

Согласовано:
педагогическим советом
МАДОУ д/с №134 города Тюмени
30 августа 20 16 г

Утверждаю:
И.о заведующего
МАДОУ д/с № 134 города Тюмени
Н.Б.Бердинская



ПРОГРАММА

дополнительного образования

для детей 3-5 лет

«Радужный песок»



Введение

Песок - это удивительный и таинственный материал. Он обладает способностью притягивать человека – своей податливостью, способностью принимать любые формы. Он может быть сухим и легким. Он может быть влажным и пластичным.

Что нужно для игры в песок?

А нужно, в сущности, так мало:

Любовь, желание, доброта,

Чтоб Вера в Детство не пропала.

Покрасим голубую краской,

Горсть золотистого песка

Туда вольется дивной сказкой.

Игрушек маленький набор

Возьмем в игру...Подобно богу

Мы создадим свой Мир Чудес,

Пройдя Познания Дорогу.

Дмитрий Фролов. Что такое песочная игра?

Песочная игра - одна из разновидностей арт-терапии, который строится на теории Юнга о том, что каждый предмет внешнего мира вызывает какой-либо символ в глубине бессознательного.

«Картина на песке - изображение душевного состояния. Неосознанная проблема разыгрывается в песочнице, конфликт переносится из внутреннего мира во внешний и делается зримым.

Дора Калф.

Пояснительная записка

Актуальность данной программы состоит в том, что игры с песком развивают у детей тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую **моторику** рук; снимают мышечную напряжённость; помогают ребёнку почувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде; развивают активность, расширяют жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации); стабилизируют эмоциональные состояния, поглощая негативную энергию; преодолевают комплекс «плохого художника», создавая художественные композиции из **песка** при помощи готовых фигурок; развивают творческие действия, находят нестандартные решения, приводящие к успешному результату; совершенствуют зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности; способствуют расширению словарного запаса; помогают освоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза; позволяют развивать фонематический слух и восприятие.

Программа рассчитана на детей от 3 до 4 лет, предлагаемые задания можно дополнять, усложнять либо упрощать в зависимости от проблем и успехов детей. Срок реализации программы 9 месяцев с сентября по май. Учебная программа рассчитана на 1 год обучения - 72 часа. Программа предлагает проведение 2 занятий в неделю, в месяц 8 занятий. Длительность одного занятия 15 минут.

Цель программы:

Развитие и коррекция эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста с использованием песка через формирование психологической защищенности и внутренней эмоциональной раскрепощенности.

Задачи:

- стабилизировать эмоциональное состояние ребенка, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой;
 - формировать позитивное отношение к своему «Я» и к сверстникам;
 - развивать навыки социального поведения;
 - способствовать проявлению эмпатии;
 - развивать фантазию и образное мышление;
- побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания;

Критерии эффективности программы:

- Повышение уверенности в себе;
- Снижение тревожности и психофизического напряжения
- Улучшение взаимоотношений в системе ребенок-ребенок;
- Улучшение эмоционального состояния,

Методы и техники, используемые в программе:

- Релаксация
- Концентрация
- Функциональная музыка
- Сказкотерапия.
- Арт-терапия.

Песочная игра успешно используется в следующих случаях:

- Трудности в общении
- Взаимоотношения детей с родителями
- Кризисные ситуации (развод, переезд)
- Расстройства настроения
- Страхи, тики, навязчивости и другие расстройства
- Проблемы поведения (агрессия)

Противопоказания к использованию песочной терапии

- Аллергия на пыль, песок
- Нарушение кожных покровов рук.
- Негативная установка по отношению к песку.

Оснащение кабинета песочной терапии.

1. Подносы с песком

Два деревянных ящика прямоугольной формы размером 49,5х 72,5 х7 см. Один из подносов используется для сухого, а другой - для влажного песка. Дно и внутренняя часть бортов выкрашены в голубой цвет, символизирующий воду и бессознательное, снаружи поднос должен иметь бежевый цвет, символизирующий песок и сознание.

Но цвета бортов можно иногда изменять, добавляя технику цветотерапии.

Также для песка могут использоваться круглые емкости.

Песок занимает примерно одну треть объема ящика, он должен быть чистым, просеянным, не крупным, но и не слишком мелким и, желательно, достаточно светлым. Важно, чтобы он был приятен на ощупь. В закрытых домашних условиях один-два раза в месяц песок следует просеивать и прогревать.

2. Технические устройства

- Фотоаппарат, набор пленок.

3. Коллекция миниатюрных фигурок и предметов.

Для песочной терапии необходимо подобрать предметы различной тематики.

- **Фигурки людей** разного пола и возраста, представителей различных исторических эпох, разнообразных профессий. Кукольные семейства, фантастические существа, персонажи сказок, легенд, мифов, боги и богини разных народов, колдуны, ведьмы и пр.

— **Животные** (наземные, летающие, водные обитатели) как дикие, так и домашние, а также вымершие и доисторические представители фауны, фантастические животные (единорог, грифон, пегас и т.п.)

- **Дома**, другие жилища, мебель, мосты, лестница, заборы, ворота, здания, имеющие специальное предназначение(вокзалы, больницы, школы и т.п.), храмы различных религий.

- **Продукты питания**, домашняя утварь, орудия труда.

- **Деревья**, кусты, цветы и другие растения.

