фигуры и цвета.*

Модуль посвящен проверке и закреплению знаний о цветах, развитию творческого мышления через раскрашивание предметов и их частей.

### *Фигуры.*

Формирование математических представлений подразумевает умение различать и называть геометрические фигуры. Задания этого модуля направлены на

знакомство с геометрическими фигурами, развитие умения распознавать фигуры по тому или иному принципу, а также классифицировать их в соответствии с заданным критерием.

#### *Целое и части.*

Задания этого модуля строятся на знании детьми геометрических фигур. В этих заданиях дети учатся, и определять геометрические фигуры, создавать разнообразные модели из этих фигур, видеть целое и его части, создавать картинки из геометрических фигур и называть их.

#### *Математические понятия.*

Этот модуль направлен на формирование элементарных математических представлений, развитие общих представлений о количестве, величине, форме, знакомстве с числом и цифрой, формирование умения сравнивать количество предметов.

#### *Пазлы – животные.*

Работая с пазлами, дети овладевают важными умениями, связанные с представлением о целом и его частях, развитием пространственной ориентации, логического мышления и памяти. Задания этого тематического модуля выполняются с дидактическими материалами и обеспечивают возможность наиболее эффективного усвоения понятия целого и его частей.

#### *Пазлы с непрерывными линиями.*

Задания этого модуля направлены на развитие логического мышления, пространственного восприятия и умения видеть картинку целиком.

#### *Рисование.*

Создание картинки и ее раскрашивание являются основными заданиями этого модуля. Развитие творческого мышления, работа с цветами играют важную роль в терапевтической работе, а также в разностороннем развитии детей.

### **3D кубики (49 штук)**

Разноцветные кубики, которые входят в комплект системы позволяют ребенку выполнять различные виды заданий, как в свободной форме, так и следуя инструкциям программного обеспечения. Дидактические материалы интегрированы с заданиями программного обеспечения.

### **Пазлы (12 элементов)**

Двухсторонние пазлы в виде животных и пейзажа, которые входят в комплект системы, позволяют ученику выполнять различные задания, как в свободной форме, так и следуя инструкциям программного обеспечения.

Карточки-накладки для кнопок.

Карточки-накладки размером 18х23 см используются в процессе выполнения всех заданий программного обеспечения совместно с дидактическими материалами.

### **П-образный рабочий стол**

П-образный рабочий стол разработан специально для детей с ограниченными физическими возможностями, а также другими проблемами развития, и состоит

из 7 крупных сенсорных кнопок, настраиваемых преподавателем в зависимости от потребностей ребенка.



