

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол от 26.02.2016 №3

Приложение к приказу
от 29.02.2016 № 92 о.д.

Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для работы с детьми с общим нарушением речи
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 134 города Тюмень



Тюмень

Автор: учитель-логопед Виноградова Ольга Викторовна

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи программы
3. Содержание учебной программы:
 - 3.1 Характеристика речи детей с ФФНР
 - 3.2 Содержание непосредственно образовательной деятельности по преодолению ФН и ФФН у детей 5- 7 лет.
 - 3.3 Учебно-тематическое планирование.
 - 3.4 Мониторинг.
 - 3.5 Работа с родителями.
 - 3.6 Кабинет логопеда
 - 3.7 Литература
 - 3.8 План работы логопеда
4. Приложения:
 - 4.1. Перспективное планирование НОД детей с ФФНР и ОНР 5-7-го года жизни.
 - 4.2. План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению.
 - 4.3. Инструментарий для проведения логопедической диагностики
 - 4.4. Развивающая среда:
 1. Логопедический кабинет;
 2. Солевая комната;
 3. Сенсорная комната;
 4. Групповая комната.

1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации “Об образовании”. Содержание рабочей программы соответствует ФГОС, Закона Российской Федерации “Об образовании”, образовательным стандартам и требованиям; целям и задачам образовательной программы учреждения « От рождения до школы»

В основе создания этой программы использован опыт работы, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии. В частности

“Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной

”Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей” Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой

“Программа коррекционно- развивающей работы для детей с ОНР” Н.В.Нищевой.

Рабочая программа, поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических

категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

В связи с тем, что в общеобразовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжёлыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения в МАДОУ специализированных программ по коррекции данных нарушений. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы логопедической группы комбинированной направленности.

В дошкольном образовательном учреждении детский сад № 134 реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования, созданная на основе примерной программы дошкольного образования “От рождения до школы” под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая в полной мере не рассчитана на детей с речевой патологией.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, т.к. их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Согласно нормативам “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.1249-03”, утверждённых Главным государственным врачом Российской Федерации показывает, что следует уменьшить количество фронтальных и подгрупповых занятий, и увеличить время на индивидуальную

работу. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПинами (п.2.12.7)

В соответствии СанПинами продолжительность занятий 6-го года жизни 20- 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

Данная программа реализуется при взаимодействии всех направлений:

1. Развивающая среда:

- Групповые помещения
- Логопедический кабинет
- Сенсорная комната
- Солевая комната

2.Интегрированный подход. Одновременная работа логопеда и психолога.

Взаимодействие со всеми специалистами детского сада.

3. Тесная интеграция родителей по совместной работе с детьми логопедического сопровождения.

4. Учет медицинских показаний и рекомендаций со стороны невропатолога и психиатра. Сотрудничество с медицинскими центрами - «Надежда», «Родник».

2.Цель программы – создание условий, обеспечивающих овладение ребёнком нормами устной речи, способствующих развитию коммуникативных способностей ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение;
- употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Вся логопедическая деятельность строится по направлениям:

1. Диагностическое
2. Коррекционно- развивающее
3. Консультативное направление (работа с педагогами и родителями)

4. Методическое направление.

5. Самообразование

Непосредственная работа с детьми - строится по результатам логопедического обследования в соответствии с выявленными нарушениями звукопроизношения и с учетом психолого-педагогических особенностей детей, проводятся с детьми индивидуальные и подгрупповые занятия:

- а) по формированию правильного звукопроизношения;
- б) по формированию фонематических процессов;
- в) по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи;
- г) по формированию навыка звукового анализа и синтеза.

Все логопедические занятия строятся в соответствии с планом. Важное место в работе с детьми отводится формированию потребности в речевом общении, развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию всех психических процессов.

Индивидуальные занятия.

Продолжительность занятий с детьми: ФНР (фонематическое нарушение речи) – от 3 до 6 месяцев, ФФН (фонетико-фонематическое нарушение речи) (дизартрия)) – 2 года. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут детей с ФНР – 2 раза в неделю. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой

структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Технологии, используемые в работе по коррекции речи детей

Логопедическая работа содержит в себе технологии, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений.

К ним относятся хорошо известные:

- Технология логопедического обследования.
- Технология коррекции звукопроизношения.
- Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология развития интонационной стороны речи.
- Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи.
- Технология развития лексико-грамматической стороны речи.
- Технология логопедического массажа.

А также в логопедической работе при наличии условий активно используются не традиционные для логопедии технологии:

- кинезитерапия,
- гидрогимнастика,
- различные виды логопедического массажа,
- суджок-терапия,
- гимнастика Стрельниковой,
- фитотерапия,
- ароматерапия,
- музыкотерапия,
- сказкотерапия,
- песочная терапия,

- различные модели и символы,
- активно внедряются в коррекционно-развивающий процесс мультимедийные средства коррекции и развития

Заключение

Необходимо отметить, что своевременное выявление и систематизированное обучение позволяет практически полностью ликвидировать данные негативные проявления, обеспечив ребенку полноценную подготовку к школьному обучению. Для работы с данной категорией детей существует «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной. Логопед выявляет детей с нарушениями речи, в соответствии с коллегиальным решением ПМПК дошкольного учреждения, зачисляет их логопедические группы и внимательно следит и соотносит свою деятельность с данной программой.

Данная программа доступна к применению. С её помощью у дошкольников сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематическое восприятие, навыки звуко-слового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чём и заключается главная цель данной программы.

3.Содержание учебной программы

3. 1.Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен. Коррекционно-воспитательная работа с ФФН строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами. Исходя из неоднородности состава детей (с ФН и ФФН) обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Дети с ФФНР являются непосредственным составом ДООУ при условии, если они не попали в специальные коррекционные образовательные учреждения. Именно такие дети, наряду с детьми с ФНР, зачисляются в логопедические группы в ДООУ. Значительная распространенность данного вида речевого нарушения зависит от множества наследственных и внешних факторов современной жизни, которые выражаются в виде мелких парциальных нарушений. В первую очередь страдают наиболее молодые в эволюционном отношении функции, в частности, различные звенья развития речи.

3.2 Содержание логопедической работы по преодолению

ФНР и ФФНР, ОНР-III ур.р. у детей 5-6 лет.

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи ²
	Основное содержание работы		
	(64 занятия для каждого ребенка)Произношение ³	Фонематическое восприятие	
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября (	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий “гласный —	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.

	навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков; • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.	согласный” звук.	
II Вторая половина ноября — первая половина февраля	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’]. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах;	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного	Закрепление в самостоятельной речи навыка: • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова;

	• в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах.	звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
III	Автоматизация поставленных звуков в	Составление схемы слова с	Активизация приобретенных

Вторая половина февраля — май	собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.	выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.
--------------------------------------	--	---	---

Закрепление правильного произношения звуков.

Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.