- **Природный материал**: камешки, мох, кора деревьев, плоды деревьев, ракушки, кораллы, перышки, сухие ветки, засушенные цветы.

- Небесные объекты (солнце, луна, звезды, радуга и пр.)

- Транспортные средства (наземные, водные, воздушные)

- Разноцветные стеклянные и хрустальные шарики и многое другое.

- Монеты, пуговицы, ювелирные изделия, нитки, кусочки кожи, меха.

- Миниатюрные музыкальные инструменты.

- Ритуальные предметы.

- «Мультишные» персонажи.

- Маски.

- Зеркала

Ларцы, коробочки.

Материалы песочной терапии.

Используются две группы материалов.

К первой группе относятся песок и вода. Они являются естественными природными веществами и присутствуют в любой экологической системе. В песочной терапии материалы первой группы могут использоваться отдельно друг от друга, сохраняя при этом свои уникальные свойства и формируют третий материал.

- **Ко второй группе** материалов относятся различные предметы, используемые в песочной терапии. Все они обладают определенным содержанием, делятся на разные группы и вызывают у ребенка различные реакции.

Материалы, из которых изготовлены предметы песочной терапии

-Металл, кости, камень, перья, стекло и кристаллы, пластмасса, минералы,
дерево, раковины...

Тематическое планирование
1 год обучения.

	Тема и цель встречи:	Тема	Кол-во
--	----------------------	------	--------

Сентябрь	«Песочная страна»	1. «Давайте знакомится» 2. «Правила песочной страны» 3. «Рукопожатие в песке» 4. «В гостях у песочной феи» 5. «Мы волшебники» 6. «Следы на песке» 7. «Волшебные отпечатки на песке» 8. «Песочный дождик»	1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч
Октябрь	«Преображение пустыни»	1. «Песочный ветер» 2. «Угадай что спрятано в песке» 3. «Выкладывание по контуру» 4. «Песочные прятки» 5. «Цветок дружбы» 6. «Рисуем картину песком» 7. «Выкладывание вазы цветами» 8. «Мы создаем мир»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
Ноябрь	«Веселый калейдоскоп»	1. «Волшебный мешочек» 2. «Собери по цвету» 3. «Домик для улитки» 4. «Цветная мозаика» 5. «Танцующие руки» 6. «Рисуем картину песком» 7. «Царь-гора» 8. «Найди домик»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
Декабрь	«Веселый счет»	1. «У кого сколько?» 2. «Собери по цвету» 3. «Найди свою геометрическую фигуру» 4. «Собери предметы по цвету» 5. «Придумай свою сказку» 6. «Волшебный камешек» 7. «Каменный ковер» 8. «Игра в камешки»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
Январь	«Зимние забавы»	1. «Придумай свою сказку» 2. «Волшебный мешочек» 3. «Когда это бывает?» 4. «Собери предметы по цвету» 5. «Расскажу вам сказку» 6. «Угадай что спрятано» 7. «Чьи это следы?» 8. «Проигрывание сказки на песке»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
Февраль	«Моя сказка»	1. «Праздничные украшения» 2. «Постройка домика для куклы» 3. «Картины на песке» 4. «Солнечные лучики» 5. «Зимним солнечным деньком» 6. «Зимние забавы» 7. «Цветные узоры» 8. «Цветной песок»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.

Март	«Общим словом назови и запомни»	1.«Кого не хватает?» 2.«Ковер-самолет для принцессы» 3.«Красивые бабочки» 4.«Расставь по местам» 5.«Чья мама?» 6.«Симметричные узоры» 7.«Игра в паре» 8.«Песочная картина»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
Апрель	«По секрету всему свету»	1.«Детские секретики» 2.«Город, в котором мы живем» 3.«Что закопано в песке?» 4.«Угадай что это? » 5.«Угадай где закопано» 6.«Волшебный мешочек» 7.«Цветные узоры» 8.«Выбери и поставь»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
Май	«Волшебные превращения»	1.«Магнитные шарики» 2.«Послушные солдаты» 3.«Что закопано в песке?» 4.«Волшебная змейка » 5.«Золотоискатели» 6.«Волшебный мешочек» 7.«Мои сокровища» 8.«Выбери и поставь»	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.

Итого: 72 часа

Список использованной литературы:

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка . М.: Линка-Пресс, 1993

2. Аромштам,М. «Игры на влажном песке»/М.Аромштам./ /Дошкольное образование: издательского дома «Перое сентября».2006.№ 12.С.6.Дошкольное образование – игры – психология – психотерапия- песочная психотерапия- занятия
3. Бережная,Н.Ф. «Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» /Н.Ф.Бережная./ /Дошкольная педагогика.- 2007.-№1.-С.50-52
4. Васильченко,Л. «Песочная терапия как средство развития деятельности ребёнка» /Л.Васильченко /Развитие и коррекция-2001.- вып.10.-С.42-47.
5. Грабенко Т.Н, Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. СПб.: «Детство-Пресс», 2002г.
6. Грабенко,Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М.Грабенко/ /Дошкольная педагогика.-2004.№5.
7. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. –СПб.: «Детство-Пресс», 2010
8. Жителева,С.С. «Песочная терапия» /С.С,Жителева/ /Ребёнок в детском саду.-2006.-№4.
9. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Путь к волшебству» СПб «Речь», 1998
10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. СПб.: «Речь», 2005