#### Приложение 10.

##### Таблицы сенсомоторного и социального развития от 0 до 4-х лет Э.Кипхарда

А. Зрительное восприятие

Б. Мелкая моторика

В. Крупная моторика

Г. Речь

Д. Слуховое восприятие

С. Социальное развитие

# А. Зрительное восприятие

|                        |  |                                                          |
|------------------------|--|----------------------------------------------------------|
| 4 года<br>(48 мес.)    |  | A.48. Составляет разрезанную картинку из двух элементов  |
|                        |  | A.47. Узнаёт часть целого                                |
|                        |  | A.46. Различает «мальчик» и «девочка»                    |
|                        |  | A.45. Находит три спрятанных предмета                    |
|                        |  | A.44. Распознает количество «два»                        |
|                        |  | A.43. Различает понятия «машины» и «животные»            |
| 3,5 года<br>(42 мес.)  |  | A.42. Ориентируется на улице                             |
|                        |  | A.41. Различает 5 геометрических фигур                   |
|                        |  | A.40. Вкладывает 5 полых кубиков один в другой           |
|                        |  | A.39. Различает 5 картинок                               |
|                        |  | A.38. Различает 3 длины                                  |
|                        |  | A.37. Различает основные цвета                           |
| 3 года<br>(36 мес.)    |  | A.36. Знает разницу между понятиями «один» и «много»     |
|                        |  | A.35. Узнаёт род деятельности на картинке                |
|                        |  | A.34. Узнаёт знакомые места                              |
|                        |  | A.33. Находит 2 спрятанных предмета                      |
|                        |  | A.32. Сортирует чайные и столовые ложки                  |
|                        |  | A.31. Знает свою одежду                                  |
| 2,5 года<br>(30 мес.)  |  | A.30. Раскладывает две пары картинок в отдельные стопки  |
|                        |  | A.29. Сортирует ложки и вилки                            |
|                        |  | A.28. Узнаёт соседей и гостей                            |
|                        |  | A.27. Различает 2 разные геометрические фигуры           |
|                        |  | A.26. Различает 2 цвета                                  |
|                        |  | A.25. Различает 2 предмета разного размера               |
| 2 года<br>(24 мес.)    |  | A.24. Кладёт 2 предмета в соответствии с их изображением |
|                        |  | A.23. Показывает части тела на кукле                     |
|                        |  | A.22. Находит переставленный на новое место предмет      |
|                        |  | A.21. Наблюдает за строительством башенки                |
|                        |  | A.20. Мотает головой в знак согласия                     |
|                        |  | A.19. Распределяет правильно предметы                    |
| 1, 5 года<br>(18 мес.) |  | A.18. Издалека узнаёт близкого человека                  |
|                        |  | A.17. Охотно рассматривает яркие картинки                |
|                        |  | A.16. Наблюдает за своим отражением в зеркале            |
|                        |  | A.15. Следит взглядом за катящимся мячиком               |
|                        |  | A.14. Узнаёт родителей, братьев и сестёр                 |
|                        |  | A.13. Предпочитает определённую игрушку                  |
| 1 год<br>(12 мес.)     |  | A.12. Находит накрытый предмет                           |
|                        |  | A.11. Узнаёт свою бутылочку                              |
|                        |  | A.10. Рассматривает свои руки                            |
|                        |  | A.9. Трогает руками собственное отражение в зеркале      |
|                        |  | A.8. Следит взглядом за упавшим предметом                |
|                        |  | A.7. Наблюдает за движущимся человеком                   |
| 0,5 года<br>(6 мес.)   |  | A.6. Оба глаза смотрят на предмет прямо                  |
|                        |  | A.5. Видит изюминку на столе                             |
|                        |  | A.4. Рассматривает предмет в руке                        |
|                        |  | A.3. Следит взглядом за удаляющимся предметом            |
|                        |  | A.2. Смотрит в лицо                                      |
|                        |  | A.1. Следит взглядом за движущимся предметом             |
| Сумма оценок           |  |                                                          |