Совершенствование дикции.

Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.

Совершенствование интонационной выразительности речи.

Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.

Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов

Содержание логопедической работы по преодолению

ФН, ФФН, ОНР-III ур.р. у детей 7-го года жизни.

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
I Сентябрь, октябрь	Индивидуальные и подгрупповые занятия 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [й], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений. Фронтальные занятия 1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [й], [ы], [с]. 2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [й], [р], [р'], [с], [с'],	1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залайла собака, залайли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает,</i>	1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>). Анализ и синтез обратных слогов, например “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”; выделение последнего согласного из слов (“<i>мак</i>”, “<i>кот</i>”). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “<i>ком</i>”, “<i>кнут</i>”. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов (“<i>та</i>”, “<i>ми</i>”) и слов: “<i>суп</i>”, “<i>кит</i>” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме). 2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных

	[з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания. 3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и]. 4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та.</i> Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.	<i>поливает, выливает...);</i> способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>). 3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы. Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.	фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”. Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “<i>та</i>”, “<i>му</i>”, “<i>ми</i>”, “<i>си</i>” с ориентировкой на гласную букву. Преобразовывание слогов и их письмо. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “<i>сом</i>”, “<i>ки</i>”. Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”.
II Ноябрь, декабрь, январь, февраль	Индивидуальные 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'],	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа,	1. Звуковой анализ слов Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-

[ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.). 3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей. 1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р']. 2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания). 3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л']. 4. Усвоение слов сложного слогового	времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>). Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <i>яблок, платьев</i>). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белкаа. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье;ые ... голубые полотенца</i>). Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали</i>	слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.). 2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: “<i>Таня</i>”, “<i>Яма</i>”. 3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.
--	---	--

	состава(<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков. 5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.	<i>корм... белым кроликам...).</i> Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сишили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек).</i> Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>); за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-	4. Звуки и буквы Определение различий и качественных характеристик звуков: “гласный — согласный”, “твердый — мягкий”, “звонкий — глухой”. 5. Слово Звуко-слоговой анализ слов (например: “<i>вагон</i>”, “<i>бумага</i>”, “<i>кошка</i>”, “<i>плот</i>”, “<i>краска</i>”, “<i>красный</i>” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “<i>ветка</i>”, “<i>ели</i>”, “<i>котенок</i>”, “<i>елка</i>”). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений. 6. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв
--	---	---	---

		ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>). 3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>). Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: <i>кусты сирени посадили ... (перед, за)домом; елочка росла ... (у, около, возле)дома</i>. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь	разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа. 7. Чтение Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи. 8. Правописание Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов
--	--	--	---

		Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	(дуб — дубок). Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “ши”, “жи”. Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.
III Март, апрель, май, июнь	Индивидуальные и подгрупповые занятия Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Фронтальные занятия 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш]. 3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'],	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>). Формирование умения	1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв <i>ь, ь</i> (разделительный <i>ьи ь</i> знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>. 2. Слово Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности,

	[ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с']. 4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплении правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи. 5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.	использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>). Образование уменьшительно- ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из- за”: <i>кот вылез... (из- под)стола.</i> Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали</i>). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне</i>	произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, й.</i> Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости), <i>ю.</i> Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”, “ща”, “щу”. Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов. 3. Предложение Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>). 4. Чтение
--	--	--	---

		<i>придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением “который” (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат).</i> 4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами. Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.
--	--	---	---

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

3.3 Учебно-тематическое планирование.

Осуществляется согласно коррекционной программе Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием». Планирование отражено непосредственно в Приложении № 1.

3.4. Мониторинг.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда ДООУ ФГОС к структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопедической группы;
- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях ДООУ реализуется по следующим направлениям:

I направление - работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения ДОУ.

II направление - работа с детьми.

I направление:

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

II направление: С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети групп 5-7 лет. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся в логопедической группе.

Мониторинг речевого развития детей, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие
2. Артикуляционная моторика
3. Звукопроизношение
4. Сформированность звуко-слоговой структуры
5. Навыки языкового анализа
6. Грамматический строй речи
7. Навыки словообразования
8. Понимание логико-грамматических конструкций
9. Связная речь

Используемая методика: Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования, элементы методики О.С Ушаковой. Инструментарий обследования связной речи.(приложение)

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга:

Приёмы диагностического изучения:

- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями

3.5. Работа с родителями

1. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

2. Участие в родительских конференциях «Давайте познакомимся», «Как подготовить ребенка к школе».

3. Участие в групповых родительских собраниях в старших группах:

Тема: «Совместная работа логопеда и родителей»

4. Приглашение родителей на индивидуальные консультации.

5. Приглашение на открытые занятия.

6. Оформление для родителей информационного логопедического стенда.

7. Привлечение родителей к выполнению домашних заданий с детьми. Родителям оказывается помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома; предлагаются игры и упражнения на развитие артикуляционной и мелкой моторики ребенка, а также на развитие психических процессов;

Логопед напоминает о том, что систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь, приводят к положительному результату и наиболее эффективной работе.

3.6 Кабинет логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
6. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
7. Логопедический альбом для обследования речи.
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
10. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
12. Предметные картинки по лексическим темам.
13. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
15. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
14. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
15. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей). (Приложение)

3.7 Литература

1. Основой построения и содержания коррекционной работы логопеда в ДОУ являются: "Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей" Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой

2. Е.Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- С.П.:Детство-Пресс,2005
3. 4. Володина В. С. Альбом по развитию речи. – М.: РОСМЭН, 2014
4. Крупенчук О. И. Стихи для развития речи. - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЛИТЕРА», 2014
5. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: Гном-Пресс, 1997.
- 6.Н.В.Нищева. Будем говорить правильно.С.П.:Детство-Пресс,2002Е.Н.Косинова.Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008
7. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логогруппе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие

3.8. План работы логопеда

Таблица №3

Содержание работы	Срок исполнения
Организационная работа. Коррекционно-развивающая учебно-воспитательная работа 1. Составление графика работы и утверждение заведующей 2. Первичное обследование устной речи детей. 3. Углубленное обследование устной речи детей, зачисленных на занятия.	Сентябрь Сентябрь Сентябрь, в течение года.

4. Зачисление детей на занятия в соответствии с логопедическим заключением.	Сентябрь
5. Проведение занятий с детьми, имеющими нарушения в развитии устной речи.	В течение года
Методическая работа	
1. Участие в работе методических объединений учителей-логопедов ДОУ.	
2. Участие в проведении научно- практических семинаров, конференций по коррекционной педагогике.	В течение года
3. Посещение открытых логопедических занятий учителей-логопедов.	
4. Оказание консультативно методической помощи воспитателям дошкольного учреждения, родителям детей в вопросах коррекционно-развивающего обучения	В течение года
5. Разработка методических рекомендаций, учебно-дидактических пособий по предупреждению и устранению нарушений устной и письменной речи у детей.	