Б. Мелкая моторика

|                       |  |                                                        |
|-----------------------|--|--------------------------------------------------------|
| 4 года<br>(48 мес.)   |  | Б.48. Режет ножницами                                  |
|                       |  | Б.47. Застёгивает и расстёгивает пуговицы              |
|                       |  | Б.46. Проводит линию, соединяющую две точки            |
|                       |  | Б.45. Лепит шар и змейку                               |
|                       |  | Б.44. Откручивает болт, поворачивает ключ в замке      |
|                       |  | Б.43. Моет и вытирает руки                             |
| 3,5 года<br>(42 мес.) |  | Б.42. Держит карандаш пальцами                         |
|                       |  | Б.41. Рисует круг                                      |
|                       |  | Б.40. Строит башню из кубиков                          |
|                       |  | Б.39. Разворачивает конфетку                           |
|                       |  | Б.38. Открывает спичечный коробок                      |
|                       |  | Б.37. Одевается сам                                    |
| 3 год<br>(36 мес.)    |  | Б.36. Рисует круги                                     |
|                       |  | Б.35. Переливает воду из сосуда в сосуд                |
|                       |  | Б.34. Складывает лист бумаги сгибая его посередине     |
|                       |  | Б.33. Достает предмет грабелями                        |
|                       |  | Б.32. Надевает бусинки на проволоку                    |
|                       |  | Б.31. Опускает цепочку в трубку                        |
| 2,5 года<br>(30 мес.) |  | Б.30. Строит башенку из 4 кубиков                      |
|                       |  | Б.29. Самостоятельно ест ложкой                        |
|                       |  | Б.28. Бросает теннисный мячик, подняв руку над головой |
|                       |  | Б.27. Достает бусинку из бутылочки                     |
|                       |  | Б.26. Вставляет палочку в трубку                       |
|                       |  | Б.25. Переворачивает страницы                          |
| 2 года<br>(24 мес.)   |  | Б.24. Снимает одежду                                   |
|                       |  | Б.23. Чертит на бумаге                                 |
|                       |  | Б.22. Бросает изюминку в бутылочку                     |
|                       |  | Б.21. Расстёгивает замок – молнию                      |
|                       |  | Б.20. Строит башню из 2 кубиков                        |
|                       |  | Б.19. Надевает колечки на палочку                      |
| 1,5 года<br>(18 мес.) |  | Б.18. Распаковывает предмет                            |
|                       |  | Б.17. самостоятельно пьет из чашки                     |
|                       |  | Б.16. Бросает предметы                                 |
|                       |  | Б.15. Указывает при помощи указательного пальца        |
|                       |  | Б.14. Вынимает предметы из ящика и кладет их обратно   |
|                       |  | Б.13. Предпочитает определённую игрушку                |
| 1 год<br>(12 мес.)    |  | Б.12. Хватает предмет большим и указательным пальцами  |
|                       |  | Б.11. Трясёт предмет                                   |
|                       |  | Б.10. Исследует предметы                               |
|                       |  | Б.9. Перекладывает предметы из одной руки в другую     |
|                       |  | Б.8. Берёт 2 предмета со стола                         |
|                       |  | Б.7. Хватает предмет и отпускает его                   |
| 0,5 года<br>(6 мес.)  |  | Б.6. Тянет предметы в рот                              |
|                       |  | Б.5. Тянется в направлении объекта                     |
|                       |  | Б.4. Играет со своими руками                           |
|                       |  | Б.3. Тянет к себе предметы                             |
|                       |  | Б.2. Сгибает и выпрямляет руки                         |
|                       |  | Б.1. Сжимает предмет в руке                            |

Сумма оценок

|                       |  |                                                                                |
|-----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------|
| 4 года<br>(48 мес.)   |  | V.48. Свободна спускается по лестнице с переменной ног                         |
|                       |  | V.47. Спрыгивает двумя ногами с дивана                                         |
|                       |  | V.46. Делает 5 прыжков подряд на двух ногах                                    |
|                       |  | V.45. Подпрыгивает на одной ноге                                               |
|                       |  | V.44. Удерживает равновесие на каждой ноге по 2 секунды                        |
|                       |  | V.43. Шагает, размахивая в такт руками                                         |
| 3,5 года<br>(42 мес.) |  | V.42. Поднимается по лестницы, не держась за перила                            |
|                       |  | V.41. Прыгает на 20 см в длину, на 5 см в высоту                               |
|                       |  | V.40. Идёт по полосе длиной 3 метра                                            |
|                       |  | V.39. Проносит 3 метра стакан с водой                                          |
|                       |  | V.38. Ударяет два раза по воздушному шарiku                                    |
|                       |  | V.37. Ездит на трёхколёсном велосипеде                                         |
| 3 года<br>(36 мес.)   |  | V.36. Спрыгивает с лестницы обеими ногами                                      |
|                       |  | V.35. Перепрыгивает с разбега через черту                                      |
|                       |  | V.34. Пробегает 15 метров, не упав                                             |
|                       |  | V.33. Стоит на обеих ногах с закрытыми глазами                                 |
|                       |  | V.32. Спускается по лестницы, не держась за перила                             |
|                       |  | V.31. Проходит 3 метра на носках                                               |
| 2,5 года<br>(30 мес.) |  | V.30. Прыгает на полу обеими ногами                                            |
|                       |  | V.29. Идёт, держа равновесием                                                  |
|                       |  | V.28. Поднимается на три перекладины лесенки                                   |
|                       |  | V.27. Спускается по лестницы, держась за перила                                |
|                       |  | V.26. Поднимается по лестницы, не держась за перила                            |
|                       |  | V.25. Играет, сидя на корточках                                                |
| 2 года<br>(24 мес.)   |  | V.24. Бьёт по мячу ногой, не падая при этом                                    |
|                       |  | V.23. Влезает на стул, держится за спинку                                      |
|                       |  | V.22. Поднимается по лестнице, держась за перила                               |
|                       |  | V.21. Идёт спиной вперед                                                       |
|                       |  | V.20. Пробегает 5 метров, не упав                                              |
|                       |  | V.19. поднимает предмет, присев на корточки                                    |
| 1,5 года<br>(18 мес.) |  | V.18. Ползёт по лестнице, лёжа на животе                                       |
|                       |  | V.17. Встаёт без помощи взрослого                                              |
|                       |  | V.16. Наклонившись, поднимает предмет с пола                                   |
|                       |  | V.15. Самостоятельно стоит, самостоятельно ходит                               |
|                       |  | V.14. Толкает коляску                                                          |
|                       |  | V.13. Ходит, придерживаясь за предметы мебели                                  |
| 1 год<br>(12 мес.)    |  | V.12. Стоит на коленях; самостоятельно ползает                                 |
|                       |  | V.11. Твёрдо сидит на стуле; может самостоятельно сесть                        |
|                       |  | V.10. Поднимается и стоит, удерживаясь за предмет                              |
|                       |  | V.9. Может сидеть без посторонней помощи                                       |
|                       |  | V.8. Опирается на 4 точки и переворачивается на живот                          |
|                       |  | V.7. Удерживает на ногах вес тела и пританцовывает, отталкиваясь от пола       |
| 0,5 года<br>(6 мес.)  |  | V.6. Лёжа на спине, приподнимает головку и пытается сесть                      |
|                       |  | V.5. Лёжа на животе, приподнимается и переворачивается на спину                |
|                       |  | V.4. В положении сидя держит спину прямо; «плавает» лёжа на животе             |
|                       |  | V.3. Опирается на локти, лёжа на животе; проявляет активность во время купания |
|                       |  | V.2. Контролирует положение головы, толкается ножками                          |
|                       |  | V.1. Поднимает головку, лёжа на животе; отталкивается ножками от опоры         |
| Сумма оценок          |  |                                                                                |