Документация	
1. Заполнение протокола обследования по результатам первичного обследования устной речи детей.	Сентябрь, Май.
2. Оформление индивидуальной речевой карты обследования на каждого ребёнка, зачисленного на занятия.	Сентябрь
3. Составление перспективного (индивидуального) планирования коррекционно-развивающей учебно-воспитательной работы с детьми, зачисленными на занятия.	Сентябрь
4. Составление тематического планирования занятий, проводимых с детьми.	Сентябрь
5. Составление расписания с учетом различных форм организации занятий	Сентябрь
6. Ведение тетрадей (домашних заданий).	В течение года
7. Составление отчета о работе в текущем году.	Май

8. Оформление паспорта кабинета. Самообразование и повышение квалификации	сентябрь
I. Изучение методической литературы по коррекционной педагогике и специальной психологии. 2.Выбор темы по самообразованию. 3. Прохождение курсов повышения квалификации (1 раз в 3 лет). 4. Прохождение аттестации на соответствующую квалификационную категорию	В течение года

4.1 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Лексическая тема (5-7 лет)Количество часов	Формирование фонетической стороны речи (старшая группа)	Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте (подгот.гр)
ОБСЛЕДОВАНИЕ			
СЕНТЯБРЬ	Осень(1)	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках.	Звук [у]. Буква У Звук [а]. Буква А
	Деревья осенью. Листья.(1)	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.	Звуки [а], [у]. Буквы А, У. Звук [и]. Буква И.
октябрь	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.(2)	Звук [у]. Буква У.	Звуки [п], [пъ]. Буква П Звуки [к], [къ]. Буква К
	Фрукты(1)	Звук [а]. Буква А.	Звуки [т], [ть]. Буква Т Звуки [к]-[т]. Буква К
	Насекомые(1)	Звуки [а]-[у].	Звуки [п]-[т]-[к]. Звук[о]. Буква О.
	Перелетные птицы(1)	Звук [п]. Буква П.	Звуки [х], [хъ]. Звуки [к]-[х]. Буква Х
ноябрь	Грибы. Ягоды.(1)	Звук [о]. Буква О.	Звук[ы]. Буква Ы.
	Домашние животные(1)	Звук [и]. Буква И.	Звуки [м], [мъ]. Буква М Звуки [н], [нъ]. Буква Н
	Дикие животные(2)	Звук [м]. Буква М.	Звуки [б], [бъ]; [н]-[м]. Буква Б.
	Осенняя одежда. Обувь, головные уборы.(2)	Звук [н]. Буква Н.	Звуки [п]-[б], [пъ]- [бъ]. Буквы П, Б.
декабрь	Зима. Зимние месяцы.(2)	Звук [т]. Буква Т.	Звуки [с], [съ]. Буква С.
	Дикие животные зимой. Зимующие птицы.(1)	Звук [ть]. Буква Т.	Звуки [с], [съ]. Звуки [з], [зь]. Буква З.
	Мебель.(1)	Звук [к]. Буква К.	Звуки [з], [зь]. Буква З.
	Новый год.(1)	Звуки [к]-[къ]. Буква К.	Звуки [съ]-[зь], [с]-[з], [в]-[вь.] Буква В.
январь	Животные жарких стран.(2)	Звук [б]. Буква Б.	Звуки [д]-[дъ], [т]-[д]. Буква Д.
	Семья.(3)	Звук [бъ]. Буква Б.	Звуки [ть]-[дъ]. Буква Г.

февраль	Инструменты.(2)	Звук [э]. Буква Э.	Звуки [г]-[гь], [г]-[к]. Буква Г.
	Морские, речные и аквариумные обитатели.(2)	Звуки [г]-[гь]. Буква Г.	Звуки [э], [й]. Буквы Э, Й
	День защитников Отечества..(2)	Звуки [л]-[ль]. Буква Л.	Буква Е. Буква Я.
	Транспорт..(2)	Звук [ы]. Буква Ы.	Звуки [с]-[ш]. Буква Ш.
март	Весна.(2)	Звук [с]. Буква С.	Звуки [ж]-[з]. Буква Ж.
	Весна. Мамин праздник..(2)	Звук [сь]. Буква С.	Звуки [ж]-[ш], [ш]-[ж]- [с]-[з].
	Перелетные птицы весной.(2)	Звук [ш]. Буква Ш.	Звуки [л]-[ль]. Буква Л.
	Растения и животные весной.(2)	Звуки [с]-[ш].	Звуки [л]-[ль], [ц]. Буква Ц.
апрель	Наша страна. Наш город.(2)	Звуки [х]-[хь]. Буква Х.	Звуки [ц]-[с]. Буква Ю.
	Профессии.(2)	Звуки [в]-[вь]. Буква В.	Звуки [р]-[рь]. Буква Р.
	Наш дом.(2)	Звук [з]. Буква З.	Звуки [р]-[рь], [р]-[л].
	Сад-огород-лес..(2)	Звук [зь]. Буква З.	Звуки [ч],[ч]-[ть]. Буква Ч.
май	Человек. Детишки - девочки и мальчишки.(2).	Звук [ж]. Буква Ж.	Звуки [ф]-[фь], [ф]-[в]. Буква Ф.
	Домашние животные.(2)	Звуки [з]-[ж].	Звуки [ш]-[ч]. Буква Щ.
	Детский сад/Школа.(2)	Звуки [д]-[дь]. Буква Д.	Звуки [ш]-[ть], [ш]-[ч]- [сь]-[ть].
	Лето..(2)	Звуки [ф]-[фь]. Буква Ф.	Мягкие и твердые согласные. Глухие и звонкие согласные.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ, ФОРМИРОВАНИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ
КАТЕГОРИЙ И ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

5-6 лет:

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

таблица №5

Нед ели	Лексическ ая тема	Формирование фонетической стороны речи	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
СЕНТЯБРЬ				
1,2	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ			
3	Осень.	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Отработка падежных окончаний и образование мн.ч. существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски
4	Деревья осенью.	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках	Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа.	Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания.
ОКТАБРЬ				

1	Овощи.	Уточнение артикуляции и произношения звука [у]	Буква У	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк- по теме.	Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин
2	Фрукты.	Уточнение артикуляции и произношения звука [а]	Буква А	Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> . Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на рассказ-схему. Рассказ описание «Лимон»
3	Насекомые	Уточнение артикуляции и произношения звука [а]-[у]		Учить преобразовывать глаголы ед.ч. в мн.ч.; развивать умение употреблять существительные в форме Р.п. мн.ч.	Составление описательного рассказа о насекомом с опорой на схему.
4	Перелетные птицы.	Уточнение артикуляции и произношения звука [п]	Буква П	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на-с, в-из</i> ; упражнение детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.	Составление рассказа о птичке, которая вылетела из гнезда в поисках корма по демонстрируемым действиям.
НОЯБРЬ					
1	Грибы.	Уточнение артикуляции и	Буква О	Согласование имен числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными; упражнение в употреблении	Чтение, пересказ по цепочке и