|                       |  |                                                                                |
|-----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------|
| 4 года<br>(48 мес.)   |  | Г.48. Называет два противоположных значения                                    |
|                       |  | Г.47. Спрашивает: «кто?», «где?», «куда?», «когда?», «почему?»                 |
|                       |  | Г.46. Употребляет придаточное предложение                                      |
|                       |  | Г.45. Повторяет короткий рассказ                                               |
|                       |  | Г.44. Объясняет смысл игры                                                     |
|                       |  | Г.43. Звуки и комбинации звуков: [х], [нг], [нт], [шп], [фр]                   |
| 3,5 года<br>(42 мес.) |  | Г.42. Использует прошедшее время                                               |
|                       |  | Г.41. Рассказывает спонтанно о событии                                         |
|                       |  | Г.40. Называет 5 видов животных                                                |
|                       |  | Г.39. Называет вид деятельности, изображенный на картинке                      |
|                       |  | Г.38. Использует множественное число                                           |
|                       |  | Г.37. Говорит: «я», «ты», «моё», «твоеё»                                       |
| 3 года<br>(36 мес.)   |  | Г.36. Звуки: [р], [с], [ш], [ч], [ц], [щ]                                      |
|                       |  | Г.35. Разговаривает с куклой, мишкой                                           |
|                       |  | Г.34. произносит фразу из трех слов                                            |
|                       |  | Г.33. Спрашивает: «что это?»                                                   |
|                       |  | Г.32. Повторяет фразу из четырёх слов                                          |
|                       |  | Г.31. Употребляет слова: «ещё», «опять», «много»                               |
| 2,5 года<br>(30 мес.) |  | Г.30. Употребление слова: «он», «она», «оно»                                   |
|                       |  | Г.29. Произносит фразу из двух слов                                            |
|                       |  | Г.28. Называет два свойства предметов                                          |
|                       |  | Г.27. Говорит: «там», «уйди», «пожалуйста», «спасибо»                          |
|                       |  | Г.26. Называет себя по имени                                                   |
|                       |  | Г.25. Использует 10 слов                                                       |
| 2 года<br>(24 мес.)   |  | Г.24. Называет два вида деятельности                                           |
|                       |  | Г.23. Называет 4 предмета                                                      |
|                       |  | Г.22. Называет трёх людей по имени                                             |
|                       |  | Г.21. Использует 5 слов                                                        |
|                       |  | Г.20. Звуки: [н], [л], [д], [т], [в], [ф]                                      |
|                       |  | Г.19. Выражает желание словом                                                  |
| 1,5 года<br>(18 мес.) |  | Г.18. Повторяет за взрослым два слова                                          |
|                       |  | Г.17. Подражает звуками двум животным                                          |
|                       |  | Г.16. Умеет произносить два слова                                              |
|                       |  | Г.15. Звуки: [а], [о], [у], [м], [б], [п]                                      |
|                       |  | Г.14. Издаёт звуки, выражая желания                                            |
|                       |  | Г.13. Прожёвывает твёрдую пищу                                                 |
| 1 год<br>(12 мес.)    |  | Г.12. Произносит четыре различных слога                                        |
|                       |  | Г.11. Подражает звукам                                                         |
|                       |  | Г.10. Выражает эмоции звуками                                                  |
|                       |  | Г.9. Выплёвывает еду кончиком языка                                            |
|                       |  | Г.8. Пьёт из чашки                                                             |
|                       |  | Г.7. Тщательно облизывает ложку                                                |
| 0,5 года<br>(6 мес.)  |  | Г.6. Издаёт звуки в ответ на реплику взрослого                                 |
|                       |  | Г.5. Держит рот закрытым, сглатывает слюну                                     |
|                       |  | Г.4. Хихикает, смеётся, визжит                                                 |
|                       |  | Г.3. Звуки и сочетания звуков: «ха», «грр», «ооо», «агу», «фррр», «ух», «гага» |
|                       |  | Г.2. Другие звуки (кроме плача)                                                |
|                       |  | Г.1. Сосёт, глотает, плачет                                                    |
| Сумма оценок          |  |                                                                                |

Д. Слуховое восприятие

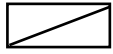
|                       |  |                                                                    |
|-----------------------|--|--------------------------------------------------------------------|
| 4 года<br>(48 мес.)   |  | Д.48. Показывает все, что летает                                   |
|                       |  | Д.47. Понимает: «усталый», «голодный»                              |
|                       |  | Д.46. Кладёт предмет на что-либо, под что-либо                     |
|                       |  | Д.45. Понимает: «утром/вечером»                                    |
|                       |  | Д.44. Исполняет просьбу: «дай мне два...»                          |
|                       |  | Д.43. Знает большой и указательный палец                           |
| 3,5 года<br>(42 мес.) |  | Д.42. Различает на слух гласный [а]                                |
|                       |  | Д.41. Внимательно слушает рассказ                                  |
|                       |  | Д.40. Показывает предметы круглые и с углами                       |
|                       |  | Д.39. Указывает на предмет красного цвета                          |
|                       |  | Д.38. Показывает: «право/лево» (пусть неправильно)                 |
|                       |  | Д.37. Показывает: «больше» и «меньше»                              |
| 3 года<br>(36 мес.)   |  | Д.36. Выполняет просьбу: «дай мне один/много...»                   |
|                       |  | Д.35. Различает на слух два удара                                  |
|                       |  | Д.34. Показывает действие на картинке                              |
|                       |  | Д.33. Показывает 6 названных частей тела                           |
|                       |  | Д.32. Выполняет двойную просьбу                                    |
|                       |  | Д.31. Понимает двойное обозначение места                           |
| 2,5 года<br>(30 мес.) |  | Д.30. Выполняет просьбу: «уложи куклу баиньки»                     |
|                       |  | Д.29. Выполняет просьбу: «дай мне еще один»                        |
|                       |  | Д.28. Понимает: «до свидания», «пока»                              |
|                       |  | Д.27. Показывает четырех названных людей                           |
|                       |  | Д.26. Показывает 8 названных предметов                             |
|                       |  | Д.25. Понимает смысл 20 слов                                       |
| 2 года<br>(24 мес.)   |  | Д.24. Понимает призыв: «гулять»                                    |
|                       |  | Д.23. Понимает ласковые слова и «баю-бай»                          |
|                       |  | Д.22. Понимает вопрос: «хочешь...?»                                |
|                       |  | Д.21. Указывает на названную часть тела                            |
|                       |  | Д.20. Указывает на 4 названных предмета                            |
|                       |  | Д.19. Указывает на двух названных людей                            |
| 1,5 года<br>(18 мес.) |  | Д.18. Реагирует на произнесение своего имени                       |
|                       |  | Д.17. Понимает смысл просьбы: «открой рот!»                        |
|                       |  | Д.16. Выражает положительные эмоции                                |
|                       |  | Д.15. Реагирует на просьбу: «иди ко мне!»                          |
|                       |  | Д.14. Движение губами при словах: «ам-ам»                          |
|                       |  | Д.13. Смотрит в сторону называемого человека                       |
| 1 год<br>(12 мес.)    |  | Д.12. Понимает смысл сказанного                                    |
|                       |  | Д.11. Поворачивает головку в сторону, откуда доносится звук        |
|                       |  | Д.10. Реагирует на строгий тон                                     |
|                       |  | Д.9. Поворачивает голову, услышав шепот                            |
|                       |  | Д.8. Прислушивается к шагам                                        |
|                       |  | Д.7. Перестаёт плакать, когда взрослый говорит успокаивающим тоном |
| 0,5 года<br>(6 мес.)  |  | Д.6. Вертит головку в поисках источника звука                      |
|                       |  | Д.5. Прислушивается к пению, музыку                                |
|                       |  | Д.4. Смотрит на говорящего                                         |
|                       |  | Д.3. Замирает, услышав тихий звук                                  |
|                       |  | Д.2. Реагирует на звуки во сне                                     |
|                       |  | Д.1. Пугается громких звуков                                       |

Сумма оценок

#### Условные обозначения



С заданием не справляется, задание считается не выполненным;



Задание выполнено на половину, с заданием справляется на половину;



С заданием справляется, задание выполнено.

Данные таблицы предназначены для **первичной диагностики** детей с особенностями развития с целью составления индивидуального образовательного маршрута. Могут быть использованы в конце учебного года для оценки эффективности и коррекции психолого-педагогического сопровождения.

Данные рассчитаны на детей с поздним развитием. Это означает, что 90% детей справляются с заданиями.

Задания отмеченные \*, основаны на статистических данных.

#### Таблицы сенсомоторного развития Х.Зиннхубер

А.Зрительное восприятие

Б. Мелкая моторика

В. Крупная моторика

Г. Речь

Д.Слуховое восприятие

# А. Зрительное восприятие

| Возраст<br>в годах | Возраст<br>в мес. | Оценка | Задание                                                             |
|--------------------|-------------------|--------|---------------------------------------------------------------------|
| 7,5                | 90                |        | Определить порядок в последовательности из 5 действий               |
|                    | 88                |        | Операции с количеством и числами в пределах 5                       |
|                    | 86                |        | Узнать время по часам                                               |
| 7                  | 84                |        | Узнать на картинке бессмыслицу, путаницу                            |
|                    | 82                |        | Найти предмет, не относящийся к данной категории                    |
|                    | 80                |        | Понять, какое действие изображено на картинке                       |
| 6,5                | 78                |        | Повторить жест «V» составленный из указательного и среднего пальцев |
|                    | 76                |        | Сложить вместе одинаковые монеты                                    |
|                    | 74                |        | Различить «похожее» и «одинаковое»                                  |
| 6                  | 72                |        | Сложить 10 полосок разной длины в порядке убывания                  |
|                    | 70                |        | Операции с количеством 4                                            |
|                    | 68                |        | Рассортировать предметы длиной 4 и 5 см                             |
| 5,5                | 66                |        | Правильно присоединить 4 головы животных к туловищам                |
|                    | 64                |        | Продолжить цепочку из трех разных фишек по образцу                  |
|                    | 62                |        | Понять, чего не хватает на картинке                                 |
| 5                  | 60                |        | Сложить фигуру человека (из 6 частей)                               |
|                    | 58                |        | Расставить по местам 10 фигур различной формы                       |
|                    | 56                |        | Рассортировать предметы по трём родовым категориям                  |
| 4,5                | 54                |        | Повторить жест – поднять большие пальцы обеих рук                   |
|                    | 52                |        | Узнать фигуры, частично перекрывающие друг друга                    |
|                    | 50                |        | Составить 5 пар животных                                            |