	Ягоды.	произношения звука [о]		формы мн.ч. имен существительных в Р.п. (<i>яблок, чашек, платьев и т.д.</i>)	драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом».
2	Домашние животные.	Уточнение артикуляции и произношения звука [и]	Буква И	Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения.	Рассказ «Найда». Формирование навыка составления короткого рассказа по опорным предметным картинкам
3	Дикие животные.	Уточнение артикуляции и произношения звука [м]	Буква М	Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: <i>на, с, под, над, за</i>	Формирование навыка составления короткого рассказа. Рассказ-сравнение «Лошадь и белка».
4	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	Уточнение артикуляции и произношения звука [н]	Буква Н	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными ед.ч. и мн.ч. (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>); упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению.	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

ДЕКАБРЬ

1	Зима. Зимние месяцы.	Уточнение артикуляции и произношения звука [т]	Буква Т	Закреплять умение употреблять предлоги движения в, из, от, по, к; учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы прошедшего времени.	Рассказ по сюжетной картине. Усвоение навыка составления короткого рассказа.
2	Зима. Дикие животные зимой. Зимующие птицы.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ть]	Буква Т	Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление сущ-ых в И.п. и Р.п. мн.ч.	Составление описательного рассказа о зимних птицах с использованием схемы.
3	Мебель.	Уточнение артикуляции и произношения звука [к]	Буква К	Развивать умение согласовывать сущ-ые с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к сущ-ым по теме\4 закреплять навык употребления существительных в Р.п.	Рассказ-описание «Стул». Составление рассказа по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
4	Новый год.	Уточнение артикуляции и произношения звука [к]- [къ]	Буква К	Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога <i>без</i> и имен сущ-ых в различных падежах.	Составление рассказа по опорным предметным картинкам на зимнюю тематику.

ЯНВАРЬ

1,2	КАНИКУЛЫ				
3	Животные жарких стран.	Уточнение артикуляции и произношения звука [б]	Буква Б	Учить употреблять имена существительные во мн.ч. Р.п.	Рассказ-описание «Слон». Формирование навыка составления короткого рассказа.
4	Семья.	Уточнение артикуляции и произношения звука [бь]	Буква Б	Учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания о родственных связях; развивать понимание логико-грамматических конструкций.	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»

ФЕВРАЛЬ

1	Инструменты.	Уточнение артикуляции и произношения звука [э]	Буква Э	Формирование словаря глаголов.	Пересказ сказки «Две косы».
2	Морские, речные и аквариумные обитатели.	Уточнение артикуляции и произношения звука [г]-[гь]	Буква Г	Образование притяжательных прилагательных.	Составление описательного рассказа о рыбах с использованием схемы.

3	День защитника Отечества.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ль]	Буква Л	Обучать образованию прилагательных от существительных; закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными.	Составление рассказа «Граница Родины – на замке» по серии сюжетных картин.
4	Транспорт.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ы]	Буква Ы	Обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа.	Рассказ о кораблике. Усвоение навыка составления короткого рассказа.

III период обучения (март, апрель, май)

МАРТ

1	Весна.	Уточнение артикуляции и произношения звука [с]	Буква С	Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имен существительных ед.ч и мн.ч.	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания»
2	Мамин праздник.	Уточнение артикуляции и произношения	Буква С	Учить преобразовывать имена сущ-ые мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов;	Составление описательного рассказа о маме по

		звука [сь]		упражнять в подборе признаков к предметам.	собственному опыту.
3	Перелетны е птицы весной.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ш]	Буква Ш	Расширение глагольного словаря и словаря существительных по теме.	Составление описательного рассказа о птице с опорой на схему.
4	Растения и животные весной.	Уточнение артикуляции и произношения звука [с]- [ш]		Уточнение и расширение словаря по теме.	Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации

АПРЕЛЬ

1	Наша страна.	Уточнение артикуляции и произношения звука [х]- [хь]	Буква Х	Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях.	Составление описательного рассказа о нашем поселке
2	Профессии.	Уточнение артикуляции и произношения звука [в]- [вь]	Буква В	Учить называть профессии по месту работы или роду занятия; закреплять употребление существительных в Тв.п.; упражнять в образовании сущ-ых мн.ч. Р.п.	Составление описательного рассказа о профессиях с использованием схемы.
3	Наш дом.	Уточнение артикуляции и произношения звука [з]	Буква З	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой»

4	Сад-огород-лес.	Уточнение артикуляции и произношения звука [зь]	Буква З	Согласование сущ-ых с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на-с, в-из</i>	Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин
---	-----------------	---	---------	---	---

МАЙ

1	Человек.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ж]	Буква Ж	Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов.	Пересказ басни Л.Толстого «Старый дед и внучек».
2	Домашние животные.	Уточнение артикуляции и произношения звука [з]- [ж]		Уточнение и расширение словаря по теме.	Пересказ басни Л.Толстого «Котенок»
3	Детский сад.	Уточнение артикуляции и произношения звука [д]- [дь]	Буква Д	Закреплять умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями <i>мой, моя</i> . Отработка падежных окончаний имен сущ-ых ед.ч.	Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям
4	Лето.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ф]- [фь]	Буква Ф	Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов.	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ, ФОРМИРОВАНИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ И ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

6-7 лет:

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

таблица № 6

Нед ели	Лексическ ая тема	Формирование фонетической стороны речи		Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
СЕНТЯБРЬ					
1,2	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ				
3	Осень	Уточнение артикуляции и произношения звука [у]	Буква У	Формирование номинативного словаря (словаря существительных) по теме.	Рассказывание по теме «Осень».
		Уточнение артикуляции звука [а]	Буква А	Осень. Осенние месяцы. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.	
4	Деревья осенью.	Уточнение артикуляции	Буквы А, У	Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму	Составление описательного рассказа

	Листья.	звуков [а], [у]		множественного числа.	о дереве с использованием схемы описания.
		Уточнение артикуляции звука [и]	Буква И	Образование прилагательных от существительных.	

ОКТАБРЬ

1	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Уточнение акустико-артикуляционну ю хар-ку звукам [п], [пъ]	Буква П	Расширение знаний детей об особенностях различных овощей.	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации
		Уточнение акустико-артикуляционну ю хар-ку звукам [к], [къ]	Буква К	Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени.	
2	Фрукты	Уточнение акустико-артикуляционну ю хар-ку звукам [т], [ть]	Буква Т	Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен существительных в форме Р.п. мн.ч.	Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин.
		Дифференциация звуков [к]- [т]	Буква К	Активизация словаря по теме. Формирование навыков словообразования.	

3	Насекомые	Дифференциация звуков [п]-[т]-[к]. Уточнение артикуляции.	Буква О	Закрепление употребление имен существительных в Р.п.	Составление описательно рассказа о пчеле с опорой на схему.
		Уточнение артикуляции и произношения звука [о]		Особенности строения тела насекомых. Расширение и активизация словаря по теме.	
4	Перелетные птицы	Уточнение акустико-артикуляционную хар-ку звукам [х], [хь]	Буква Х	Формирование навыков словообразования	Пересказ рассказа И.С.Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов
		Дифференциация звуков [к]- [х]		Особенности строения тела птиц. Образование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.	

НОЯБРЬ

1	Грибы. Ягоды.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ы]	Буква Ы	Согласование имен существительных с числительными.	Пересказ рассказа В.Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин.
		Уточнение артикуляции		Образование прилагательных от существительных.	

		звуков [а], [у], [и], [о], [ы]			
2	Домашние животные	Уточнение акустико-артикуляционную хар-ку звукам [м], [мь]	Буква М	Закрепление и расширение знаний детей по теме.	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин.
		Уточнение акустико-артикуляционную хар-ку звукам [н], [нь]	Буква Н	Место обитания домашних животных. Закрепление знаний по теме.	
3	Дикие животные	Дифференциация звуков [н]- [м]	Буква Б	Образование существительных мн.ч. и их практическое употребление в речи. Практическое усвоение и закрепление в речи детей имен существительных и притяжательных прилагательных по теме.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»
4	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	Уточнение акустико-артикуляционную хар-ку звука [б], [бь]	Буквы Б, П	Дифференциация типов одежды по сезонам. Образование относительных прилагательных.	Составление описательного рассказа с опорой на схему.

		Дифференциация звуков [б]- [п]			
--	--	--------------------------------	--	--	--

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Нед ели	Лексическ ая тема	Формирование фонетической стороны речи		Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
ДЕКАБРЬ					
1	Зима. Зимние месяцы.	Уточнение акустико- артикуляционну ю хар-ку звука [с], [сь]	Буква С	Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. Уточнение и расширение словаря по теме.	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец – рассказ логопеда)
2	Дикие животные зимой.	Уточнение акустико- артикуляционну ю хар-ку звука [с], [сь]	Буква З	Расширение предикатного словаря. Практическое употребление в речи имен существительных в различных падежах.	Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин.
3	Мебель.	Уточнение акустико- артикуляционну	Буква З	Расширение знания значения предлогов и употребление их в самостоятельной речи.	Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным

		ю хар-ку звука [з], [зь]		Закрепление предложно-падежных конструкций.	словам.
4	Новый год.	Дифференциация звуков [сь]-[зь], [с]-[з], [в]-[вь.]	Буква В	Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных. Развитие навыка словообразования. Закрепление употребления имен существительных в Т.п.	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации)
ЯНВАРЬ					
1,2	КАНИКУЛЫ				
3	Животные жарких стран.	Дифференциация звуков [д]-[дь], [т]-[д].	Буква Д	Закрепление употребления имен существительных множественного числа в Р.п. Формирование навыка словообразования по теме	Пересказ рассказа Б.С.Житкова «Как слон спас хозяина от тигра».
4.	Семья.	Дифференциация звуков [ть]-[дь].	Буква Г	Обучение составлению сложносочиненных предложений. Расширение словаря антонимов. Словообразование притяжательных прилагательных.	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»
ФЕВРАЛЬ					
1	Инструмен	Дифференциация	Буква Г	Закрепление навыка употребления имен	Пересказ сказки «Две

	ты.	я звуков [г]-[гь], [г]-[к].		существительных в Тв.п. Формирование словаря глаголов.	косы».
2	Морские, речные и аквариумн ые обитатели.	Уточнение артикуляции и произношения звука [э], [й]	Буквы Э, Й	Образование притяжательных прилагательных. Образование отыменных прилагательных.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»
3	День защитни- ков Отечества	Механизм образования звука [йэ]	Буква Е	Расширение словаря по теме.	Составление рассказа «Собака-Санитар» по серии сюжетных картин.
		Механизм образования звука [йа]	Буква Я	Формирование глагольного словаря по теме.	
4	Транспорт	Дифференциаци я звуков [ш]-[с]	Буква Ш	Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. Дифференциация транспорта по видам. Закрепление употребления формы Тв.п. существительных и расширение словаря по теме.	Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.

III период обучения (март, апрель, май)

Нед ели	Лексическ ая тема	Формирование фонетической стороны речи		Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
МАРТ					
1	Весна	Дифференциаци я звуков [ж]-[з]	Буква Ж	Формирование и расширение семантического поля слова «жук». Развитие словаря прилагательных.	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания»
2	Весна. Мамин праздник.	Дифференциация звуков [ж]-[ш], [ш]-[ж]-[с]-[з]		Формирование словаря по теме. Развитие навыков словообразования.	Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
3	Перелетны е птицы весной	Уточнение артикуляции и произношения звука [л], [ль]	Буква Л	Формирование семантического поля слова «ласточка». Расширение глагольного словаря по теме.	Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин.
4	Растения и животные весной.	Уточнение артикуляции и произношения звука [л]-[ль],	Буква Ц	Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование и расширение семантического поля слова «цветок».	Пересказ рассказа Г.А.Скребицкого «Весна» с придумыванием

		[ц]			последующих событий.
АПРЕЛЬ					
1	Наша страна.	Дифференциация звуков [ц]-[с]	Буква Ю	Упражнение в образовании синонимических рядов. Уточнение и расширение словаря по теме.	Пересказ рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий.
2	Профессии	Уточнение артикуляции и произношения звука [р],[рь]	Буква Р	Расширение словаря по теме. Формирование навыков словообразования и расширения словаря.	Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта)
3	Наш дом.	Уточнение артикуляции и произношения звука [р]-[рь], [р]-[л]		Упражнение в образовании слов сложного состава. Уточнение и расширение словаря по теме.	составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)
4	Сад-огород-лес.	Уточнение артикуляции и	Буква Ч	Формирование и расширение семантического поля слова «бабочка». Сад-огород-лес:	пересказ рассказа В.А.Сухомлинского

		произношения звука [ч],[ч]-[ть]		разграничение понятий по теме.	«Стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий.
МАЙ					
1	Человек	Уточнение артикуляции и произношения звука [ф]- [фь], [ф]-[в]	Буква Ф	Расширение словаря по теме. формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов.	Составление рассказа «Человек» по серии картин.
2	Домашние животные	Дифференциация звуков [щ]- [ч]	Буква Щ	Формирование и расширение семантического поля слова «щенок». Развитие навыка словообразования.	Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин.
3	Школа. Школьные принадлежности.	Дифференциация звуков [щ]- [ть], [щ]-[ч]- [сь]-[ть]		Согласование притяжательных местоимений с существительными.	Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом)
4	Лето	Мягкие и твердые согласные. Глухие и звонкие согласные.		Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. Формирование и расширение словаря по теме.	Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему)

4.2 ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С РЕБЕНКОМ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Проводится ежедневно до 1 июня, кроме зимних и весенних каникул. В июне вместо индивидуально-подгрупповых коррекционных занятий по произношению организуются экскурсии, развлечения, игры.