Сумма оценок

# Б. Мелкая моторика

| Возраст в годах | Возраст в мес. | Оценка | задание                                     |
|-----------------|----------------|--------|---------------------------------------------|
| 7,5             | 90             |        | Завязать шнурок «на бантик»                 |
|                 | 88             |        | Провести карандашом по лабиринту            |
|                 | 86             |        | Подкинуть мяч на 1 м вверх и поймать его    |
| 7               | 84             |        | Выстроить конструкцию из кубиков по образцу |
|                 | 82             |        | Научиться писать свое имя                   |
|                 | 80             |        | Срисовать 10 букв                           |
| 6,5             | 78             |        | Отбить мяч от земли 3 раза подряд           |
|                 | 76             |        | Нарисовать человека (8 частей тела)         |
|                 | 74             |        | Завязать узел                               |
| 6               | 72             |        | Выполнить действия двумя руками             |
|                 | 70             |        | Нарисовать домик, дерево, солнце            |
|                 | 68             |        | Самостоятельно одеться                      |
| 5,5             | 66             |        | Бросить мяч на расстояние 4 м               |
|                 | 64             |        | Поймать брошенный мяч                       |
|                 | 62             |        | Намотать нитку на катушку                   |
| 5               | 60             |        | Продеть нитку в иголку                      |
|                 | 58             |        | Вырезать ножницами по контуру               |
|                 | 56             |        | Налить себе напиток                         |
| 4,5             | 54             |        | Нарисовать крест                            |
|                 | 52             |        | Самостоятельно намазать хлеб                |
|                 | 50             |        | Нарисовать человека («головонога»)          |

Сумма оценок

# В. Крупная моторика

| Возраст в годах | Возраст в мес. | Оценка | Задание                                                     |
|-----------------|----------------|--------|-------------------------------------------------------------|
| 7,5             | 90             |        | Перешагивать через ступени на лестнице                      |
|                 | 88             |        | Сделать 10 прыжков вперёд на правой и на левой ноге         |
|                 | 86             |        | Езда на двухколесном велосипеде (без доп. колес)            |
| 7               | 84             |        | Залезть на стул высотой 45 см без помощи рук                |
|                 | 82             |        | Подпрыгнуть на одной ноге вверх на 10 см и более            |
|                 | 80             |        | Прыжок с места на 30 см в высоту и на 20 см в длину         |
| 6,5             | 78             |        | Пройти на пятках 5 м                                        |
|                 | 76             |        | Пройти 1 «шагом канатоходца» спиной вперед                  |
|                 | 74             |        | Постоять на носочках 10 с                                   |
| 6               | 72             |        | Сделать 5 прыжков вперед на правой и на левой ноге          |
|                 | 70             |        | Простоять на одной ноге 10 сек                              |
|                 | 68             |        | Сделать 10 прыжков вперед в положении «ноги вместе»         |
| 5,5             | 66             |        | Езда на велосипеде с дополнительными колесами               |
|                 | 64             |        | Прыжок с места на 20 см в высоту и на 20 см в длину         |
|                 | 62             |        | Пройти один метр «шагом канатоходца»                        |
| 5               | 60             |        | Встать из положения лежа, не опираясь на руки               |
|                 | 58             |        | Сделать 2 прыжка на одной ноге                              |
|                 | 56             |        | Удерживать равновесие, стоя на одной ноге, по 5 с на каждой |
| 4,5             | 54             |        | Прыжок с места на 50 см в длину                             |
|                 | 52             |        | Сделать 5 прыжков вправо-влево через линию                  |
|                 | 50             |        | Пробежать 30 м за 15 с                                      |