Вся индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Задача: Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционного и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности:

свистящие С, З, Ц, С', З', шипящий Ш, сонор Л, шипящий Ж, соноры Р, Р', шипящие Ч, Щ. (*способ постановки смешанный*).

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок "Щеточка", "Футбол", "Фокус";

для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок "Погреем руки";

для Р, Р': "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет"; для Л: "Улыбка", "Лопатка "Накажем язык". Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в **словах по**

мере постановки может проводиться как индивидуально, так и подгруппе:

а) С, З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных;

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме и соответствует программе обучения в подготовительной логопедической группе (последовательности проведения фронтальных занятий).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

С З, С С, С-Ц, С-Ш;

Ж З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Г, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-Р', Р -Л', Р-Й, Л-Л;

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов,

уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

-грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно;

-использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

-владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов, коротких предложений в пределах программы.

4.3.Инструментарий для проведения логопедической диагностики

Диагностика сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Диалогическая речь

Ответы на вопросы предложениями

5 баллов – самостоятельно отвечает на вопросы. Употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с заданным вопросом, соблюдаются грамматические нормы родного языка.

4 балла – отвечает на вопросы с некоторой помощью (побуждение, стимулирующие вопросы). Отмечаются отдельные нарушения связного высказывания, единичные нарушения структуры предложения.

3 балла – используются повторные наводящие вопросы. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента, неоднократные нарушения связности изложения, единичные смысловые несоответствия.

2 балла – отвечает на вопросы только по наводящим вопросам. Связность изложения значительно нарушена. Отмечаются смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Отмечается бедность употребляемых языковых средств.

1 балл – задание не выполнено.

1. Как тебя зовут?

2. сколько тебе лет?
3. Где ты живешь?
4. Какие у тебя есть игрушки?
5. Какое сейчас время года?
6. Как ты догадался?

Монологическая речь

Пересказ. Это задание помогает выявить уровень возможности детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре литературный текст. Для этого могут быть использованы знакомые детям сказки, короткие реалистичные рассказы. Тесты произведения прочитываются дважды, перед повторным чтением даётся установка на составление пересказа. При использовании авторских произведений после повторного чтения перед составлением пересказа рекомендуется задавать вопросы (3-4) по содержанию текста. При анализе составленных рассказов особое внимание обращается на полноту передачи содержания текста, наличие смысловых пропусков, повторов, соблюдение логической последовательности изложения, а также наличие смысловой и синтаксической связи между предложениями, частями рассказа.

Старшая группа – «Лисичка со скалочкой» обработка М. Булатовой

«Петушок и бобовое зёрнышко» обработка О. Капицы

Подготовительная группа – «Лиса и кувшин», «Заяц Хвастун» обработка О. Капицы

Составление описательного рассказа – детям могут предлагаться как модели предметов (игрушки), так и их графические изображения, на которых достаточно полно и чётко представлены основные свойства и детали предметов. Можно использовать такие игрушки, как куклы, в том числе персонажи известных сказок, игрушки, изображения домашних животных, грузовая машина – самосвал. Ребенку предлагается в течение нескольких минут внимательно рассмотреть предмет, а затем составить о нём рассказ по данному вопросному плану. Например, при описании куклы даётся инструкция – указание? «расскажи об этой кукле: как её зовут, какая она по величине, назови основные части тела; скажи, из чего она сделана, во что одета, что у неё на

голове». Может быть указана и последовательность отображения основных качеств предметов в рассказе – описании.

При анализе составленного ребёнком рассказа обращается внимание на полноту и точность отражение в нём основных свойств предмета, использование языковых средств словесной характеристики. В случае когда ребенок оказывается неспособным составить даже короткий описательный рассказ, ему предлагается для пересказа образец описания, данный логопедом.

Старшая группа – Игрушка - заяц

Подготовительная группа – для мальчиков – грузовая машина – самосвал, для девочек – кукла.

Рассказывание по сюжетной картине. Данное используется для выявления возможностей детей составлять связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания картинки. Картинку кладут перед ребёнком и дают время внимательно рассмотреть её. Составлению рассказа предшествует разбор предметного содержания картинки с объяснением значения отдельных деталей изображенной обстановки. При затруднениях помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь. Во внимание принимается специфика данного вида рассказывания, смысловое соответствие содержания рассказа изображенному на картинке.

Старшая группа, подготовительная группа – «Молоко разлилось» - Альбом Иншаковой стр. 273

Рассказывание по серии картин. Это задание используется для выявления возможностей детей составлять связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов – эпизодов. Рекомендуется использовать серию из 3-4 картинок по сюжетам. Картинки в нужной последовательности раскладываются перед ребенком и дают внимательно рассмотреть их. Составлению рассказа предшествует разбор предметного содержания каждой картинки серии с объяснением значения отдельных деталей изображенной обстановки. При затруднениях, помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь. Во внимание принимается специфика данного вида рассказывания, смысловое соответствие содержания рассказа

изображенному на картинках; соблюдение логической связи между картинками – эпизодами.

Старшая группа – «Нашли ежа» - Альбом Иншаковой

Подготовительная группа – «Два козлёнка на мосту» - Альбом Иншаковой

Продолжение рассказа по заданному началу (с использованием картинки) – имеет целью выявить возможности детей в решении поставленной речевой и творческой задачи, в умении использовать при составлении рассказа предложенный текстовый и наглядный материал. Ребенку показывают картинку, изображающую кульминационный момент сюжетного действия рассказа. После разбора содержания картинки дважды прочитывается текст незавершенного рассказа и предлагается придумать его продолжение. При оценке составленного окончания рассказа отмечаются; смысловое соответствие высказывания ребёнка содержанию предложенного начала, соблюдение логической последовательности событий, особенности сюжетного решения, учитываются языковые средства, грамматическая правильность речи.

Старшая группа – составление реалистического рассказа «Новая игрушка в группе»

Подготовительная группа – придумывание окончания сказки (не реалистичные события) «Случай в лесу»

Составление рассказа на основе личного опыта - имеет целью выявить индивидуальный уровень и особенности владения связной, фразовой и монологической речью при передаче своих жизненных впечатлений. Ребенку предлагается составить рассказ на близкую ему тему, связанную с пребыванием в детском саду («На участке детского сада»), и дается план из нескольких вопросов – заданий. Ребенку предлагается рассказать, что находится на участке детского сада; чем занимаются на участке дети, в какие игры они играют; назвать свои любимые игры и занятия; вспомнить о зимних играх и развлечениях. После этого дети составляют рассказ по отдельным фрагментам, перед каждым из которых вопрос задание повторяется.

При анализе выполнения задания обращается внимание на особенности фразовой речи, употребляемой детьми при составлении сообщения без наглядной и текстовой опоры. Учитывается степень информативности рассказа,

определяемая количеством значимых элементов, которые несут ту или иную информацию по теме.

Старшая группа, подготовительная группа – «На участке детского сада»,
«Как мы весело играем»

Схема оценки формирования связной речи детей старшего дошкольного возраста

Пересказ

5 баллов – пересказ составлен самостоятельно; полностью передается содержание текста, соблюдается связность и последовательность изложения. Употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения. При пересказе в основном соблюдаются грамматические нормы родного языка.

4 балла – пересказ составлен с некоторой помощью (побуждения, стимулирующие вопросы). Полностью передается содержание текста. Отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, отсутствие художественно – стилистических элементов; единичные нарушения структуры предложения.

3 балла – используются повторные наводящие вопросы. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента, неоднократные нарушения связности изложения, единичные смысловые несоответствия.

2 балла – пересказ составлен по наводящим вопросам. Связность изложения значительно нарушена. Отмечаются смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Отмечается бедность употребляемых языковых средств.

1 балл – задание не выполнено.

Рассказ по серии сюжетных картинок

5 баллов – самостоятельно составлен связный рассказ, достаточно полно и адекватно отображающий изображенный сюжет. Соблюдается последовательность в передаче событий и связь между фрагментами - эпизодами. Рассказ построен в соответствии с грамматическими нормами языка (с учётом возраста детей).

4 балла – рассказ составлен с некоторой помощью (побуждения, стимулирующие вопросы). Достаточно полно отражено содержание картинок (возможны пропуски отдельных моментов действия, в целом не нарушающие смыслового соответствия рассказа изображенному сюжету). Отмечаются Нерезко выраженные нарушения связности повествования; единичные ошибки в построении фраз.

3 балла – рассказ составлен с применением наводящих вопросов и указаний на соответствующую картину или её конкретную деталь. Нарушена связность повествования. Отмечаются пропуски нескольких моментов действия, отдельные смысловые несоответствия.

2 балла – рассказ составлен по наводящим вопросам. Его связность резко нарушена. Отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказа изображенному сюжету. Встречаются смысловые ошибки. Рассказ подменяется перечислением действий, представленных на картинках.

1 балл – задание не выполнено.

Рассказ из личного опыта

5 баллов – рассказ содержит достаточно информативные ответы на все вопросы задания. Все его фрагменты представляют связные развернутые высказывания. Применение лексико-грамматических средств соответствует возрасту.

4 балла – рассказ составлен в соответствии с вопросным планом задания. Большая часть фрагментов представляет связные, достаточно информативные высказывания. Отмечаются отдельные морфолого-синтаксические нарушения (ошибки в построении фраз, в употреблении глагольных форм и т.д.)

3 балла – в рассказе отражены все вопросы задания. Отдельные фрагменты представляют собой простое перечисление (называние) предметов и действий: информированность рассказа недостаточна. В большей части фрагментов нарушена связность повествования. Отмечаются нарушения структуры фраз и другие аграмматизмы.

2 балла – отсутствует один или два фрагмента рассказа. Большая его часть представляет простое перечисление предметов и действий (без детализации);

отмечается крайняя бедность содержания; нарушение связности речи; грубые лексико-грамматические недостатки, затрудняющие восприятие рассказа.

1 балл – задание не выполнено.

Рассказ - описание

5 баллов – в рассказе отображены все основные признаки предмета, дано указание на его функции или назначение. Соблюдается определенная логическая последовательность в описании признаков предмета. Соблюдаются смысловые и синтаксические связи между фрагментами рассказа (микротемами). Используются различные средства словесной характеристики предмета (определения, сравнения и др.)

4 балла – рассказ – описание достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета. Отмечаются единичные случаи нарушения логической последовательности в описании признаков (перестановка или смешение ряда последовательности), смысловая незавершенность одной – двух микротем, отдельные недостатки в лексико-грамматическом оформлении высказывания.

3 балла – рассказ составлен с помощью отдельных побуждающих и наводящих вопросов, недостаточно информативен – в нем не отражены некоторые (2-3) существенные признаки предмета. Отмечаются: незавершенность ряда микротем, возвращение к ранее сказанному, отображение признаков предмета в большей части рассказа носит неупорядоченный характер. Выявляются заметные лексические затруднения, недостатки в грамматическом оформлении предложения.

2 балл – рассказ составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Описание предмета не отображает многих его существенных свойств и признаков. Не отмечается какой-либо логической обусловленной последовательности рассказа-сообщения: простое перечисление отдельных признаков и деталей предмета имеет хаотичный характер. Отмечаются выраженные лексико-грамматические нарушения. Ребенок не в состоянии составить рассказ-описание самостоятельно.

1 балл – задание не выполнено.

Рассказ по теме или продолжение по данному началу

5 баллов – рассказ составлен самостоятельно, соответствует по содержанию предложенной теме (данному началу), доведен до логического завершения. Дается объяснение происходящих событий. Соблюдается связность и последовательность изложения, творческая задача решена в создании достаточно развернутого сюжета и адекватных образов. Языковое оформление, в основном, соответствует грамматическим нормам.

4 балла – рассказ составлен самостоятельно или с небольшой помощью, в целом соответствует поставленной творческой задаче, достаточно информативен и завершен. Отмечаются нерезко выраженные нарушения связности, пропуски сюжетных моментов, не нарушающие общей логики повествования; некоторые языковые трудности в реализации замысла.

3 балла – составляет с помощью повторных наводящих вопросов. Отмечаются отдельные смысловые несоответствия, недостаточно информативен, отсутствие обоснования передаваемых событий, что снижает коммуникативную ценность сообщения. Отмечаются лексические и синтаксические затруднения, препятствующие полноценной реализации замысла рассказа. Связность изложения нарушения.

2 балл – рассказ составлен целиком по наводящим вопросам, крайне беден по содержанию, «схематичен»; продолжен в соответствии с замыслом, но не завершен. Резко нарушена связность повествования; допускаются грубые смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Выраженный аграмматизм, затрудняющий восприятие рассказа.

1 балл – задание не выполнено.

4.4 Развивающая среда

Логопедический кабинет.

Окружающая среда – это часть целостной формы педагогической деятельности, которая включает в себя систему взаимосвязанных задач, содержание и формы её организации, а также предполагаемые результаты. В условиях дошкольного учреждения такой средой является логопедический кабинет. При организации коррекционно – развивающей среды в логопедическом кабинете я стремилась создавать все условия для сознательно – регулируемой деятельности детей, которая несла бы в себе направленность коррекционного воздействия на речевое и психическое развитие, предусматривая их взаимодействие.

Кабинет представляет собой специально оборудованное помещение для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми. Логопедический кабинет оснащен наглядно – методическим материалом, мебелью, пожарной сигнализацией.