Сумма оценок

## Г. Речь

| Возраст в годах | Возраст в мес. | Оценка | Задание                                                   |
|-----------------|----------------|--------|-----------------------------------------------------------|
| 7,5             | 90             |        | Назвать дни недели                                        |
|                 | 88             |        | Правильно назвать круг, треугольник, квадрат              |
|                 | 86             |        | Назвать общие свойства двух предметов                     |
| 7               | 84             |        | Назвать материалы, из которых строят дома                 |
|                 | 82             |        | Составить предложение с использованием трех заданных слов |
|                 | 80             |        | Назвать родовое понятие (фрукты, животные, мебель)        |
| 6,5             | 78             |        | Назвать отличия двух предметов                            |
|                 | 76             |        | Назвать материал, из которого сделан предмет              |
|                 | 74             |        | Найти рифму                                               |
| 6               | 72             |        | Сосчитать 10 предметов                                    |
|                 | 70             |        | Повторить 4 числа                                         |
|                 | 68             |        | Описать действие, изображенное на картинке                |
| 5,5             | 66             |        | Достроить три предложения по аналогии                     |
|                 | 64             |        | Спросить, что означает незнакомое слово                   |
|                 | 62             |        | Запомнить текст детской песни                             |
| 5               | 60             |        | Использовать предложения из 5 слов                        |
|                 | 58             |        | Назвать 3 цвета                                           |
|                 | 56             |        | Закончить три условных предложения вида «если..., то...»  |
| 4,5             | 54             |        | Ответить на 3 вопроса о назначении предметов              |
|                 | 52             |        | Рассказать, что произошло за день                         |
|                 | 50             |        | Повторить предложение из 5 слов                           |
| Сумма оценок    |                |        |                                                           |

#### Д. Слуховое восприятие

| Возраст в годах | Возраст в мес. | оценка | задание                                                                                |
|-----------------|----------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7,5             | 90             |        | Определить времена года по картинкам                                                   |
|                 | 88             |        | Определить на слух первую букву в слове                                                |
|                 | 86             |        | Показать правую и левую стороны                                                        |
| 7               | 84             |        | Показать средний и безымянный пальцы                                                   |
|                 | 82             |        | Отсчитать 5 ударов                                                                     |
|                 | 80             |        | Показать круг, треугольник, квадрат                                                    |
| 6,5             | 78             |        | Найти изображения трёх названных профессий                                             |
|                 | 76             |        | Определить числа от 1 до 4 на слух                                                     |
|                 | 74             |        | Представление о пространстве: понять слово «предпоследний»                             |
| 6               | 72             |        | Показать локоть, колено, пятку                                                         |
|                 | 70             |        | Понимание времени: вчера-завтра                                                        |
|                 | 68             |        | Определить на слух, какое слово лишнее                                                 |
| 5,5             | 66             |        | Выполнить трёхчастную просьбу                                                          |
|                 | 64             |        | Уловить путаницу или бессмыслицу на слух                                               |
|                 | 62             |        | Запомнить число (от 1 до 9) на 1 минуту                                                |
| 5               | 60             |        | Определить предметы, относящиеся к трем рядовым понятиям (мебель, фрукты, инструменты) |
|                 | 58             |        | Понять на слух простые правила еды                                                     |
|                 | 56             |        | Понять слова: гладкие-шероховатый, тяжёлые-легкий                                      |
| 4,5             | 54             |        | Показать три цвета                                                                     |
|                 | 52             |        | Понять слова: больше/больше всего                                                      |
|                 | 50             |        | Понять слова: толстый-тонкий, прямой-кривой                                            |

Сумма оценок

Критерии заполнения те же, что и для таблиц от 0 до 4х лет.