Организуя предметную среду кабинета, я руководствовалась следующими принципами:

1. Доступность: материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, материал и документация логопеда – на верхних закрытых полках.
2. Системность: весь материал систематизирован по тематикам.
3. Здоровьесбережение: достаточное естественное основное и искусственное освещение, проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета цвета морской волны, мебель разного насыщенного цвета, ковер светло- зеленого цвета.
4. Природосообразность, учёт возрастных особенностей детей: размеры мебели, наглядно – методический материал и игры подобраны с возрастом детей группы.
5. Мобильность: дидактические пособия, дидактические куклы, планшеты легко снимаются и переносятся во время игр.
6. Вариативность: наглядно – методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения)

могут вноситься и убираться благодаря приспособлениям из липучек, магнитов, петель.

7. Эстетичность: наглядно – методические пособия и игры выполнены их современных материалов, ярких, легко обрабатывающих материалов, эстетически оформлены.

По оснащению и применению кабинет разделён на центры:

1. Центр индивидуальной работы.

Центр находится в освещённом месте. Рабочее место оснащено зеркалом 150-200см, перед ним стол для индивидуальной работы. На столе хранится инструментарий для постановки звуков:

логопедические зонды, зубочистки, вата, стерильные салфетки, спирт. Над зеркалом картинки для артикуляционной гимнастики. На дополнительном столе игры и дидактическая литература для автоматизации поставленных звуков.

2. Учебный центр.

Здесь расположены:

- магнитная доска.
- Интерактивная доска
- детские столы для занятий: установлен вблизи светонесущей стены при обязательном левостороннем освещении. Столы имеют матовое покрытие светлых тонов.
- Ведущая игрушка кабинета – дидактическая кукла бегемотик Мотя.



3. Центр хранения наглядно – дидактических пособий и документации.

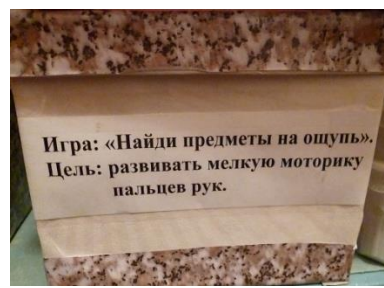
Находится в шкафу на отдельной полке. Весь материал систематизирован по разделам: речевые игры, конспекты занятий (по разделам речи, фонетические

занятия, грамматический строй речи, развитие связной речи). Наглядно – методический материал хранится в отдельных коробочках «Тематические картинки». Дидактические игры и пособия хранятся в папках-коробках.

4. Сенсомоторный центр.

Находится на доступном для детей месте. Содержит материал для самостоятельных игр для развития:

- Мелкой моторики рук: дети собирают пазлы, играют с массажными мячиками, шнуровками, работают с трафаретами;
- Дыхания: в логопедическом кабинете дети играют в игры с вертушками, мыльными пузырями, поддувают на различные лёгкие предметы: пёрышки, «снежинки», ватные шарики, листочки.
- Лексико – грамматического строя речи: «Что напутал художник», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.п.
- Тактильного ощущения и осязания: «Набивные мешочки» - различной фактуры и размера (внутри насыпаны песок, рис, горох, камушки); «Чудесный мешочек» с мелкими предметами.
- Обоняния: совершенствуется в играх с флакончиками, наполненными разнообразными пахучими веществами. Ароматные флакончики «Найди пару», «На что похоже», «Как пахнет это слово». Эти игры дают возможность расширить диапазон чувствительности и запахов, и обогатить словарный запас ребёнка.



5. Центр «Автоматизации».

Включает передвижные картины с набором съёмных предметов, картинок, для автоматизации поставленных звуков.



6. Рабочее место учителя – логопеда.

Оборудовано столом, мягким стулом. Имеется ТСО: компьютер с набором обучающих компьютерных программ; фонотекой звуков окружающей среды: пением птиц, шум моря, детским пением. Рядом с кабинетом имеется санитарная комната.

Таким образом, умело организованная коррекционно – развивающая среда позволяет вывести детей на новые уровни владения речевыми умениями, а также поставить перед ними более сложные задачи в умственном и психическом развитии.



Солевая комната

Для профилактики заболеваний в нашем детском саду оборудована солевая комната, которую посещают дети логопедического сопровождения.

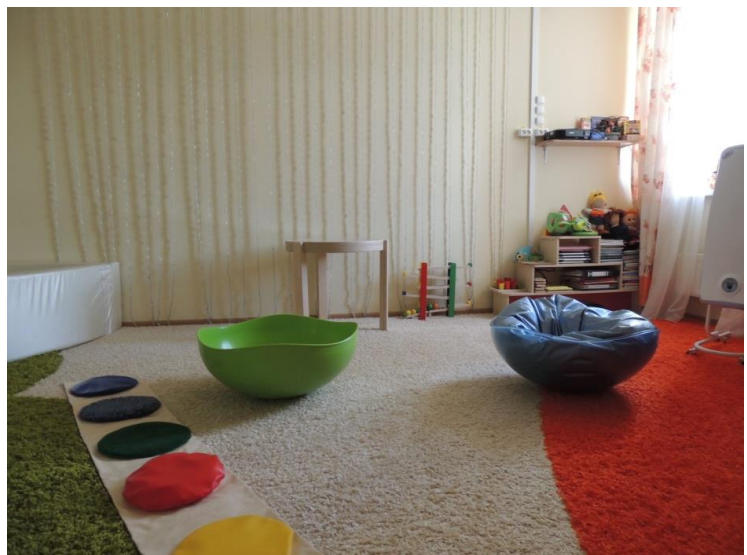
Соляные пещеры для детей. В педиатрии применение соляных комнат используют очень часто в комплексном лечении бронхитов и других заболеваний дыхательных путей. Посещение камеры может снизить употребление антибиотиков, снизит риск развития аллергии на фоне заболевания.

В соляной пещере эффективно поддается лечению дисбаланс в сосудистой системе ребенка. Релаксирующий эффект, который оказывает пещера, помогает снизить приступы вегетососудистой терапии.



Сенсорная комната

Дети, имеющие логопедические заключения, нуждаются в психологическом сопровождении, для наших детей в детском саду оборудована сенсорная комната. Сенсорная комната – волшебное помещение для релаксации, снятия стресса и расслабления. В этой комнате размещено уникальное оборудование – или специальное, или сделанное собственными руками – позволяющее психологу мягко работать со своими подопечными, проводить профилактику и даже лечение нервной системы и органов чувств. Цель сенсорной комнаты – помочь обрести личную гармонию и гармонию с окружающим миром, восстановить душевное равновесие, укрепить нервную систему. В зависимости от задачи и методики проведения сеансов, сенсорная комната оборудуется бескаркасными мебельными модулями и светомузыкальным сопровождением, ароматическими сенсорами, массажным и интерактивным оборудованием.



Групповая комната

Для детей логопатов в группах тоже имеется специальное оборудование, на развитие моторики, тактильной чувствительности.



